



Facultad de Ciencias Sociales

Escuela de Trabajo Social

# Construcciones del habitus de las niñas y/o jóvenes en situación de explotación sexual comercial, en el contexto del centro Antu de la ONG Paicabi.

---

Tesis para optar al título de Trabajadoras Sociales.

**Verónica Chau Gómez.**

**Marjorie Hughes Villarroel.**

**Belén Ibarra Robles.**

**Profesor guía: Rodrigo Cortés Mancilla.**

**Viña del Mar, 2013**

# ÍNDICE

RESUMEN .....	7
PALABRAS CLAVES .....	9
INTRODUCCIÓN .....	10
CAPÍTULO I.....	12
1.    FORMULACIÓN DEL PROBLEMA.....	12
1.1    Contexto Socio-Histórico .....	13
1.2    Contexto Socio-Político .....	19
1.3 Contexto Socio-Cultural.....	31
CAPÍTULO II.....	35
2.    RELEVANCIA DEL PROBLEMA .....	35
2.1    Ética- Política .....	35
2.2    Teórica .....	38
2.3    Metodológica.....	39
CAPÍTULO III.....	42
3. MARCO REFERENCIAL.....	42
3.1 Paradigma de investigación.....	42
3.2 Aproximándonos a la comprensión del habitus en el escenario de la Explotación Sexual Comercial de niñas y jóvenes. ....	45
3.3 Infancia y adolescencia como fenómeno social .....	50
3.4 La transformación Socio-Cultural de la infancia como sujetos de derechos. ....	56
3.5 Explotación sexual comercial infantil y adolescente como fenómeno social. ....	59
CAPÍTULO IV .....	65
3.    PREGUNTA DE INVESTIGACIÓN .....	65
4.    SUPUESTOS.....	65
CAPÍTULO V .....	66
5.    OBJETIVOS .....	66
5.1 Objetivo general .....	66
5.2 Objetivos específicos .....	66
CAPÍTULO VI .....	67
6. MARCO METODOLÓGICO .....	67

6.1 Enfoque de Investigación .....	67
6.2 Tipo de Estudio .....	69
6.3 Sujetos/as de Estudio .....	70
6.4 Técnicas de Producción de Información .....	71
6.5 Procedimiento de recolección de información .....	72
6.6 Tipo de Análisis.....	74
CAPÍTULO VII .....	77
7. ANÁLISIS DE CATEGORÍAS .....	77
CAPÍTULO VIII .....	99
8. ANÁLISIS DE TRIÁNGULACIÓN .....	99
CAPÍTULO IX.....	112
10. CONCLUSIONES Y APORTES DESDE EL TRABAJO SOCIAL.....	112
BIBLIOGRAFÍA .....	118
ANEXOS.....	125

## **AGRADECIMIENTOS**

Para mí es fundamental agradecer a todas y cada una de las personas que fueron partícipes de todo mi proceso como estudiante y principalmente de mi proceso de tesis de Trabajo Social.

A mi hermosa familia, mi papá Christian Chau, mi mamá Verónica Gómez y mi hermano Christian Chau, quienes siempre han sido un pilar fundamental en mi vida, apoyándome incondicionalmente en todo. A mi pololo Ernesto Rojas, quién me brindó el apoyo necesario para todo este proceso y en general, como un excelente compañero. A mis amigas y amigos, compañerxs de la universidad, quiénes estuvieron en este largo proceso, dándome el apoyo y ánimo necesario para siempre seguir con fuerza. A mis familiares, tías, tíos, primas, primos por el apoyo de siempre. A mi sobrinita por las hermosas sonrisas que me alegraron los días en que más cansada estaba. A mi abuela por estar siempre preocupada de todos y obviamente por el apoyo. A mi abuelo que si bien no está presencialmente desde el año pasado con nosotros, siempre está presente y lo estuvo en mi largo proceso por la universidad, siempre estás en mi mente “guelo”. A Carla Montecinos por el apoyo desde la práctica profesional como también en el proceso de tesis. A mis profesores de la universidad, principalmente a Rodrigo Cortés y Rosita Villarroel, por el apoyo brindado en todo el proceso de tesis y práctica profesional. Gracias por todo.

***Vero Chau.***

El siguiente trabajo de investigación es un esfuerzo tanto personal como profesional, este no hubiese sido posible sin la participación directa o indirecta de diversas personas. Algunas de ellas en la tesis misma corrigiéndola y leyéndola, pero otras dándome ánimo, acompañándome en este intenso proceso.

Es por esto que agradezco a nuestro profesor guía Rodrigo Cortés, por haber confiado en nosotras para realizar este trabajo sobre un fenómeno social tan complejo y el cual conoce de cerca, ya que intervino en este escenario. Así como también por la paciencia del mismo. Agradezco igualmente a la profesora Rosita Villarroel, quién siempre tuvo palabras de aliento y apoyo frente a cualquier situación vivenciada durante esta última etapa. Asimismo agradezco a mis compañeras de Tesis con las cuales pasé momentos complejos, los cuales me hicieron crecer como persona.

Agradezco también a la Directora del Centro Antu de la ONG Paicabi, Carla Montecinos, por el ánimo, por los consejos, por el apoyo tanto profesional y personal, por estar atenta en las lecturas y comentarios del trabajo realizado, así como también del acceso y disponibilidad brindada para realizar esta investigación.

Y por sobre todo agradezco a mi querida familia, quienes siempre me han acompañado de manera incondicional pese a la distancia que actualmente nos separa, entendiendo las ausencias, así como también los momentos difíciles. Mi madre Olga, quien siempre me ha dado ánimo y ha sido mi apoyo incondicional, haciéndome sentir que en ella siempre puedo confiar. Mi padre Enrique, quien también es un apoyo incondicional y que me hace sentir protegida y querida desde siempre. Mis tres hermanos Pedro, Marcelo y Henry; sobre toda este último, quien ha sido mi compañero desde que tengo memoria a lo largo de mi vida. Mi abuela Olga, quién también ha estado presente en todos los momentos importantes de mi vida. Y finalmente a mi compañero de muchos años Navir, quién hoy es mi familia, transformándose en una persona incondicional y que ha tenido mucha paciencia, dándome ánimo de manera constante y ayudándome en lo que fuera para terminar este proceso.

*Gracias a todos ustedes por formar parte de mí y por todo lo que me han brindado para poder finalizar felizmente esta etapa en mi vida.*

**Marjorie Hughes Villarroel**

Mis más sinceros agradecimientos están dirigidos fundamentalmente a mi familia, por el apoyo incondicional durante mi proceso académico, a mi madre, Myrtha Robles por ser la mujer más maravillosa del mundo, gracias por luchar todos estos años, por tu esfuerzo constante en hacer de tus hijos buenas personas, por tu gran amor y comprensión en los momentos más complicados, a mi padre Hernán Ibarra por acompañarme en todas mis acciones, por la preocupación a diaria de mi bienestar, y por sobre todo por los regalones y los cariños constantes para animarme y hacerme sentir feliz. A ambos les agradezco cada esfuerzo, está de más decir que este logro ha sido realizado en conjunto, quizás mi destino no sería el mismo si no los hubiese tenido a ambos, los amo demasiado. A mis cinco hermanos agradezco las palabras de apoyo, la preocupación ante cada desafío en mi formación académica y personal, sin embargo quiero distinguir de manera especial a mi hermano mayor Michael Ibarra, por su multiplicidad de roles, eres mi amigo, mi compañero, y hasta mi padre, gracias por tus llamadas constantes, por el apoyo a diario en cada meta que me imponía, la vida no nos dio las mismas facilidades pero pese a ello, haz logrado salir adelante con otras armas como la humildad, sinceridad, solidaridad, esfuerzo y un conjunto de virtudes imprescindibles para creer que eres el modelo a seguir, te amo mucho.

A mis cuñadas, a mis tías, a mis sobrinos, y primos por la confianza que mantuvieron en mí durante este proceso, el acompañamiento y las felicitaciones ante cada logro.

A mi compañero de muchos años Alonso Godoy por el apoyo, las fuerzas y por su gran paciencia en este proceso, gracias por escucharme y contenerme en los momentos de desesperación, por aportar en lo posible en cada desafío que me imponía, ahora termina una etapa en mi vida, pero se abren miles de otras puertas que como ambos sabemos, esperamos cumplir en conjunto, enfrentando los obstáculos necesarios para lograrlo, te amo mucho.

Agradezco el apoyo a los docentes Rosa Villarroel y Rodrigo Cortes, durante mi proceso académico, por sus palabras de aliento y críticas constructivas, que ameritaron esta lucha constante para lograr nuestro propósito como profesionales.

Y por último agradezco a los profesionales del Centro Antu, en especial a Carla Montecinos directora de dicha institución por haber contribuido y apoyado el proceso de investigación.

***Belén Ibarra.***

## DEDICATORIAS

*“A mis padres, Verónica y Crhistian, quienes siempre me han brindado su apoyo incondicional, siendo parte fundamental de mi vida. A mi hermano Crhistian, por ser un gran hermano como también parte fundamental en mi vida. A mi pololo Ernesto, quién me acompañó y apoyó en todo momento. A mis familiares, por estar siempre apoyándome y por ser tal como son. A mis amigos y compañeras de universidad, por todo el apoyo y alegrías que me brindaron. Y a todas esas personas que de alguna forma contribuyeron en la realización de todo este proceso”.*

Vero Chau.

*“A mis padres, Olga y Enrique, quienes a lo largo de mi vida me han apoyado de manera incondicional. A mis hermanos Pedro, Marcelo y Henry, quienes han contribuido en mi formación personal y han sido siempre una compañía en todo momento. A mi Mami Olga por estar presente y apoyarme también a lo largo de mi vida. A Navir, quién me acompañó, apoyó y ayudó en todo momento en este proceso. A toda mi familia y amigos/as, porque pese a las diferencias y distancias sé que siempre puedo contar con cada uno de ellos. Y a todas esas personas que de alguna forma son parte de mi vida y me han formado como persona y ahora como profesional”.*

Marjorie Hughes Villarroel.

*“A mis padres Myrtha y Hernan, por su apoyo incondicional y los grandes esfuerzos por formarme como persona y profesional. A mi tata Carlos Robles por su apoyo, y hacer de su familia el honor a su apellido, pese a que la vida nos puso un obstáculo el amor es inmenso y sé que si bien no estaba conmigo físicamente en aquel día tan importante, estoy segura que en su mente y su corazón sí. A mi hermano Michael Ibarra por su gran preocupación, compañía y apoyo durante toda mi vida, contribuyendo positivamente en logro de todas mis metas. A Alonso Godoy por acompañarme en cada paso que di, por su preocupación, y apoyo durante todo este proceso, como desafío impuesto hace años juntos. A aquellos familiares que me apoyaron y confiaron en mí. Gracias el apoyo incondicional durante mi vida”.*

Belén Ibarra Robles.

## RESUMEN

La presente investigación se basa en el análisis e interpretación de los significados que las niñas y/o jóvenes construyen sobre los campos de explotación sexual comercial del Centro Antu, de la ONG Paicabi.

En 1998, la ONG Paicabi se constituye como organismo sin fines de lucro (regido por la ley de organizaciones comunitarias), además de acreditarse como organismo colaborador del Servicio Nacional de Menores. En el año 2004 esta corporación crea el Centro Antu, que abarca la provincia de Valparaíso, dicho proyecto está dirigido a niños, niñas y adolescentes entre 6 y 17 años, 11 meses, que se encuentren o hayan vivido alguna situación de explotación sexual comercial.

Es en este escenario donde las estudiantes de Trabajo Social de la Universidad Andrés Bello realizaron su investigación y de acuerdo a esto se analizaron e interpretaron los discursos de las niñas y/o adolescentes en situación de explotación sexual comercial, abordado desde la teoría del habitus de Pierre Bourdieu, abocando dichas significaciones en los diversos campos a través de procesos de inculcación e incorporación.

El presente estudio, además puede contribuir en los procesos de intervención del Centro Antu, en base a la comprensión de estas significaciones por el equipo multidisciplinario de dicha institución.

Las estudiantes en su proceso de investigación, han definido la Explotación Sexual Comercial de Niños, Niñas y/o Adolescentes (ESCNNA), como la utilización de niños, niñas y/o adolescentes en actividades sexuales con adultos a cambio de una retribución. Los niños, niñas y/o adolescentes son tratados como un objeto sexual o una mercancía, en una relación de poder o sometimiento. Es una contemporánea forma de esclavitud y un atropello a los derechos humanos de estos niños, niñas y/o adolescentes.

Desde esta comprensión general y más estructural del fenómeno las investigadoras centran su atención en las niñas y/o adolescentes como sujetas de estudio, interpretando los significados que ellas podrían atribuirles a los diversos



campos sociales, y principalmente sobre los campos que emergen en el fenómeno de la explotación sexual comercial.

De acuerdo a esto fue relevante investigar la explotación sexual comercial de niñas y/o adolescentes, dentro de una sociedad que invisibiliza al fenómeno, desde las instituciones y agentes políticos que no se insertan en la problemática para comprender las reales necesidades e interpretaciones de las niñas y/o adolescentes en el campo de la explotación sexual comercial, así como también por una ciudadanía altamente estigmatizadora y con escasos conocimientos, respecto al fenómeno, es por ello necesario aplicar la generación de estos nuevos conocimientos en la sociedad para colaborar en promoción y prevención, y así como también en la educación social.

No obstante cabe considerar que hasta la actualidad existen escasos estudios sobre la explotación sexual comercial infantil y adolescente, y aún no se establece un estudio que analice las interpretaciones de las niñas y/o adolescentes en relación a la construcción del habitus a partir de las subjetividades de cada una de ellas, comprendiendo sus significaciones en los diversos campos de relación.

## **PALABRAS CLAVES**

Para llevar a cabo este estudio, las investigadoras han contemplado como palabras claves y orientadoras en el proceso de investigación las presentadas a continuación:

Explotación Sexual Comercial - Infancia/Adolescencia – Habitus/Campo –Investigación Cualitativa – Hermenéutica.

## INTRODUCCIÓN

En un inicio las estudiantes de quinto año de Trabajo social, pertenecientes a la Universidad Nacional Andrés Bello, desarrollaron su proceso de investigación con la temática de estudio Explotación Sexual Comercial en Niños, Niñas y/o Adolescentes (ESCNNA), acotando su investigación en la provincia de Valparaíso, cuyos sujetos de investigación corresponden a las niñas y/o adolescentes vinculadas al Centro Antu, perteneciente a la Corporación de Promoción y Apoyo a la Infancia ONG PAICABI.

En un primer apartado se presenta la formulación del problema de investigación, precisando en él, que se encuentra una necesidad en cuanto a la realización de esta investigación y selección del sujeto de estudio de acuerdo a los contextos Socio-Histórico, Socio-Cultural y Socio-Políticos. A partir de la problematización se desarrolla la relevancia de la investigación haciendo una descripción de la problemática en cuanto a lo Teórico, Metodológico y Ético Político, sobre todo indicando, el aporte que hace el Trabajo Social a la visibilización del fenómeno desde la intervención profesional en este fenómeno social.

A partir de esto es que se estableció una articulación entre lo teórico y lo metodológico, principalmente orientado desde el paradigma hermenéutico e interpretativo clave de la presente investigación.

Mediante este estudio, también se genera conciencia, mayor nivel de participación de la sociedad civil frente al fenómeno, como también generar conocimiento respecto a las significaciones de las niñas y/o adolescentes sobre los campos de explotación sexual comercial, es así que en dicho problema se pretende comprender el habitus de cada una de las sujetas de investigación. Es en relación a esto que emerge la pregunta de investigación con sus determinados objetivos y supuestos.

Continuamente se presenta el marco metodológico necesario para desarrollar esta investigación, donde se detalla el enfoque de investigación, el tipo de estudio de esta, las sujetas de estudios, como también las técnicas de producción de información, así mismo el procedimiento con el cual se recolectará la información y para finalizar el tipo de análisis necesario para llevar a cabo esta investigación.

Consecutivamente se desarrolla el análisis de categoría donde se señalan y describen un conjunto de categorías que emergen en el estudio para comprender las significaciones de las niñas y/o jóvenes, posteriormente se realiza la triangulación de categorías analizadas desde el marco referencial, por ultimo emergen desde el análisis un conjunto de campos relacionados al fenómeno de la explotación sexual comercial.

Para finalizar la investigación se presentan las conclusiones y aportes desde el Trabajo Social para el fenómeno social de investigación, de explotación sexual comercial.

### 1. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

Finalizando el proceso de pregrado de las investigadoras en la carrera Trabajo Social de la Universidad Nacional Andrés Bello, como también relevando conocimientos empíricos en el fenómeno de la “Explotación Sexual Comercial en Niños, Niñas y/o Adolescentes” (ESCNNA), escenario en el cual surge la inquietud por parte de las investigadoras de acuerdo a complejidad de abordar el fenómeno, es que se plantearon una serie de interrogantes; ¿Cómo el Trabajo Social significa el fenómeno de explotación sexual comercial?, ¿Cómo los niños, niñas y/o adolescentes vivencian las dinámicas de explotación sexual comercial?, ¿Cómo el proceso de intervención puede contribuir en la reparación del daño causado por la ESC a las niñas y/o adolescentes? ¿Cómo las niñas y/o adolescentes construyen su habitus a través de la configuración de los campos en situaciones de explotación sexual comercial, en el contexto del Centro Antu de la ONG Paicabi?

El planteamiento de dichas interrogantes, orientaron a las investigadoras en el problema de investigación, abordado desde una perspectiva subjetiva e interpretativa en el abordaje del fenómeno, por lo tanto para una mejor comprensión se contextualiza el fenómeno de explotación sexual comercial infantil en tres contextos claves socio-histórico, socio-cultural y socio-político, para así analizar y plasmar la incidencia que tendrá esta investigación a nivel provincial.

Para comprender el fenómeno fue necesario contextualizar la codificación de la infancia en Chile, desde el siglo XVIII hasta el siglo XX, como a nivel país se ha ido contemplando desde los diversos contextos culturales, hasta determinar los progresos en su concepto, en su legislación, como el Estado ha ido protagonizando paulatinamente una figura proteccional de los derechos a los niños, niñas y/o adolescentes.

## 1.1 Contexto Socio-Histórico

*“En 1605 la infancia en Chile era objeto de prohibición y servidumbre para los indios en códigos de guerra”. (Rojas, 2010, P. 89).* Vulnerando desde cualquier perspectiva la libertad en todos sus sentidos, así como también la protección de su integridad física, social y psicológica, pues en *“1608 poseían una cedula que permitía la esclavitud en niños a los 10 años y medio y en el caso de las niñas a los 9 años y medio”* (Rojas, 2010, P. 90), en ese entonces eran víctimas de diversas transgresiones y vulneraciones e incluso en materia sexual se utilizaba a las niñas (esclavas) para ejercer la venta de noche callejera de mujeres a partir de los diez años con propósitos de comercio sexual, que no figuraba penalmente, sin embargo por los monseñores si recibían castigos según su raza en el caso de ser mestizas, asumían un mes de cárcel, en el caso de negras eras castigadas mediante azotes.

La infancia en los años 1850 no era contemplada bajo alguna figura proteccional, ni mucho menos se le daba la importancia que actualmente se le atribuye social y biológicamente, se clasificaba entonces *“púberes e impúberes, según la cultura jurídica romana las mujeres entraban a la pubertad a los doce años de edad, y los hombres a los catorce años de edad, para ello se realizaba un examen corporal que diera cuenta de su madurez física comprendida bajo el concepto de el habituscorpis”.*(Rojas, 2010, P. 91)

No obstante se comprendía a los *“infantes como aquellos niños que no podían hablar, pero que posteriormente en la época clásica, correspondía a aquellos que no sabían lo que hacían, pero que luego durante la época post clásica se determina como edad de los infantes hasta los 7 años de edad”* (Rojas, 2010, P. 91), y por último se clasifica dentro de la infancia a los *“impúberes, los cuales correspondían a la infantiamaiores los cuales calificaban con la capacidad en esa época de celebrar actos jurídicos autorizados por su tutor e incluso asumían responsabilidad penal”.* (Rojas, 2010, pág. 91). En esta época la apreciación cultural de la infancia, comprendía actos constantes de vulneraciones desde las diversas materias no se responsabilizaban de los actos, ya que los niños en ese entonces eran apreciados como objetos de carácter comercial y laboral.

A través del tiempo se fueron generando paulatinamente avances en la concepción de la infancia, *“a fines del siglo XIX, se comenzaron a realizar algunos*

congresos científicos, dedicados a los niños, como de higiene, asistencia de beneficencia, protección y gotas de leche”. (Rojas, 2010, pág. 225). La realización de estas actividades fueron los primeros acercamientos a la infancia, desde una postura más rigurosa con fines proteccionales, contemplando la participación de diversos profesionales en las diversas ramas, principalmente en el área biomédica que dieran cuenta de las necesidades de cuidado de esa etapa de la vida desde dichas acciones se definió a los profesionales partícipes como *“los salvadores de la infancia”* (Rojas, 2010, P. 225) por la sociedad.

Sin embargo desde una mirada psicosocial, Erikson y Piaget, comprenden a la infancia como *una época clave de la vida, en la cual se configuran todos los resortes afectivos e intelectuales del individuo, de cuyo correcto desarrollo depende buena parte del éxito o fracaso posterior de cada individuo en su proyecto vital*<sup>1</sup> en la construcción de su habitus, a partir de la subjetividad propia de la realidad de cada individuo.

Comprendiendo que la subjetividad construida a partir de la experiencia de cada niña y/o joven que ha vivenciado constantemente situaciones de transgresión y/o vulneración a sus derechos, nace *“En 1966 se crea el Consejo Nacional de Menores (CONAME), el cual nace como una entidad jurídica del derecho, que actuaría como un servicio público funcionalmente descentralizado, sometido a fiscalización de la contraloría general de la república”* (Rojas, 2010, P. 504), sin embargo cabe mencionar que *“las acciones desempeñadas a dar protección en esta época emergen un carácter asistencialista, con instituciones de acogida que se fueron incrementando en el gobierno de Eduardo Frei”*, ante estas situaciones la sociedad y los niños (Rojas, 2010, P. 615), transgrediendo nuevamente y vulnerando aún más los avances prosperados con la infancia, produciéndose en ese entonces desaparición de niños, niñas y/o adolescentes, así como también la ejecución de los mismos, gobernando en ese entonces *“Pinochet reformula el apoyo a la infancia a través de las instituciones públicas que ya operaban, transfiriendo la responsabilidad del Estado a las instituciones y organismos privados en un 53% de los niños, niñas y/o adolescentes, para ello modifica los nombres de la JUNJI, que había sido instaurada en 1970, así como el de CONAME instaurado en el año 1966, se transformó a SENAME en el año*

---

<sup>1</sup> Extraído del Documento: ETAPAS DEL DESARROLLO DE JEAN PIAGET Y LA TEORIA DE ERIKSON DEL DESARROLLO PSICOSOCIAL. 2010

1979. En apoyo a todas estas acciones la Sra. Lucia Hiriart logra el reconocimiento de la fundación nacional “ayuda a la comunidad” (FUNACO), cuyo objetivo era coordinar programas de apoyo para el bienestar social de la comunidad. Sin embargo solo perduro hasta 1990 para transformarse en la fundación Integra” (Rojas, 2010, P. 677), así fueron transformándose los objetivos de las instituciones públicas destinadas a la protección de la infancia, que en dicha época develaron mayores situaciones de vulneraciones. Accionando por ejemplo que “SENAME, paso a ser dependiente del ministerio de justicia, dirigidas a aumentar en 16 mil niños en el sistema de protección, larga permanencia en los sistemas de protección y aumento de niños en unidades penales y se mantuvo ayuda escolar JUNAEB, pero con nuevas lógicas recibiendo ayuda de terceros” (Rojas, 2010, P. 678), connotando una grave despreocupación hacia la infancia por parte del Estado, enraizándose netamente en lo capitalista y aludiendo las responsabilidades a las ONG’s e instituciones privadas.

Estas acciones fueron revertidas “en el gobierno de Patricio Aylwin, tras la manifestación de la asamblea general de las naciones unidas, abocada en la convención internacional de los derechos del niño, aprobada el 10 de julio de 1989 y ratificada el 13 de agosto de 1990”. (Rojas, 2010, pág. 714)

Unos de los hitos importantes ocurre en el gobierno de Aylwin “en 1992, en el cual Chile formula un plan nacional a favor de la infancia bajo diversas áreas de acción”, entre ellas mayor preocupación en el desarrollo infantil y educación inicial, nutrición, consumo de drogas, maltrato, abandono, abuso sexual, discapacidad, conflicto con la justicia, entre otras fueron las primeras acciones concretas para dar protección a la infancia desde una mirada de la intervención social, con gran “participación de las municipalidades locales, que crearon oficinas de infancia (CPI, OPD, SERPAJ, ANIDE)”. (Rojas, 2010, P. 715)

En este plano en el que se presentaron grandes avances para dar protección a la infancia, “surgen varias ONG’s como la corporación “Opción”, asociación Chilena pro naciones unidas “Raíces” y “Paicabi” (Rojas, 2010, P. 717), cuyas instituciones desarrollaron diversos estudios en el abordaje de diversos fenómenos, entre ellos la explotación sexual comercial, correspondiente al fenómeno de estudio de la presente investigación.



*“En el año 2001 se constituye una nueva instancia de coordinación para prevenir avances en situaciones de vulneración, por lo tanto Chile desarrolló una coordinación con diversas ONG’S de infancia y juventud y un trabajo en conjunto con el programa IPEC y UNICEF, generando campañas de prevención y promoción respecto a la infancia y juventud con los programas de intervención” (Rojas, 2010, P. 719).* Pese a los esfuerzos por dar protección a la infancia se produce un hito relevante en Chile respecto a las vulneraciones en la esfera de la sexualidad de la infancia referida al fenómeno de la “ESCNNA”, en el año 2003 a través de “El Caso Spiniak”, causa judicial por red de pederastas y tráfico de drogas en el año 2003. Protagonizado por el empresario Claudio Spiniak. Este caso es considerado un hito en cuanto a este fenómeno, ya que con esto, la sociedad civil comienza a visualizar esta problemática como un fenómeno social, que los NNA son vulnerados en sus derechos.

Otro estudio realizado por la CEPAL y UNICEF el año 2005 cuenta que, *“desde comienzos de los años noventa a los inicios de la década actual se registró un aumento de la pobreza infantil en 13 de los 17 países latinoamericanos analizados. Entre aquellos que mostraron un incremento del porcentaje de niños pobres, cabe destacar a Argentina, Brasil, El Salvador, Panamá, Costa Rica, Uruguay y República Bolivariana de Venezuela, donde la pobreza afectó a un 3% o más de niños que a comienzos de los años noventa. En tan solo cuatro países: Nicaragua, Perú, Paraguay y Chile, los niveles de pobreza relativa infantil evolucionaron favorablemente”.* (CEPAL y UNICEF, 2005, P. 6)

Frente a este análisis de los países Latinoamericanos es importante destacar dos conclusiones de este ejercicio. La primera es que se trata de un grave problema en todos los países de la región y no solo en los más necesitados, porque la pobreza infantil relativa es mayor que la de todos los países de la Organización para la Cooperación y Desarrollo Económico (OCDE), lo que constituye una alerta sobre su evitabilidad en sociedades más igualitarias. La segunda conclusión es que el indicador de pobreza relativa revela también la exclusión social y la negación de la ciudadanía; es decir, en la sociedad es considerado vulnerable una persona que tiene menos ingresos en comparación del resto del resto de la misma, lo que contribuye a la privación del derecho de la inclusión social. Esto es algo que se visualiza en la sociedad Chilena sobre todo con niños, niñas y/o adolescentes que vivencian

problemáticas complejas o que también han vivenciado vulneraciones de derechos, esto puede ir asociado o tienen un factor común la pobreza.

En Chile, de acuerdo a los datos del censo de 2002, la población infantil era de 4.671.830 personas, sobre un total de 15.116.435 habitantes, lo que representa un 30,9% del total, correspondiente a un 51% de niños y 49% de niñas. (CENSO, 2006)<sup>2</sup>.

**Cuadro 1: Población Infanto- Adolescente total por región**

REGIÓN	Año 1992	Año 2002
I	120.114	136.740
II	148.987	158.125
III	85.129	86.072
IV	184.741	196.105
<b>V</b>	<b>461.358</b>	<b>453.730</b>
VI	246.995	249.485
VII	302.124	289.232
VIII	622.150	587.066
IX	289.979	286.241
X	339.360	343.238
XI	30.752	30.756
XII	46.018	42.697
XIII	1.765.199	1.812.343
Total	4.642.906	4.671.830

Elaboración propia. Fuente INE- SENAME 2005. Censos 1992-2002.

En relación al cuadro expuesto, resulta importante destacar que el contexto económico afecta en la calidad de vida de estos niños, niñas y/o adolescentes en donde de acuerdo a las estimaciones del coeficiente de Gini, que se define según Fernando Medina y la CEPAL en el año 2001, *“como un índice de desigualdad, es una medida que resume la manera como se distribuye la variable entre un conjunto de individuos. En el caso particular de la desigualdad económica, la medición se asocia al ingreso (o al gasto) de las familias o personas”*. (Medina, 2001, P.18). Refiere que

<sup>2</sup> Extraído de [www.ine.cl](http://www.ine.cl). Censo 2002.

Chile ocupa el quinto lugar en Latinoamérica, manteniéndose entre los países más desiguales respecto al gasto público de la nación en sus distintas aristas.

El Ministerio de Justicia se posiciona entre otros Ministerios, y contempla dentro de sus dimensiones al Servicio Nacional de Menores. Es así que siendo este uno de los que menos inversiones produce en la población, y ante esta situación el economista Corvera Vergara realiza una investigación durante el periodo del 2003 al 2006, señalando que al menos el 70% de los hogares percibe un ingreso autónomo inferior al promedio, desprendiendo como dato que 4 de cada 10 niños se encuentra bajo la línea de la pobreza según la Encuesta Caracterización Socio Económica (CASEN).

Siendo la quinta región de Valparaíso la tercera en desarrollar mayores procesos de solicitud de gasto público, principalmente abocadas al Ministerio Público, esta expresión establecida en el reporte público del año 2012, la cual deja atrás al ámbito social desplegando cubrir con las demandas fundamentales de la población en general y especialmente en la población infantil, que siendo una de las etapas del ciclo vital en donde se sufre mayor vulneración de derechos donde el Estado aún no se hace completamente parte.

En relación a la protección de la infancia y adolescencia en Chile, es en donde se presenta el boletín estadístico de enero-julio 2012 realizado por la Fiscalía de Ministerio Público en donde señala a la quinta región como tercera a nivel nacional en materia de delitos sexuales. Siendo primer lugar la octava región, con 1312 delitos. Luego, la Fiscalía Metropolitana Centro Norte, con 1156. La quinta región registró 1147 ingresos, con 24 casos más que el año pasado. En cuanto al delito específico de abuso sexual de niños y niñas menores de 14 años, la quinta región experimentó un incremento de 60 casos entre el primer semestre de 2011 y de 2012 (261 a 321 casos). Además cabe señalar que no existe un estudio acabado ni actualizado respecto de la victimización sexual de la infancia en nuestro país, dado que las referencias más recientes datan del año 2006 y provienen de UNICEF, que como organismo internacional, no logra dar cuenta de la realidad local.

## **1.2 Contexto Socio-Político**

Cabe mencionar que en los años 1800 a 1840 no existía una figura política y penal que diera resguardo y protección a los niños, niñas y/o adolescentes, transgrediendo sus derechos en diversas materias, así como la susceptibilidad de vivir constantemente contextos de violencia.

*“En 1890 se visibilizan diversas crisis en materias de protección hacia la infancia, ante lo cual Chile se vio en la necesidad de codificar el derecho Chileno en la segunda mitad del siglo XIX, ante la constelación del código civil y el código penal, abocando principalmente una ordenación familiar, estipulada bajo los deberes y derechos de los padres y así como también el poder de estos con la familia”.* (Rojas, 2010, P. 155). Esta situación legitimo más aún conductas de violencia como manera de educar y corregir a los niños, aplicada desde los diversos contextos sociales. Que descuadraban en este propósito de “los primeros pasos de los derechos de la infancia” en dicho marco se hacía mención a *“los derechos del niño a partir de 1910 se iniciaron al interior de círculos intelectuales y políticos”* (Rojas, 2010, P. 359), ya que prevaleció el castigo físico en el contexto escolar y familiar.

*“En 1920 comenzaron a circular varias acciones a favor de la declaración explícita de los derechos del niño, de un nivel local y mundial, comprendida desde una manera más asistencial, la protección material y espiritual”.* (Rojas, 2010, P. 374). Figurando aún poca responsabilidad por parte del Estado, en brindar protección integral, ya que las atenciones en su mayoría realizadas eran desempeñadas por instituciones privadas, desprendiendo en si la necesidad de intervención en hechos de vulneración grave hacia los niños, niñas y/o adolescentes, llevando a cabo congresos informativos y/o educativos para niños y madres.

Sin embargo dentro de estas categorías asistenciales uno de los avances más elementales, *“surge en 1927 a través de un aumento en la tasa de escolarización infantil”* (Rojas, 2010, P. 414), esto a su vez de manera simultánea disminuye la participación laboral de niños.

Entre *“1935 y 1949 se reformula una legislaciones que penalice el abandono familiar y así como el pago de pensiones alimentarias”* (Rojas, 2010, P. 401), dicha

instauración legal, se ejecuta bajo el marco de brindar protección a los niños, niñas y/o adolescentes en su bienestar integral. Por lo tanto a mediados del siglo XIX los derechos del niño se presentaron con mayor consistencia en Chile, figuraban nuevos avances entre ellos *“existencia de subsidio, sistema previsional social, post natal”, estas nuevas herramientas incorporadas si bien no hacen mención directa, se sustentan bajo la figura matera mejor opciones y “nuevas expectativas, como métodos más liberales de crianza”*. (Rojas, 2010, P. 414)

En *“1961 se incorpora en materia legislativa las funciones por los tribunales de menores, en el que existía un servicio de coordinación irregular”* (Rojas, 2010, P. 504), en materia de protección aún presentaba grandes vacíos, ya que todas las acciones eran abocadas desde una percepción asistencialista de la realidad de los niños, niñas y/o adolescentes en contextos de vulneración, para colaborar en ello *“se creó en 1963 la dirección de asistencia social dependiente del ministerio del interior”* (Rojas, 2010, P. 415), cuyos objetivos aún no se desprendían desde lo caritativo, posteriormente *“en el año 1966 se crea el Consejo Nacional de Menores (CONAME), el cual nace como una entidad jurídica del derecho público, funcionalmente descentralizado y sometido a supervisión de la contraloría general de la república”* (Rojas, 2010, P. 677), que estuvo en proceso varios años para el logro de algunos avances bajo entidades colaboradoras, hasta *“1970 en la presidencia de Eduardo Frei se detallaron las instituciones gubernamentales con fondos estatales”* (Rojas, 2010, P. 416), aún en ese entonces quedaba un gran compromiso social con la infancia porque persistían mayoritariamente instituciones privadas.

En proceso de crisis en Chile, *“la sociedad comenzó a convulsionar, por las promesas no cumplidas en las propagandas electorales por Alessandri, Frei, Allende y Bossor”* (Rojas, 2010, P. 615), desatando un conjunto de manifestaciones y movilizaciones callejeras para visibilizar la necesidad de resguardar a la infancia y juventud con hechos concretos, sin embargo ante esta situación en 1973 Pinochet se toma el poder, vulnerando más aún los derechos de niños, niñas y/o adolescentes ejecutados, desaparecidos y muertos, contemplados como objetos de violencia.

Para entonces se cometen graves transgresiones a los derechos humanos y de los niños, que Pinochet intenta revertir con la *“reformulación de instituciones públicas que ya operaban, como la JUNJI creada en 1970, y SENAME en 1979 remplazo a CONAME del año 1966, esta última institución en el gobierno de Pinochet pretendía*

*recupera de forma activa la participación en materia de protección hacia la infancia en situación irregular, pero se desplazó de este propósito atribuyendo la responsabilidad Estatal a instituciones privadas” (Rojas, 2010, P. 677), y los avances en el gobierno de Allende se desplegaron porque “los 40 centros dependientes de SENAME, fueron traspasados a instituciones privadas” (Rojas, 2010, P. 679), que desataron consecuencias desfavorables entre ellas, un aumento de 16.000 niños en sistema de protección, larga permanencia de niños en internado, aumento de niños en unidades penales.*

*“En el gobierno de Patricio Aylwin el Estado de Chile adhiere el 10 de julio de 1989 y ratifica el 13 de agosto de 1990 a la Convención Internacional de los Derechos de los Niños (CDN)” (Rojas, 2010, P. 714), comprometiéndose a la protección de cada uno de los niños, niñas y/o adolescentes del país.*

*“En 1992 se formula un plan nacional a favor de la infancia, desarrollando un conjunto de actividades entre ellas desarrollo infantil, nutrición, consumos de drogas, maltrato infantil, abandono infantil, abuso sexual, discapacidad etc.” (Rojas, 2010, P. 715). Es por lo tanto a fines del siglo XX, la época en la que comienzan a prosperar mayores avances y progresos en materia política y legal que den protección a la infancia, contemplando una serie de vulneraciones abordadas por parte del Estado.*

*“En 1999 en materia penal se endurecieron las penas, respecto a los delitos sexuales, aumentando las penas”. (Rojas, 2010, P. 719), para aquellas vulneraciones en la esfera sexual cometida hacia niños, niñas y/o adolescentes, es en este período en que se inicia una exploración en las temáticas de Explotación sexual comercial infantil y adolescente, considera como una grave vulneración de los derechos de estos niños, niñas y/o adolescentes y que además la sociedad chilena no se interioriza respecto al fenómeno, visibilizando la ocurrencia del mismo.*

En este escenario se puede mencionar que la primera normativa que reconoce el derecho de protección especial que tienen los niños, niñas y adolescentes frente a la violencia sexual, como ya se ha mencionado es la Convención de los Derechos del Niño, en donde se señala en el artículo 34 *“Los Estados Partes se comprometen a proteger al niño contra todas las formas de explotación y abusos sexuales. Con este fin, los Estados Partes tomarán, en particular, todas las medidas de carácter nacional, bilateral y multilateral que sean necesarias para impedir: a) la incitación o la coacción*

*para que un niño se dedique a cualquier actividad sexual ilegal; b) la explotación del niño en la prostitución u otras prácticas sexuales ilegales; c) la explotación del niño en espectáculos o materiales pornográficos”.*<sup>3</sup>(CDN, 1989, P.13).

En este sentido la asamblea de las Naciones Unidas aprobó en el año 2000 el Protocolo Facultativo de la Convención sobre los Derechos del Niño, relativo a la Venta, Prostitución y Utilización de Niños en la pornografía, con el fin de asegurar el mejor logro de esos propósitos.<sup>4</sup>

También es necesario mencionar que se han realizado congresos mundiales contra la explotación sexual comercial de niños, niñas y adolescentes, en donde el primero fue realizado en Estocolmo, Suecia, en el año 1996, y el segundo fue realizado en Yokohama, Japón en el año 2001, en donde los asistentes se cuestionan y generan conocimiento en relación a este fenómeno social.

La protección a la infancia según la Convención Internacional de los Derechos del Niño, se ha vuelto uno de los grupos más preocupantes a nivel nacional y que si bien ha intentado presentar algunos avances, en el contexto económico esta presenta múltiples deficiencias en relación al crecimiento de la población y la contraposición del gasto público.

Para contribuir en ello el Servicio Nacional de Menores (SENAME), es aquel organismo que tiene como misión contribuir a proteger y promover los derechos de los niños, niñas y/o adolescentes, que han sido vulnerados en el ejercicio de los mismos. Ayudando a través de programas especializados en coordinación con actores públicos y/o privados. Esta misión de SENAME se puede ver plasmada en la política pública de infancia la cual debe contribuir a aminorar los agentes de riesgo con acciones preventivas y promocionales e incluso reparadoras, cuando es necesario, a la vez de fortalecer, en particular, los elementos de protección familiar y comunitaria. Para ello se contemplan diversos programas de los cuales recaen de acuerdo al fenómeno social de la explotación sexual comercial infantil y/o adolescente, los Programas de Intervención Especializada (PIE), Programas de intervención Breve (PIB), entre otros

---

<sup>3</sup>Texto completo de la Convención sobre los Derechos del Niño. Adoptada y abierta a la firma y ratificación por la Asamblea General en su resolución 44/25, de 20 de noviembre de 1989. Entrada en vigor: 2 de septiembre de 1990, de conformidad con el artículo 49.

<sup>4</sup> Segundo Marco para la Acción contra la Explotación Sexual Comercial de Niños, Niñas y Adolescentes, 2012 -2014.

programas que pretenden resguardar y colaborar en materia de protección a la infancia.

Respecto a todas estas expresiones a nivel social, nacional e internacional se han generado críticas constantes dada la baja preocupación de la infancia y más aún de los fenómenos más preocupantes a nivel país que requieren de políticas públicas que determinen sanciones acotadas en el ámbito judicial.

Sin embargo el actual gobierno de Chile ha establecido un Marco para la Acción contra la explotación sexual comercial de niños, niñas y adolescentes, el segundo creado para los años 2012-2014 bajo el gobierno de Sebastián Piñera, en donde se señala que el Estado tiene presente como principio rector el interés superior de niños, niñas y adolescentes. Este segundo marco contempla cinco líneas de acción como primera el análisis del problema, segundo la prevención, tercero detección temprana y atención primaria, cuarta restitución de derechos y reparación y finalmente sanción de las personas explotadoras y protección de las víctimas, con esto el Estado busca formular una política pública que prevea y promueva publicaciones contra la explotación sexual comercial infantil y/o adolescente. Si bien es cierto que el Estado de Chile a través de su política de infancia ha creado diversos programas y beneficios dirigidos a la infancia y adolescencia, generalmente se preocupan de los problemas de los NNA que ya han sido vulnerados en sus derechos, lo que puede determinar que las instituciones regidas por esta política, aún vean a los NNA como objeto de atención y protección y no como lo que realmente son “sujetos de derechos”. El niño, niña y adolescente es un sujeto que tiene múltiples capacidades y potencialidades, pero principalmente a lo largo de la historia y políticas públicas se ve solo como un objeto portador de necesidades. Es relevante mencionar que Chile cuenta con una política de infancia y adolescencia que data del año 2000 hasta el 2010, que no se encuentra actualizada hasta la fecha.

Chile ha utilizado diversos marcos por ejemplo el estudio realizado por la OIT, la explotación sexual comercial infantil es considerada una de las peores formas de trabajo, una percepción cultural y social incorporada bajo el término de prostitución infantil como un trabajo, diluyendo nuevamente la significación del término explotación sexual comercial infantil y adolescente, aunque para las investigadoras esta no corresponde a una forma de trabajo se hará referencia a la misma según datos cuantitativos por el estudio de la OIT en el 2003 y el marco legal de Chile.



En cuanto al marco jurídico en Chile, en donde el Código del Trabajo en Chile prohíbe trabajar a niños menores de 15 años. Por lo tanto, si lo hacen, lo realizan en forma ilegal, excepto en la situación especial de niños que pueden ser autorizados a trabajar en teatro, cine, televisión o actividades similares. Los adolescentes pueden trabajar bajo ciertas condiciones. Sin embargo, sólo un 8,5% de éstos tienen contrato de trabajo; por lo tanto, la gran mayoría no tiene protección social. La Ley 19.684 del año 2000, regula la incorporación al mercado de trabajo de los niños y adolescentes:

- Entre 15 y 18 años requieren autorización de sus padres, tutores o Inspector del Trabajo.
- Los adolescentes de 15 a 16 años requieren certificar estar cumpliendo la escolaridad obligatoria.
- Les está prohibido desempeñarse en trabajos nocturnos, subterráneos, que requieran fuerza excesiva, que sean peligrosos para su salud, seguridad y moralidad, o en lugares que expendan bebidas alcohólicas.

**Cuadro 2: En Chile se considera Trabajo Infantil y/o Adolescentes Inaceptable a:**

<b>Trabajo Infantil</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Niños/as de 11 años y menos.</li> <li>• Niños/as 12 a 14 años que no estudien.</li> <li>• Niños/as de 12 a 14 que realicen trabajos 14 horas o más a la semana.</li> </ul>
<b>Trabajo Adolescente</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 15 a 17 años, que trabajen 21 horas o más a la semana y no asistan a la escuela.</li> </ul>
<b>Trabajo en la Calle/ Nocturno/Ilegal</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Adolescentes que trabajen 49 horas y más, superando el máximo de la jornada completa legal.</li> </ul>

Elaboración propia. Fuente: Protocolo Facultativo sobre la Convención de los Niños.<sup>5</sup>

<sup>5</sup>Sobre la base de los estándares internacionales contenidos en la Convención sobre los Derechos del Niño y los Convenios N° 138 y N° 182 (Peores Formas) de la OIT, así como la legislación vigente en nuestro país.

En Chile el trabajo infantil y adolescente se explica por la necesidad que han tenido las familias que se encuentran principalmente en un nivel socio económico bajo para asegurar la subsistencia familiar, considerando que muchas de estas familias podrían verse afectadas también por otras problemáticas sociales. Teniendo esto en cuenta los niños, niñas y/o adolescentes comienzan a desarrollar actividades productivas con el propósito de contribuir con los ingresos del grupo familiar, desplegando las actividades acordes de acuerdo a su edad, causando deserción escolar, y afectando el desarrollo del niño, niña y/o adolescente.

La Convención de los Derechos del Niño en sus artículos 138 y 182, haciendo referencia a las peores formas de trabajo infantil, adquiriere un compromiso junto con la OIT, durante el año 2000, en el que se aumenta legalmente la edad de ingreso al mundo laboral que corresponde de los 14 a 15 años de edad como mínimo. El Ministerio del Trabajo y Previsión Social, en conjunto con otras instituciones integran el Comité Nacional de Prevención y Erradicación del Trabajo Infantil, el cual se empeña en erradicar la existencia de niños, niñas y/o adolescentes en Trabajos Inaceptables en Chile.

Pero existe una categoría que corresponde a las peores formas de Trabajo Infantil como lo son aquellas actividades de tipo intolerable y peligroso:

### **Cuadro 3: Peores forma de trabajo Infantil: Tipo de trabajo Intolerables**

<b>Explotación Sexual Comercial</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Utilización de niños/as y adolescentes para el comercio sexual.</li> <li>•Pornografía</li> <li>•Turismo Sexual</li> <li>•Tráfico de niños/as y adolescentes con fines de explotación sexual comercial</li> </ul>
<b>Actividades Ilícitas y prácticas asociadas de esclavitud</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Producción y tráfico de estupefacientes</li> <li>•Utilización de niños/as y adolescentes por delincuente</li> <li>•Venta de niños/as para servidumbre</li> <li>•Reclutamiento forzoso de niños/as y adolescentes para conflictos armados</li> </ul>

Elaboración Propia. Fuente: Trabajo Infantil y Adolescente en cifras. Síntesis de la primera encuesta nacional y registro de sus peores formas, 2003.

Si bien la OIT ha sido un aporte en términos de trabajo, la explotación sexual comercial de niños, niñas y/o adolescentes, no se puede considerar un trabajo, ya que

es una forma de esclavitud y sometimiento, donde se ven vulnerados los derechos de estos NNA.

Es necesario mencionar que en Chile, han existido avances en el año 1999, en materia de delitos sexuales, como lo son primeramente la Ley N° 19.617, en donde incorporan al código penal nuevos tipos y amplía otros, agravando las sanciones en caso de víctimas menores de edad, con esto ampliando el rango de edad. Posteriormente la Ley N° 19.927 del 2004, contra la Pedofilia, Pornografía infantil y trabajo infantil, modificó el Código Penal en materia de delitos sexuales, aumentando las conductas típicas e incorporando la figura de “cliente”, como nuevo sujeto activo del delito. También en el año 2007, se dicta la Ley N° 20.207 que establece que la prescripción en delitos sexuales contra menores, se computará desde el día en que éstos alcancen mayoría de edad. Asimismo, el año 2011 se dictan dos nuevas leyes que contienen normas sustantivas en materia de persecución criminal de conductas vinculadas a la explotación sexual comercial y protección a las víctimas. De este modo, la Ley N° 20.507 que tipifica los delitos de tráfico ilícito de migrantes y trata de personas y establece normas para su prevención y más efectiva persecución criminal.

En cuanto a la Ley N° 20.526, sanciona el acoso sexual de menores de edad, la pornografía infantil virtual y la posesión de material pornográfico infantil.

A nivel macro jurídico es necesario mencionar la Ley N° 19.696 del año 2000, que “Establece el código Procesal Penal”, señala que el Ministerio Público está obligado a velar por la protección de la víctima del delito en todas las etapas del procedimiento penal, autorizando a los fiscales a decretar y solicitar las medidas de protección que estimen oportunas.

Un gran avance necesario mencionar es la Ley N° 19.968 del año 2004, en donde “crea los Tribunales de Familia”, dando así una legitimación para iniciar un procedimiento especial, de carácter proteccional, tanto al mismo tribunal como a los niños, niñas y adolescentes, sus padres, las personas que lo tengan bajo su cuidado, los profesores o el director del establecimiento educacional al que asista, los profesionales de la salud que trabajen en los servicios en que se atienda, el Servicio Nacional de Menores.

Es en relación a todo lo mencionado anteriormente que el Estado Chileno debe seguir avanzando en materia social, política y jurídica en cuanto a este fenómeno

social, en donde existe una política social que es necesario fortalecer, en diversos ámbitos, como también en el ámbito jurídico, en donde no existe figura penal como delito autónomo hacia la explotación sexual comercial de niños, niñas y adolescentes. Lo que provoca que no se proteja de manera integral, tal como lo señala la Convención de los Derechos del Niño, esto es tarea pendiente por parte de la comunidad internacional, pero sobre todo en este caso de la comunidad nacional.

Chile pretende dar respuesta al fenómeno mediante políticas públicas orientadoras del Servicio Nacional de Menores, ya señalado anteriormente que en estos momentos trabaja de manera exclusiva frente a temáticas de este grado de vulnerabilidad. Es importante mencionar además los datos cuantitativos de los programas especializados en ESCNNA de la política pública a nivel nacional. En donde según el último boletín temático realizado el primer trimestre del 2013 por el Servicio Nacional de Menores, específicamente el departamento de planificación y control de gestión explicitan las cifras correspondientes a la red de niños, niñas y adolescentes según regiones en contextos de riesgo y vulnerabilidad expresadas en el que a continuación se presenta.

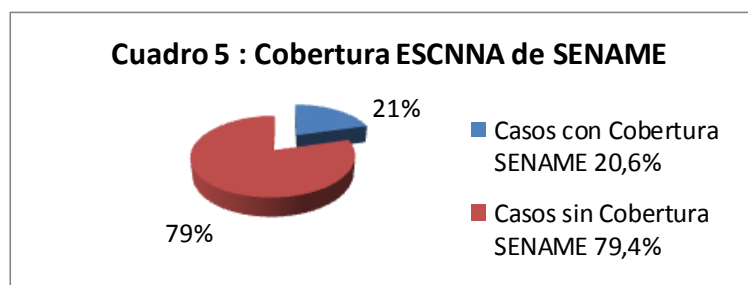
**Cuadro 4: Cobertura de los programas especializados en ESCNNA por región.**

<b>Región</b>	<b>Nº Casos ESCNNA</b>
XV Arica y Parinacota	49
I Tarapacá	44
II Antofagasta	58
III Atacama	37
IV Coquimbo	61
<b>V Valparaíso</b>	<b>133</b>
VI Libertador General Bernardo O'Higgins	3
VII Maule	3
VIII Biobío	57
IX Araucanía	34
XIV Los Ríos	2
X Los Lagos	41

XI Aysén del General Carlos Ibáñez del Campo	1
XII Magallanes y de la Antártica Chilena	6
RM Metropolitana de Santiago	240
<b>Total</b>	<b>769</b>

Elaboración Propia. Fuente: Boletín Temático niños/as y adolescentes Primer Trimestre 2013 departamento Planificación y Control de Gestión SENAME.

Teniendo en consideración esta cobertura según SENAME (2013) y los datos proporcionados por el estudio de la Universidad ARCIS, SENAME y OIT (2003). Los casos de cobertura de ESCNNA de SENAME son 769 correspondientes al 20,6% en sus 16 programas especializados en todo el país, tomando en cuenta el 100% de los casos a nivel nacional de este fenómeno 3.719, según estudio realizado el año 2004 por la Universidad ARCIS Santiago.



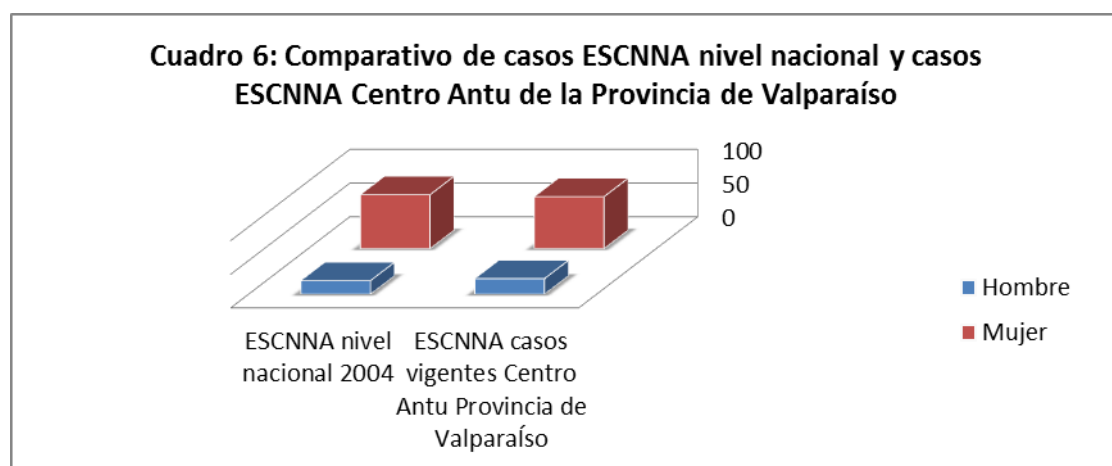
Elaboración Propia. Fuente: SENAME 2013.

De acuerdo a esta cobertura de los programas especializados de SENAME en este fenómeno el centro correspondiente a la Provincia de Valparaíso, en el cual se realizará la investigación es el Centro Antu de la ONG Paicabi, del cual en cierta medida el programa es abordado y contemplado por el Estado con propósitos de dar protección y propender de campos de intervención, bajo el alero de la reparación en contexto de vulneración en la esfera de la sexualidad.

Para trabajar en este fenómeno el Centro Antu cuenta con el financiamiento de SENAME, trabaja con profesionales del área psicosocial en el proceso de reparación de estos NNA, además de la colaboración de diversos actores sociales del área

policial, judicial, educacional, salud, entre otros; del ámbito público y privado. En donde sus principales líneas de Intervención son Reparatoria, Generación de Conocimiento y Visibilización/ Sensibilización de la ESCNNA.

De acuerdo a un análisis de los casos con mayor vulneración en la esfera sexual, se realiza un estudio por SENAME, OIT en el año 2004 en conjunto con la Universidad ARCIS de Santiago e información otorgada por el Centro Antu de la ONG Paicabi de la provincia de Valparaíso. Se presenta la siguiente distribución entre sexo y los casos vigentes en la provincia de Valparaíso, en comparación a nivel nacional de los diversos programas que abarcan el fenómeno de la ESCNNA.



Cuadro elaboración propia.

Comparación porcentual entre casos ESCNNA nivel nacional del año 2004 según universidad ARCIS Santiago, según sexo (Mujeres 80%, Hombres 20%). Y casos vigentes año 2013 del Centro Antu, especializado en explotación sexual comercial niños, niñas y adolescentes de la Provincia de Valparaíso, de igual forma según sexo (Mujeres 77%, Hombres 23%).

Por otra parte existe otro estudio realizado por la Corporación de Promoción y Apoyo a la Infancia, ONG Paicabi y coordinado por el Proyecto ECPAT para América Latina. Llamado *“Estudio de las Manifestaciones locales de Explotación Sexual Comercial de Niños y Adolescentes, incluyendo la especificidad de víctimas jóvenes hombres y los modelos de atención a víctimas”*. Cuyo objeto de investigación se centra en el sexo masculino. Esta se podría considerar otra razón para que las estudiantes

realicen esta investigación del fenómeno de la explotación sexual comercial infantil y/o adolescente, particularmente en el sexo femenino, recalcando que este abarca gran porcentaje de la población a nivel nacional.

El Centro Antu al encontrarse ubicado en la Provincia de Valparaíso y específicamente en la llamada “Ciudad Puerto de Valparaíso”. Los niños, niñas y/o adolescentes que pertenecen y transitan por este territorio generalmente son más vulnerables a ser víctimas de este fenómeno, ya que los factores de riesgo ya mencionados se acrecientan en esta zona. En especial el turismo sexual que ha cobrado importancia principalmente debido a la débil seguridad social en la región. Esta actividad pertenece a la ESC, y está asociada a La Trata y Tráfico de Personas, esto es definido según este mismo Protocolo como una actividad ilícita que comprende desde *“La captación, el transporte, el traslado, la acogida o la recepción de personas, recurriendo a la amenaza o al uso de la fuerza u otras formas de coacción, al rapto, al fraude, al engaño, al abuso de poder o de una situación de vulnerabilidad o a la concesión o recepción de pago o beneficios para obtener el consentimiento de una persona que tenga autoridad sobre otra, con fines de explotación”*.<sup>6</sup> (Protocolo de Palermo, 2000, P. 2).

Teniendo en consideración que *“Los europeos han efectuado positivos avances en materia legal, sancionando a sus ciudadanos de igual manera que en su país si son sorprendidos explotando sexualmente a un niño en Asia, buena parte de los países del Caribe y Latinoamérica se están convirtiendo en paraísos del comercio sexual infantil para explotadores y abusadores provenientes de aquellas naciones”*. (Araya, 2006, P.81).

Es en este escenario donde el fenómeno de la ESCNNA puede emerger y expresarse a través de diversas *“actividades altamente rentables para delincuentes y corruptos organizados en redes internacionales que, según la INTERPOL, han ido en importante aumento por los fuertes beneficios económicos que reportan a las mafias organizadas. De acuerdo a la Oficina de Control de Drogas y Prevención del Crimen de las Naciones Unidas (ODCCP), anualmente 700 mil personas, principalmente niños, niñas y mujeres, son transportados por las fronteras para ser objeto de Explotación Sexual y trabajos forzados”*.(Araya, 2006, P.83).

---

<sup>6</sup>Protocolo para prevenir, reprimir y sancionar la trata de personas, especialmente mujeres y niños que complementan la Convención de las Naciones Unidas contra la delincuencia organizada transnacional.

Para concluir, es necesario mencionar que en relación a todos los contextos señalados anteriormente dan cuenta del porque este fenómeno social sigue siendo invisibilizado; es decir, desde el contexto socio-histórico y socio-político; en cuanto a la idiosincrasia chilena se invisibiliza y/o confunde con otros fenómenos sociales, esto se relaciona con el contexto socio-político que da cuenta de una falta importante en las políticas sociales, en donde se reafirme la visión hacia la infancia y adolescencia como sujetos de derecho, como también es importante fortalecer el marco jurídico chileno, ya que el fenómeno de la explotación sexual comercial tiende a verse tipificado y penalizado a través de otros fenómenos sociales que son parte de este, pero que sin embargo es necesario una ley que tipifique de forma autónoma a este fenómeno en particular, ya que si bien se espera la protección del NNA, no existe del todo cuando estos denuncian situaciones de vulneraciones graves a sus derechos, es con esto que existe un temor a no ser protegidos psicológica, social y legalmente. Si bien es importante mencionar que la explotación sexual comercial de niños, niñas y/o adolescentes pudo ser y quizás sigue siendo un negocio rentable para cierto tipo de personas que vulneran los derechos de estos NNA, estas situaciones pueden ser agravadas en sectores turísticos como lo es la provincia de Valparaíso, esta es un razón importante para trabajar e intervenir en esta zona, es con esto que las investigadoras deciden trabajar en la provincia de Valparaíso.

### **1.3 Contexto Socio-Cultural**

Chile históricamente ha prescindido transformaciones culturales respecto a la concepción de la infancia y el fenómeno de estudio. Por ende es relevante mencionar que en el siglo XVIII y XIX, la infancia era determinada socialmente como objeto comercial, vulnerando constantemente sus derechos, aquellos que en ese momento no figuraban en Chile con una estructura legal, si no que más bien los niños, niñas y/o adolescentes de esa época eran tratados igual que todas las personas. Si bien posteriormente se visualizaron algunos avances legales y penales en la explotación sexual comercial infantil, este fenómeno no estaba ajeno en el pasado, más aun cuando la sociedad ha generado una concepción difusa, atribuyendo el termino de *“Prostitución Infantil”* que se entiende como *“La actividad erótico sexual que desarrollan niños, niñas y adolescentes menores de 18 años para obtener un pago,*



*que puede ser en dinero u otro medio como comida, ropa, alojamiento, u otros. A diferencia de los adultos que ejercen la prostitución y el comercio sexual, los niños, niñas y/o adolescentes tienen un bajo nivel de conciencia. Legalmente no es correcto hablar de Prostitución Infantil sino que de Explotación Sexual Comercial Infantil y Adolescente, porque los NNA no se prostituyen, sino que son prostituidos por el adulto". (SENAME, 1996, Citado en Araya, 2006, P. 80).*

*"A mediados del siglo XIX, la infancia culturalmente comenzaba a desatar un incipiente mercado infantil, pues la infancia comenzó a transformarse en un campo de intereses económicos, para algunos profesionales y comerciantes que vendían productos orientados a niños de los sectores más acomodados".(Rojas, 2010, P. 142).* La educación privada puede reconocerse en esa época como uno de los campos más incipientes en el mercado de servicio, ante la posesión de poder por las diversas clases sociales.

Por lo tanto el mercado infantil, y así como la explotación sexual comercial infantil y adolescente no es un fenómeno nuevo en Chile, se debe considerar que existen aspectos culturales fuertemente arraigados tales como la negación, los mitos y tabúes respecto de la sexualidad de los niños, niñas y/o adolescentes, ante lo cual esta errónea expresión de prostitución infantil continua siendo un concepto arraigado socialmente en los diversos ámbitos sin comprender que el discernimiento no está desarrollado a cabalidad por los NNA, si no que más bien incide la acción de terceros para prestar el cuerpo de estos niños, niñas y/o adolescentes como objetos sexuales.

Cabe señalar que *"hace más de una década, Chile no fue invitado a participar en una operación internacional de internet coordinada por la INTERPOL, porque la información proporcionada era que Chile estaba exento de redes electrónicas de comercio sexual infantil y pedofilia, sin embargo en el transcurso de aquella operación se descubre una red de pedófilos Chilenos". (UNESCO- Chile, 2001).* Esta situación proporciona desfavorablemente avances en el fenómeno en materias penales, hasta fines de esta década en la que se abordó y visibilizó mayormente la ESCNNA, atribuyendo en las materias legislativas penas para esta tipología en explotación, que se desprendía de un conjunto de otras tipologías descubiertas en materia penal.

Por lo tanto cabe señalar que en base a esto, durante la última década se comienza a notar un avance en el uso del lenguaje técnico y en la visibilización del

fenómeno de la explotación sexual comercial de niños, niñas y/o adolescentes, que inicialmente por parte de la sociedad es considerado como “prostitución infantil”, es necesario mencionar que estos NNA, no tiene el raciocinio para desarrollar actividades sexuales, si no que más bien se encuentra sometido a una relación de poder con el explotador, susceptible de dimensionar la realidad y la gravedad del delito. Dentro de esta misma dimensión se reconoce a la Explotación Sexual Comercial de Niños, Niñas y Adolescentes (ESCNNA) como otra tipología de violencia, la cual es comprendida por el Servicio Nacional de Menores como *“un atropello injustificable de los derechos humanos de los niños, niñas y adolescentes, dado que transgrede en las víctimas sus derechos esenciales, tales como el derecho de crecer y desarrollarse en un contexto protector y en un ambiente de bienestar. Además, instala como criterio que es una forma de explotación económica asimilable a la esclavitud y al trabajo forzoso, con adversas consecuencias para esos niños, niñas y adolescentes en todos los ámbitos de sus vidas”*.<sup>7</sup>(SENAME, 2012).

Durante el año 2003 se aprecia un avance en el abordaje de la explotación sexual comercial infantil y adolescente, mencionándola mayoritariamente como tal hasta la actualidad, pero que sin embargo aún no alcanza los niveles de visibilización esperados por parte de los profesionales y los programas especializados en el fenómeno, debido a la falta de conocimiento por parte de la sociedad civil respecto a este, el abordaje del mismo en el sistema judicial chileno y el rol competente del Estado en promover procesos constructores de esta realidad con diversas redes.

Teniendo en consideración este escenario histórico de la infancia y adolescencia cabe señalar otras áreas relevantes para la infancia, que han denotado grandes avances en Chile, entre ellas el trabajo infantil, que es una de las mayores preocupaciones a nivel mundial en temas de infancia, ha sido medido con diversos instrumentos en los años recientes, mediante una encuesta aplicada por el Ministerio del Trabajo en el 2003, se reveló que existían aproximadamente 238.000 niños (de entre 5 y 17 años) trabajando, es decir, un 6,6% de la población de ese tramo de edades. La mayoría (83%) de esos niños se encontraban estudiando, pero aquellos que trabajan y estudian dedican en promedio 23 horas semanales a trabajar, lo que constituye un factor que obstaculiza severamente su éxito escolar y el desarrollo social

---

<sup>7</sup>Extraído de Documento del Segundo Marco para la Acción Contra la explotación sexual comercial de niños, niñas y adolescentes 2012 – 2014.

propio a su etapa evolutiva, contrayendo responsabilidades inadecuadas a su edad y evadiendo actividades propias durante su proceso de socialización. Otra área de infancia que introduce el fenómeno a investigar es la violencia infantil desarrollada mayoritariamente a nivel intrafamiliar, fenómeno que ha relevado en Chile una realidad preocupante para el país de acuerdo a diversos datos estadísticos de los cuales podemos mencionar que según la UNICEF, se estima que 6 millones de niños, niñas y/o adolescentes son maltratados en América Latina, y en Chile 3 de cada 4 NNA son maltratados. No obstante de acuerdo a datos estipulados por SENAME en el año 2010, se denunciaron 4.000 casos de maltrato infantil, de los cuales más de un 80% corresponden a abusos sexuales.

Es relación a la presentación de estos tres contextos claves, que manifiestan la codificación histórica de la infancia y el fenómeno, es que subyace el problema de investigación de este estudio, correspondiente a la invisibilización de los significados del habitus de niñas y/o jóvenes en situación de explotación comercial en el contexto del Centro Antu, institución en la que se desarrolló la investigación.

### 2. RELEVANCIA DEL PROBLEMA

Para las investigadoras resulta significativo indagar sobre el fenómeno social de la explotación sexual comercial de niñas, niños y/o adolescentes, en primer lugar porque dentro del equipo investigativo, se encontraban dos de estas investigadoras realizando su práctica profesional en la institución ya mencionada con anterioridad Centro Antu, programa especializado en la reparación del daño de niños, niñas y/o adolescentes que hayan vivido o se encuentren en campos de explotación sexual comercial, siendo así que toma relevancia para el equipo de investigadoras, y al encontrarse insertas en este contexto se puede apreciar lo invisibilizado y escasamente investigado que se encuentra este fenómeno social, cabe señalar que esta escases a la cual se hace alusión es considerada desde la perspectiva del habitus, en relación a lo incorporado e inculcado según Bourdieu de acuerdo a las significaciones de las niñas y/o adolescentes y en este campo en particular del Centro Antu de la ONG Paicabi.

Por otra parte resulta también relevante realizar un trabajo investigativo señalando tres dimensiones.

#### 2.1 Ética- Política

De acuerdo a la dimensión ética las investigadoras consideran relevante para llevar a cabo la presente investigación, referir al autor González 2002 <sup>8</sup>, el cual señala que todo que hacer desde el estudio científico, aplicable principalmente desde la investigación cualitativa como diseño de esta investigación, en donde se pretende comprender la individualidad de los sujetos de investigación como un proceso

---

<sup>8</sup>González, M. (2002). Aspectos éticos de la investigación cualitativa. Revista Iberoamericana de Educación. Número 19. pp. 85-103.

interactivo, e intencionado para establecer vínculos de comunicación entre el investigador e investigada.

Desde la dimensión política y teniendo en cuenta la población de niños, niñas y adolescentes explotados sexual y comercialmente en el año 2013, además considerando el supuesto aumento demográfico, es que SENAME en la actualidad solo se hace cargo de 769 NNA (20,6%) víctimas de explotación sexual comercial. Esto aparte de ser un dato cuantitativo sobre la cobertura de este fenómeno social, es más bien un dato preocupante en cuanto al compromiso del Estado en esta problemática, ya que este se hace cargo de cierta forma a través del aporte económico en los 16 programas especializados en ESCNNA a lo largo de Chile, que centran su trabajo en la recuperación integral, en lo físico, psicológico, social, sexual y emocional de los niños, niñas y adolescentes, cuyos factores de riesgos más comunes visibilizados en el fenómeno, se pueden mencionar a la pobreza, la discriminación social, la flexibilidad legal, la responsabilidad estatal, la experiencia de vida en la calle, la desintegración familiar, la violencia y el abuso sexual, entre otros. Situaciones en las cuales el Trabajo Social permanentemente interviene y son en estos escenarios donde la política social y/o pública tiene aún propósitos pendientes, en este caso en particular con el fenómeno de la infancia y todo lo que ella implica como la violencia; así mismo la ESCNNA.

Y frente a esta misma situación es que se visibiliza el compromiso ético de los profesionales del área social, en la defensa de las políticas sociales y/o públicas en cuanto a la variedad, calidad, eficacia y eficiencia, donde resulta sumamente necesario que estas políticas abarquen la totalidad de los fenómenos sociales que vulneran derechos de la infancia y adolescencia en la sociedad.

Con respecto a lo ético político también es necesario pensar en las transformaciones políticas y sociales, en cómo estas repercuten en la profesión y como estas se relacionan con las políticas sociales. Es así que las políticas sociales son un instrumento necesario para la intervención social por parte de un profesional, ya que son la base fundamental con las cuales los profesionales se basan para realizar los procesos de intervención. En cuanto a esto, el ámbito político del Estado capitalista y desigual como lo es en Chile, afectan directamente los contextos de intervención, como también en los instrumentos para estas. Como bien menciona

Montaño *“Las Políticas Sociales como base de sustentación funcional-laboral del Servicio Social. En este caso, se entiende la política social como un instrumento del Estado intervencionista, y por lo tanto como la instancia privilegiada que crea el espacio de intervención profesional, que constituye el mercado para el Servicio Social y que atribuye funcionalidad y legitimidad a nuestra profesión. Es el asistente social quien es el agente de implementación de la política social (instrumentalizado por esta) y no lo contrario”*. (Montaño, 2004, P. 5). Es así necesario que las y los trabajadores sociales se sientan parte de las políticas sociales, que si bien no son de las mejores, contribuir en la mejora según lo que la profesión de Trabajo Social requiera por sus principios, como lo son principalmente los Derechos Humanos, Justicia Social, eliminando con esto toda forma de explotación, dominación y sometimiento hacia las personas, como una mejora en la calidad de vida de cada una de estas.

Para finalizar es necesario enfocarse en lo práctico de la intervención del Trabajo Social desde la formación profesional, tomando en cuenta el conocimiento acumulado, lo que claramente contribuye en generar instancias que permiten realizar planteamientos efectivos de soluciones para el abordaje de un fenómeno social como la ESCNNA. Recuperando y reconociendo lo realizado, generando conocimientos nuevos desde la propia práctica, potenciando el conocimiento, no comenzando siempre desde cero, esto es algo que resulta indispensable entender al momento de realizar una investigación y generación de conocimiento.

Por otra parte el Trabajo Social además tiene gran incidencia y resulta ser un actor social fundamental en estos procesos de intervención reparatoria, teniendo en consideración que son estos profesionales los que muchas veces se ven en estas situaciones o fenómenos sociales complejos como la ESCNNA, y desde sus habilidades y competencias profesionales podrían lograr transformaciones en la sociedad de manera micro lo que siempre resulta ser un desafío constante, tomando en cuenta los contextos tan complejos y dinámicos donde deben intervenir.

Para concluir entonces es importante realizar esta investigación, ya que puede tener incidencia como ya se ha adelantado en la generación de conocimiento e información sobre este fenómeno, considerando que los estudios que se han realizado no son del todo actualizados, lo que dificulta el tema de la visibilización del fenómeno

para la sociedad en general, no generándose políticas públicas acordes y eficaces para la infancia pero en particular en la ESCNNA. A pesar de ello las investigadoras contribuirán en este espacio micro llamado Centro Antu y profesionales que en éste intervienen, esperando también contribuir con la visibilidad del fenómeno en la sociedad en general, ya que resulta necesario implantar una reeducación y toma de conciencia sobre éste a mayor cabalidad. A pesar de ello esta contribución está dirigida a nivel provincial para que prevenir y proteger a los niños, niñas y/o adolescentes sobre este fenómeno en la provincia de Valparaíso, ya que es aquí donde se realizará esta investigación y es en este campo en particular donde se encontrarán los resultados particulares de la ESCNNA.

Resulta importante recalcar por parte de las investigadoras el interés de visualizar a los sujetos en los procesos de intervención, en especial a estos sujetos infanto- adolescentes que según Erikson se encuentran en un “*ciclo de confrontación continua*”<sup>9</sup>, lo que también se debe considerar a la hora de comprenderlos e interpretarlos desde el habitus, en especial desde lo inculcado e incorporado como está contemplada esta investigación.

De acuerdo a todo lo mencionado anteriormente y principalmente a la relevancia metodológica, resulta fundamental para las investigadoras concebir a las sujetas de investigación como interlocutoras totalmente válidas en su expresión de información, cuyos derechos fundamentales en el proceso de esta investigación, corresponden a la libertad de decisión en responder o no a las interrogantes planteadas por las entrevistadoras, así como también a recibir un trato respetuoso por parte de las investigadoras. Sin embargo cabe mencionar que las niñas y/o adolescentes serán conocedoras de un consentimiento informado previo a la aplicación del instrumento cuyos resultados prevalecerán en el marco de la confidencialidad.

## **2.2 Teórica**

---

<sup>9</sup>Extraído de artículo de revista. Nelso Antonio Bordignon. El Desarrollo Psicosocial de Erik Erikson. Volumen 2.

Primero considerando el fenómeno de la violencia social desde la perspectiva del mismo autor Bourdieu como “Violencia Simbólica” que se ve relacionada con la reproducción de campos culturales, dinámicas de globalización y como estas niñas y/o adolescentes se ven cosificadas, mediatizadas, objetivizadas por parte de la sociedad.

En cuanto al habitus que según Bourdieu es ese *“principio generador y unificador que retraduce las características intrínsecas y relacionales de una posición en un estilo de vida unitario”*. (Bourdieu, 1997, P. 19). Es que las niñas y/o adolescentes tienen principios generadores de prácticas distintas y distintivas, pero que en este grupo en particular pueden tener algunas dimensiones comunes. Situación de estas niñas y/o adolescentes relevante para investigar, para conocer los campos de explotación sexual comercial, además teniendo en consideración que a pesar de este principio unificador, cada niña es un sujeto particular y frente a determinados factores comunes ellas pueden construir su propio habitus que es diverso a pesar de tener una historia de vida en común. Entender el habitus para el trabajo social es importante, ya que cada sujeto construye su propio habitus, es con esto que cada niña y/o adolescente es fundamental para entender el fenómeno social de explotación sexual comercial. Es así que el trabajo social quiere entender a través del habitus al sujeto, en esta investigación a cada niña y/o adolescentes.

Para concluir esta dimensión es necesario mencionar que esta investigación es relevante, ya que la explotación sexual comercial de niños, niñas y/o adolescentes es una de las vulneraciones más graves de los derechos de estos, es necesario mencionar que la presente investigación se llevará a cabo en niñas y/o adolescentes para comprender las significaciones sobre explotación sexual comercial que le dan, desde lo inculcado así como también de lo incorporado respecto a la construcción de la habitus de cada una de ellas.

### **2.3 Metodológica**

Desde la dimensión metodológica, el estudio de los significados de los campos de explotación sexual comercial de las niñas y/o adolescentes vinculadas al Centro



Antu, se llevó a cabo a través de entrevistas semiestructuradas, que permitieron evidenciar la construcción del habitus de cada una de las niñas y/o adolescentes. A través de las entrevistas se pudo comprender la significación de cada niña y/o adolescente, y que con esto se generaron nuevos conocimientos respecto al fenómeno social de la explotación sexual comercial.

El paradigma hermenéutico-interpretativo es relevante para esta investigación, ya que permitió conocer, comprender y posteriormente interpretar las significaciones de las niñas y/o adolescentes, en los campos de explotación sexual comercial. Esta comprensión e interpretación de estas niñas y/o adolescentes pretende contribuir en los procesos reparatorios, ya que al conocer estos significados y subjetividades de este grupo estudiado podrán mirar desde otra perspectiva a los NNA que se encuentran en esta situación de vulneración. Sobre todo para la intervención del Trabajo Social, profesión que en sí se sitúa desde las construcciones sociales y como estas influyen a los sujetos. Teniendo conciencia que su labor de intervención social, tiene total importancia en el fenómeno y las investigadoras, como prontas profesionales, pretendieron colaborar con la disciplina del Trabajo Social consciente y transformador de esta sociedad. Es así que los y las trabajadoras sociales en su práctica profesional intervienen en una realidad dada. Es así que actúan para producir cambio en una situación que necesita ser mejorada, modificada o superada. Asimismo actúan, comprenden y aprenden a través de cada intervención social.

Para concluir esta investigación puede colaborar en el proceso de intervención reparatoria como ya se mencionó desde la perspectiva del Trabajo Social, sin embargo en la generación de conocimiento para los profesionales psicosociales en especial los que intervienen en el Centro Antu y/o a cualquier actor social que le interese este fenómeno social. Así como también contribuir en la visibilización del fenómeno de la ESCNNA en esta sociedad, ya que como se ha señalado en Chile aún se confunde con otras situaciones de violencia invisibilizando y naturalizando este fenómeno social.

Es importante mencionar que en el transcurso de su formación académica las investigadoras estuvieron envueltas en variados fenómenos sociales, pero que sin embargo el fenómeno de la explotación sexual comercial de niñas, niños y/o adolescentes marco en sus vidas, por el hecho de ser una grave vulneración de derechos en los NNA. Lo que resultó ser una inquietud y un desafío para estas investigadoras, debido a esta misma complejidad del fenómeno, pero sobre todo en la

comprensión de los significados que estas niñas y/o adolescentes otorgaron en esta investigación. Comprendiendo que estas niñas y/o adolescentes han sufrido vulneraciones probablemente de varios tipos, ya que como se señaló con anterioridad este fenómeno de la ESCNNA muchas veces se ve vinculado a otros fenómenos sociales.

Sin olvidar que cada sujeto tiene contextos sociales distintos, o como señala Bourdieu autor al cuál se hará referencia en esta investigación “Campos Sociales” y dentro de estos campos se encuentran; valores, principios, disposiciones, estructuras entre otros, correspondiente por el mismo autor al llamado “Habitus”. Teniendo esto en cuenta surge la idea de colaborar con la visibilización de los significados de estas niñas y/o adolescentes, ya sea para los profesionales que intervienen con estos NNA, en el propio Centro Antu, de la ONG Paicabi, así como también esta visibilización y generación de conocimiento para el resto de la sociedad, especialmente la provincia de Valparaíso, debido a que como se señaló con anterioridad esta provincia o región se encuentra según las cifras en los primeros lugares sobre este fenómeno de la ESCNNA, así como también del fenómeno de la violencia en general.

### 3. MARCO REFERENCIAL

El marco referencial de la presente investigación, tiene diversos conceptos claves, entre los cuales cabe mencionar; la hermenéutica como paradigma central en el proceso orientador de la investigación, la teoría del habitus y campo del sociólogo contemporáneo Pierre Bourdieu, como así también la teoría de sujeto-objeto, siendo estos conceptos, la base fundamental que orientar este estudio. De tal manera, es que más adelante dichas nociones serán analizadas e interpretadas en el foco de esta investigación, vale decir desde la perspectiva de la infancia y adolescencia inmersa en el fenómeno social de la explotación sexual comercial.

Es preciso señalar, que se comienza a configurar este marco referencial desde el paradigma hermenéutico, como primer lineamiento para encauzar esta investigación.

#### 3.1 Paradigma de investigación

La hermenéutica tiene una disposición comunicacional preferentemente comprensiva y por ende interpretativa, representando experiencias del mundo cotidiano; es decir, un escenario social caracterizado por diversos fenómenos sociales vivenciados de manera particular y significativa. En la presente investigación se aborda un fenómeno social en específico, este es la explotación sexual comercial de niños, niñas y/o adolescentes, en el contexto del Centro Antu, de la provincia de Valparaíso.

Para la generación de conocimiento sobre el fenómeno social de la explotación sexual comercial, es que se trabajó con un grupo de sujetas que han vivenciado estas situaciones y en consecuencia que se hayan encontrado realizando un proceso de intervención reparatoria del centro Antu, de la provincia de Valparaíso. A través de la utilización del paradigma hermenéutico se pretendió indagar a través de la

comunicación y lenguaje, para así conocer en profundidad los campos de explotación sexual comercial, y en especial como este grupo de niñas y/o adolescentes lo significan; vale decir, desde la configuración de éstas hacia el fenómeno de estudio.

Sin embargo el ejercicio de analizar e interpretar los significados que las niñas y/o adolescentes le otorgaron a los campos de explotación sexual comercial resulto complejo debido a la posición de estas niñas y/o adolescentes, como también de las investigadoras, a lo que Habermas llama la Teoría de la Acción Comunicativa, donde el diálogo o cualquier tipo de comunicación pueden ser especialmente elocuentes, debido a que la comunicación es apertura pero se puede llegar a consensos gracias a la argumentación. *“Es entonces cuando se entusiasma por las posibilidades del consenso y olvida que más importante que el consenso mismo siguen siendo los disensos, es decir, que aquéllos viven de éstos”*. (Hoyos, 2003, P. 5). Entonces más que argumentar esta investigación; y tratando de responder preguntas de por qué lo harán, hacen y/o seguirán haciendo, es así que se interpretaron los significados de acuerdo a la situación particular de estas niñas y/o adolescentes y de esta manera obtener las significaciones que le puedan otorgar a los campos de explotación sexual comercial que han vivenciado en el transcurso de su vida, comprendiendo así estas prácticas.

Dada la gran importancia que ha relevado este paradigma durante las últimas décadas podemos referir diversas definiciones por múltiples autores, entre ellos el filósofo José María Gómez-Heras, en su publicación *La hermenéutica de la vida en Dilthey y la fundamentación de una crítica de la razón histórica*, abocado bajo la percepción que Heidegger le asigna a la estructura del paradigma como círculo hermenéutico, señala que *“la comprensión del mismo se lleva a cabo a partir de una pre comprensión global, proporcionada por la propia experiencia e interpretación del mundo. Cada texto o acontecimiento histórico aparecen así enmarcados en una totalidad de sentido en cuyo horizonte son interpretados. Pero la interpretación global no es cerrada sino que está sujeta a revisión desde nuevas experiencias y acontecimientos”* (Gómez-Heras, 1977, P.62). Esto es a lo que las investigadoras obtienen, ya que la experiencia empírica en torno a la realización de esta investigación es que se lleva a la interpretación de los significados que las niñas y/o adolescentes le otorgan a los campos de explotación sexual comercial. La investigación tienen como propósito obtener conocimiento que sea beneficioso para el propio Centro Antu y los

profesionales del área psicosocial que ahí trabajen, en especial para el Trabajo Social, con el fin que estos logren comprender desde la perspectiva de las niñas y/o adolescentes, el fenómeno social de la explotación sexual comercial, no solamente desde el conocimiento de ellos como profesionales y/o expertos. De esta manera contribuir en la intervención reparatoria de estos NNA vulnerados en sus derechos, principalmente sobre las sujetas de estudio de esta investigación.

Es con esto definir la hermenéutica y según Dilthey se define *“en el sentido de que para interpretar expresiones de la vida humana: una ley, un trabajo literario, o una sagrada escritura, se necesita un acto de entendimiento histórico, distinto de la metodología cuantitativa basada en las ciencias naturales. En este acto de entendimiento histórico, lo que es puesto en juego es un conocimiento personal de lo que los seres humanos quieren decir o significar”*. (Gómez-Heras, 1977, P.62). Esta definición se aproxima precisamente a lo que se pretende indagar en la presente investigación sobre el fenómeno social de la explotación sexual comercial en niñas y/o adolescentes, en el cual este grupo a estudiar sustenta una historia trascendental para introducirse en el fenómeno, y comprender al mismo de acuerdo a dinámicas de relación significadas de manera particular a su propia realidad. Es también fundamental la relación socio-histórica con el fenómeno a investigar, ya que cada una de las niñas y/o adolescentes viven en campos relacionados de alguna u otra manera, pero así mismo son distintos en su esencia o distinciones esenciales, por lo que cada una de las participantes va construyendo su habitus. Así cada sujeta expresará de distintas formas lo que han vivenciado y lo que han construido a lo largo de su vida.

Por otra parte Heidegger retroalimenta lo mencionado anteriormente, señalando que la hermenéutica *“no es ni una ciencia o reglas para la interpretación de textos o una metodología sino la explicación fenomenológica de la existencia humana misma, puesto que entendimiento e interpretación son formas fundamentales del ser humano”*. (Hoyos, 2003, P. 8).

De acuerdo a esto se puede referir que los procesos circulares de la hermenéutica se inician a través de la recopilación de un conjunto de símbolos en base a un documento, texto, diálogo o cualquier tipo de comunicación, lo que se valora como fundamental para recomprender los significados que las niñas y/o adolescentes refieren a los campos de explotación sexual comercial, para posteriormente analizar e interpretar en base a percepciones subjetivas de la realidad de este fenómeno social.

La precompresión y comprensión de este fenómeno a investigar, se ven reflejados en una dialéctica del conocimiento inicial al insertarnos dentro de la cosmovisión de las sujetas de estudio, pero que posteriormente se ve incidido por la experiencia de cada ser humano, estableciendo procesos lineales en base a preguntas y respuestas para interpretar definitivamente el fenómeno, en donde la conexión entre las investigadoras y las niñas y/o adolescentes, son aquellos actores claves, para llegar al entendimiento total y al conocimiento parcial de las realidades de las niñas y/o adolescentes.

En definitiva, resultado de gran importancia posicionarse desde el paradigma hermenéutico, para así lograr un proceso de entendimiento que va siempre desde la totalidad a la particularidad y de allí nuevamente a la totalidad, teniendo como fin alcanzar el entendimiento de un significado común para profundizar, analizar e interpretar sobre los significados de las niñas y/o adolescentes, así mismo desarrollando un mejor análisis en base a acontecimientos históricos y permanentes de la realidad actual de cada una de ellas, y consecuentemente en la dimensión valorativa que estas puedan expresar en relación a su entorno social, a las redes, a los procesos de intervención, al grupo de pares y/o grupo familiar etc., comprendiendo el condicionamiento de los campos de explotación sexual comercial de las niñas y/o adolescentes.

### **3.2 Aproximándonos a la comprensión del habitus en el escenario de la Explotación Sexual Comercial de niñas y jóvenes.**

Para comprender a mayor cabalidad el fenómeno a desarrollar en cuanto a las significaciones de las niñas y/o adolescentes sobre las situaciones de explotación sexual comercial, expresados en el actuar, sentir y pensar a lo que según Bourdieu refiere como sentido práctico. Las investigadoras plantean como el concepto más apropiado y así mismo fundamental para la presente investigación el concepto de habitus, que dice relación con un conjunto de disposiciones que se desarrollan entre el espacio social y el espacio simbólico, en el cual los principios de construcción del espacio social o los mecanismos de reproducción de este espacio, y que se propone representar en un modelo que aspira a una validez universal. De este modo se pueden señalar las diferencias reales que separan tanto la estructura como las disposiciones sociales (o los habitus) y cuyo principio no hay que indagar en las singularidades de

las naturalezas, si no en las particularidades de las historias colectivas diferentes, esto implica que dichos elementos son fundamentales para la formación de estructuras y disposiciones, para el análisis del fenómeno en donde se pretende dar relación del doble sentido entre las estructuras objetivas (campo) y las estructuras incorporadas (habitus). De acuerdo a esto Pedro Castón señala que el habitus *“Está constituido por un conjunto sistemático de principios simples y parcialmente sustituibles, a partir de los cuales pueden inventarse infinidad de soluciones que no se deducen directamente de sus condiciones de producción”* (Bourdieu, citado en Castón, 1987, P.135).

El conjunto de disposiciones y estructuras en los campos de relación se refieren a un espacio determinado, el cual se comprende como un *“conjunto de posiciones distintas y coexistentes, externas unas a otras, definidas unas de otras, por su exterioridad mutua y por relaciones de proximidad, de vecindad o de alejamiento y asimismo por las relaciones de orden, como por encima, por debajo y entre muchas de las propiedades”*. (Bourdieu, 1997, P. 16). De acuerdo a esto podemos señalar que el espacio en el cual median estos conceptos (disposiciones, estructuras), constituyen dichos espacios sociales en donde las niñas y/o adolescentes se agrupan de manera subjetiva a la percepción particular respecto a una situación o fenómeno.

Sin embargo Bourdieu también refiere al habitus *“como un sistema de esquemas de percepción y de apreciación, como estructuras cognitivas y evaluativas que adquieren (los agentes) a través de la experiencia durable de una posición en el mundo social. El habitus es a la vez un sistema de esquemas de producción de prácticas y un sistema de esquemas de percepción y de apreciación de las prácticas. En los dos casos, estas operaciones expresan la posición social en la que el habitus se ha construido”*. (Bourdieu citado en Castón, 1987, P.156). Es así algo que las niñas y/o adolescentes construyen a lo largo de su vida de manera particular, debido a diversas situaciones, pero específicamente en este caso al ser sometidas a campos de explotación sexual comercial.

Asimismo el habitus permite articular lo individual y lo social, las estructuras internas de la subjetividad y las estructuras sociales externas, interiorizadas e incorporadas por los individuos en el transcurso de su historia, se manifiesta fundamentalmente en el sentido práctico. A través de este concepto se logra explicar que unas u otras estructuras no solamente no están alejadas y no se extrañan unas a las otras, sino que son dos caras de la misma realidad, de la misma historia colectiva

que se sitúa y se inscribe al mismo tiempo e indisolublemente en los cuerpos y en las cosas.

Dicho de otra manera se puede mencionar que el habitus es la subjetividad socializada; es decir el entendimiento así como también la interpretación de una situación vivenciada por un grupo o sujeto en la generación de prácticas que se limitan por las condiciones sociales, es la forma en que las estructuras sociales se graban en la mente y en el cuerpo de cada individuo y con eso se forman las estructuras de lo subjetivo. Es el punto en donde converge la sociedad con el individuo. Para asociar la reproducción o construcción del habitus, Bourdieu lo asocia a dos procesos diferentes: desde la inculcación de un arbitrario cultural y la incorporación de determinadas condiciones de existencia. La inculcación tal como la reproducción supone una acción pedagógica efectuada dentro de un espacio institucional como podría ser familiar o escolar, remitiendo a la idea de una interiorización por parte de los sujetos en el proceso de la incorporación de las regularidades inscritas en sus condiciones de existencia. Las diferentes percepciones que las niñas y/o adolescentes pueden atribuirles al fenómeno de la explotación sexual comercial convergente en las diferentes prácticas, se convierten en distintos símbolos y constituyen un significado y lenguaje particular a la situación a investigar. Por lo tanto las niñas y/o adolescentes actúan como sujetas que en dicho espacio de la realidad son agentes actuantes y conscientes dotados de un sentido práctico, sistema adquirido de preferencias, de principios de visión y de división, de estructuras cognitivas duraderas y de esquemas de acción que orientan la percepción de la situación y la respuesta adaptada.

Para comprender mejor el concepto de habitus, es necesario hacer referencia al concepto campo planteado por el mismo autor, el cual es mencionado con anterioridad en esta investigación como contextos sociales. Es así que se define como campo a *“Un sistema de relaciones objetivas, que pueden ser de alianza o de conflicto, de competencia o de cooperación, según las distintas posiciones ocupadas por los agentes sociales”*. (Bourdieu citado en Castón, 1987, P. 81). Donde estos contextos y/o espacios sociales de estas niñas y/o adolescentes en situaciones de explotación sexual comercial se tornan multidimensionales, y además se presenta como un conjunto de campos aparentemente autónomos, sin embargo se articulan entre sí, en donde se pueden mencionar distintos campos como el social, institucional, familiar, entre otros. Al igual que el habitus este puede relacionarse a través de la



historia, vivencias, experiencias, de relaciones sociales y de recursos propios, entre otros.

Esta coexistencia entre el habitus y el campo, es lo que el autor refiere como la metáfora del juego que dice relación con que el mundo es un juego donde los participantes colocan las reglas, *“Los jugadores aceptan por el hecho de estar en el juego y esta conveniencia está en el principio de su competición y de sus conflictos. Disponen de “comodines”, es decir de cartas maestras cuya fuerza varía según el juego: del mismo modo que cambia la fuerza relativa de las cartas según los juegos, la jerarquía de las diferentes especies de capital (económico, cultural, social, simbólico) varía en los diferentes campos... Más exactamente, y de hecho, las estrategias de un “jugado” en lo que define su juego dependen no sólo del volumen y de la estructura de su capital en el momento considerado y de las oportunidades en el juego que todo esto le asegura en el momento considerado, sino también de la evolución en el tiempo del volumen y la estructura de su capital, es decir de su trayectoria social y de las disposiciones (habitus) que se constituyeron en la relación prolongada con una cierta estructura objetiva de oportunidades”*. (Bourdieu, 1993, P.5).

Es en este juego donde este grupo de niñas y/o adolescentes sometidas a situaciones de explotación sexual comercial, se hacen partícipe de estos campos, es así que entienden las reglas de acuerdo a su propia subjetividad o más bien su propio habitus, en su estructura ajustada a los diversos campos en los cuales podrían participar. Es distinto el llamado juego con su campo familia, con el campo grupo de pares, o con el campo institucional; participan o significan de diversas maneras según estos diversos actores sociales.

Para finalizar y comprender todos los conceptos del marco referencial es necesario hacer referencia a la entrevista de Pierre Bourdieu “La Lógica de los Campos”, del año 1993, en la cual se mencionan tres momentos claves y conectados entre sí, para analizar el campo.

El primer momento, se debe analizar la posición del campo en relación al campo del poder, donde ocupa una posición dominada. Si lo centramos en el fenómeno abordado de explotación sexual comercial y los conceptos sujeto-objeto, se manifiesta en cuanto a estructuras internas de subjetividad de las niñas y/o adolescentes, algunas como ellas podrían verse desde una posición dominada al ser

“objetos” ante los demás. Así como también en objetos o sujetos de los campos de explotación sexual comercial. Esto planteado desde una perspectiva más bien negativa sobre esta construcción objetiva social donde este grupo de niñas y/o adolescentes podrían ser vulneradas en sus derechos. Esta misma posición de dominación y vulneración ante la sociedad, por otra parte las convierte en sujetas de intervención donde ellas tienen derechos y el Estado o la sociedad debe encargarse.

Por otra parte el segundo momento, establece la estructura objetiva de las relaciones entre las posiciones ocupadas por los agentes o las instituciones que están en competencias en ese campo. En este contexto y basado en lo anterior de ser sujetas de derechos, ellas se transforman en la sociedad bajo todo lo objetivo que tiene este fenómeno en cuanto a la violencia social y la explotación sexual comercial, desde las tipologías y/o modalidades dan cuenta de la estructura social externa; es decir, desde una perspectiva más objetiva de este mismo fenómeno. Según todos los actores sociales tanto nacionales como internacionales concuerdan que es una de las mayores vulneraciones según los derechos de los niños, pasando actualmente a ser no solo sujetos de derechos sino también de intervención y de protección por parte del Estado y la sociedad. Si bien la sociedad chilena no visibiliza del todo a la explotación sexual comercial como una vulneración o una vulneración grave de los derechos de estos niños, niñas y/o adolescentes, es necesario que la sociedad visibilice a este fenómeno social como lo que es, una vulneración grave.

En el tercer momento se deben analizar los hábitos de los agentes, los diferentes sistemas de disposición que han adquirido a través de la interiorización de un tipo determinado de condiciones sociales y económicas, que encuentran una trayectoria definida en el interior del campo considerando una ocupación más o menos favorable de actualizarse. Teniendo en cuenta estos dos momentos anteriores de una estructura subjetiva y otra objetiva, es que surge la comprensión de estos dos puntos de vistas, manifestándose concretamente en los factores de riesgos mencionados; tales como pobreza, abandono, discriminación, exclusión, violencia social entre otros.

En relación a lo mencionado anteriormente las sujetas construyen su realidad, su hábito en cuanto a los campos con los cuales se relacionan, es en este caso donde se ven sometidas a un campo de poder el cual se denomina explotación sexual comercial.

Es con esto necesario adentrarse a la situación de la infancia y adolescencia en Chile, con el fin de comprender acabadamente este fenómeno social.

### **3.3 Infancia y adolescencia como fenómeno social**

En las ciencias sociales ha existido una visión hegemónica de la infancia, por ende las investigadoras consideraron necesario incorporar a Erikson, el cual genera una visión objetiva desde su perspectiva psicosocial de la infancia, en donde la fase de la identidad del ser humano se centra en la interacción con su ambiente, que a su vez se produce de manera ininterrumpida de todas las partes, gobernada por una relatividad que hace que cada proceso dependa de los otros. Es así que este autor supone que las personas son seres activos buscando adaptarse al ambiente en que viven, abocando la teoría del desarrollo de la personalidad, centrada según esta investigación a la infancia, cuya etapa se dimensiona como diversas interacciones psicosociales persistentes de constantes conflictos a lo largo de su desarrollo, que requiere de una comunicación para confrontar y/o resolver las diversas crisis o conflictos que se desatan a lo largo de la historia de cada niña y/o adolescente que concretizan rasgos fundamentales de su personalidad, así como el buen desarrollo en etapas ulteriores, por lo tanto esta dimensión analítica de la infancia según Erikson, será transformada por las investigadoras como un ciclo de la vida del ser humano que no es vivenciada de la misma manera para todos, respecto a las disposiciones del niño, niña y/o adolescente. Por lo tanto existe una particularidad para cada sujeto respecto a su propia experiencia, historia de vida, campo social, cultural, económico y político, que incide en el desarrollo apropiado de la infancia desde la perspectiva de Erikson, ya que si no se resuelven conflictos en ciertas etapas analizadas se desarrollarían nuevos conflictos que dificulten la identidad de cada niña y/o adolescente o a su vez se produzca una confusión de roles, o nuevos conflictos, naturalizando el fenómeno y/o comprendiendo como normal algo que no corresponde según se desarrolló.

Sin embargo Bourdieu plantea una definición de infancia que se asimila con lo que las investigadoras plantean señalando que *“la infancia no representa lo mismo ni es vivido de la misma manera en todos los grupos humanos”* (Bourdieu 1983, citado por Colángelo, P. 2). Diferentes sociedades han dado cuenta de la complejidad y variedad de las relaciones que pueden establecerse entre los procesos de crecimiento y desarrollos físicos y la edad social. Siendo esos datos biológicos socialmente manipulables, los límites etarios remiten a procesos de clasificación a través de los cuales en cada grupo social se intuye las divisiones del mundo social, se hacen y se deshacen grupos, como la infancia, la adolescencia o la adultez.<sup>10</sup> De acuerdo a esta afirmación y al fenómeno de estudio, se puede señalar que las disposiciones (habitus) de las niñas y/o adolescentes inmersas en ciertos campos son observadas de maneras distintas, tanto como por los profesionales como por su grupo de pares, las realidades de una pueden ser muy similares a las de otras pero la experiencia es propia, estas circunstancias condicionan los procesos de desarrollo de cada una y como estas se posicionan en cierto espacio.

Con fines de desarrollar un concepto más global de la infancia nos referimos a Euskal Herriko en su libro *Relaciones Interpersonales*, el cual considera a la infancia como una etapa en la que *“interacción de fuerzas biológicas, sociales y psicológicas conducen a la formación de un individuo adulto, competente y autónomo. La duración de esta fase formativa varía culturalmente y los miembros de la sociedad que pasan por ella ocupan el status de niño, cuyas características equivalen a la antítesis del status de adulto: inmadurez, incapacidad, irresponsabilidad y dependencia”*. (Herriko, 1999, P.44). Considerando la transgresión permanente por la cual la infancia atraviesa constantemente dada su posición frente al espacio social y el campo del poder en el que las niñas y/o adolescentes se relacionan con otros agentes posicionantes (capital), es que las investigadoras bajo estos conceptos dominantes en la investigación contemplan una relación de sintonía del juego con las niñas y/o adolescentes para comprender precisamente las relaciones mediadas en los campos respecto a la explotación sexual comercial y como estas se posicionan frente a la misma.

---

<sup>10</sup> Extraído del documento. *La mirada antropológica sobre la Infancia. Reflexiones y perspectivas de abordaje*. Mesa: Infancias y Juventudes. Pedagogía y Formación”. Colángelo M.

Desde la perspectiva sociológica de James Qvortrup y su investigación “Infancia como fenómeno social”, en donde plantea una tesis que fue desarrollada a través de dos preguntas: *¿Cuál es la posición de la infancia en la estructura social de la sociedad? Y ¿cómo se cuida la infancia en relación con el conjunto de fuerzas que no pueden dejar de influenciar en la vida de los niños?* (Qvortrup; citado en Porro, 2007, P.2).

En cuanto a las respuestas a estas preguntas, el autor las desarrolla a través de nueve tesis acerca de la infancia como fenómeno social. Estas nueve tesis hacen alusión a: 1) *“La infancia es una forma particular y distinta de la estructura social de cualquier sociedad”*, la que hace referencia a una forma estructural particular, que no está definida por características individuales del niño por la edad, a pesar de que la edad parece una referencia descriptiva por razones prácticas. 2) *“La infancia es, sociológicamente hablando, no una fase transitoria, sino una categoría social permanente”*, la cual refiere a que la infancia persiste a lo largo de la vida. 3) *“La infancia es una categoría variable, histórica e intercultural”*, en donde plantea que los niños y niñas no son un elemento aislado de la sociedad, sino que forma parte de ella, se relaciona con los demás, así responde a relaciones culturales, históricas, tradicionales de acuerdo con el lugar y el momento en que viven. 4) *“La infancia es una parte integral de la sociedad y su división del trabajo”*, este punto se opone a la hipótesis de que los niños y niñas se incluyen a la sociedad sólo cuando llegan a la adultez, por el contrario el autor considera que los niños y niñas participan muy activamente en la sociedad. 5) *“Los niños son por sí mismos coedificadores de la infancia y de la sociedad”*, hace referencia a que son ellos mismos los que construyen la infancia y sociedad, como también participan activamente de los diferentes fenómenos sociales. 6) *“La infancia está expuesta a las mismas fuerzas sociales que la adultez, pero de forma particular”*, hace alusión al concepto estructural de la infancia y la influencia de las macrofuerzas en su determinación. 7) *“La dependencia estipulada para los niños y niñas tiene consecuencias, haciendo a la infancia invisible para la historia y las descripciones sociales e influye en lo que los niños y niñas captan de la riqueza social”*, esta tesis refiere a la insistencia de usar a la infancia como una unidad de observación al tener en cuenta las condiciones materiales de vida, impide percibir la situación agregada de los niños comparada con otros grupos sociales. 8) *“No son los padres, sino que es la ideología de la familia, lo que constituye un obstáculo contra los intereses y el bienestar de los niños”*, según lo que plantea este autor, el problema

fundamental con nuestra ideología de la familia, es que los niños son más o menos una propiedad de sus padres, o en término menos dramático, que son una responsabilidad paternal, en principio una responsabilidad exclusivamente de sus padres. 9) *“La infancia es una categoría clásica de minoría, por lo que está sujeta a ambas tendencias, tanto de marginalización como de paternalismo”*, refiere a la definición de la infancia como un grupo minoritario, definiéndolo con relación al correspondiente grupo dominante, que tiene mayor status social y goza de mayores privilegios, los adultos. (Qvortrup; citado en Porro 2007, P. 2-5). Es así que se puede concluir que existe una idea de ascenso gradual, en el paso de estados de imperfección a estados de perfección, de inmadurez a madurez, de incapacidad a capacidad y de irresponsabilidad a responsabilidad, la constante alusión de que los niños y niñas son el “futuro” de la sociedad, como un proyecto de persona.

En consecuencia con lo expuesto anteriormente se señala que existen distintos conceptos de infancia, determinadas por las relaciones humanas o contextos particulares de cada sujeto social, los desarrollos biológicos, físicos y psicológicos, que caracterizan a esta etapa de vida como una etapa heterogénea y particular de cada sujeto y su experiencia de vida. Si bien la infancia y adolescencia a lo largo de la historia ha sido invisibilizada como sujetos sociales con derechos, y generalmente se ha abordado por diversos autores desde las carencias, como sujetos dependientes y carentes de derechos, es relevante señalar que desde el hito en que Chile adhiere a la Convención Internacional de los Derechos de los Niños, el cual es un elemento fundamental en el progreso de la infancia y adolescencia, donde se comienza a visibilizar a estos como sujetos públicos, plenos de derechos particulares.

Es así que los niños, niñas y adolescentes deben ser siempre vistos como actores sociales, donde sean partícipes de la construcción y co-construcción, como también de la determinación de sus propias vidas y de la sociedad en la cual se encuentran.

Es por esto, que es necesario tener presente las etapas vitales y otras clasificaciones, tan solo como referencias y no como verdades universales. Es por ello que de aquí en adelante y para efectos de esta investigación se entenderá a los niños, niñas y adolescentes desde la perspectiva de actores sociales y sujetos de derechos,

específicamente al grupo de estudio seleccionado niñas y/o adolescentes, para la presente investigación.

Sobre esta misma concepción *“La mirada psicosocial emergente sitúa simbólico y la significación en el centro mismo de su conceptualización de social. Se ha dicho, muy acertadamente, que el ser humano es un animal hermenéutico, es decir, un ser esencialmente productor y consumidor de significados. Esta característica humana requiere sin embargo una explicación, y creo que la podemos encontrar sencillamente en el hecho de que el ser humano es un ser social y en el hecho de que su sociedad, cualquier sociedad humana, es ante todo un tejido, una institución y un proceso, intrínsecamente simbólicos”*. (Ibáñez, 1987. P.127). Esto logra con mayor precisión apuntar al paradigma de la investigación (hermenéutico) y así como también aporta en la visión profesional, respecto a un trabajo social holístico, dispuesto a generar transformaciones, respecto al sujeto de estudio, es esencial posicionarse desde lo simbólico para poder interpretar los discursos de las niñas y/o adolescentes en situaciones de explotación sexual comercial, donde este grupo tiene un significado particular de la sociedad en la cual se encuentran insertas en comparación del resto de los niños, niñas y/o adolescentes en general y probablemente también entre ellos/as mismos/as para percibir la realidad.

A pesar de ello la sociedad en general aún no hace esta distinción entre los diversos grupos de NNA dependiendo de su situación particular frente a esto el sociólogo chileno Claudio Duarte señala cuatro trampas adultocentristas *“Matriz cultural que sustenta estas miradas y discursos acerca de la existencia de la juventud. Dicha matriz da cuenta de una construcción sociocultural que sitúa a este grupo social, sus producciones y reproducciones, como carentes, peligrosos, e incluso los invisibiliza sacándolos de las situaciones presentes y resituándolos en el futuro inexistente. Ubica lo adulto como punto de referencia para el mundo juvenil, en función del deber ser, de lo que debe hacerse para ser considerado en la sociedad (madurez, responsabilidad, integración al mercado de consumo y de producción, reproducción de la familia, participación cívica, etc.”*. (Duarte, 2001, P. 83).

A partir de este concepto o matriz adulto céntrico es que se concibe lo social y en este caso particular la juventud. La universalización como homogenización “son todos iguales”, la estigmatización que se hace del grupo social juventud, de sus prácticas y discursos, como objetivación invisibilizadora “Son un problema para la

sociedad”, la paralización de la complejidad social como mecanismo reflexivo “Se es joven, se es anciano o se es adulto”, idealización de la juventud como objetivación esencialista “Son salvadores del mundo”. Donde se entiende a este grupo de individuos desde una perspectiva adulto centrista, no entendiéndose desde lo particular y complejo que debería ser.

*“Las juventudes cobran vida, se muestran sus diferentes estéticas, integradoras, amplia y comprensiva de lo juvenil”.* (Duarte, 2001, P.64). Por lo tanto comprender a la infancia y adolescencia en sus diversas dimensiones y posiciones respecto a la realidad social, particularmente en la presente investigación facilita la interpretación del fenómeno en este grupo y como se condicionan constantemente como emergen diversas prácticas en el campo condicionado por espacio social y el espacio simbólico.

Para concluir este apartado se considera necesario mencionar como ha sido considerada la infancia y adolescencia a lo largo de la historia en Chile. Es así que se les ha estimado como sujetos incompletos, sometidos por la crianza de los padres, como también en el cuidado único de los padres, tomándolos como objetos privados, de alguna forma pertenecientes a sus padres, con esto quitándoles sus derechos como ser humano, niño, niña y/o adolescente. Es así que la construcción socio-histórica de la infancia y adolescencia se ha caracterizado por una constante marginalidad, como también privación de derechos.

En relación a la perspectiva de las investigadoras, se puede mencionar que la infancia y adolescencia va mucho más allá que una categoría etaria, ya que no se puede categorizar a los niños, niñas y/o adolescentes solo por su edad, si no que va mucho más allá. Definir a la infancia derivándola del desarrollo o crecimiento físico es una definición básica, que no va a la situación real de la infancia y adolescencia.



### **3.4 La transformación Socio-Cultural de la infancia como sujetos de derechos.**

Para adentrarnos en la comprensión de esta doble relación entre sujeto/ objeto se hará referencia a la siguiente frase *“Del menor sujeto peligroso u objeto de tutela pasamos al niño y/o adolescente sujeto de derechos”* (Uriarte, 2006, P. 45). Inicialmente abocado a las transformaciones socio históricas y socio políticas de la infancia en Chile, se muestra un cambio notable en la visibilidad de los niños, niñas y/o adolescentes antes de adherirse a la Convención de los Derechos del Niño, los cuales eran considerados como objetos, sin embargo cuando Chile adhiere en 1989 y ratifica en 1990 a esta convención, SENAME cambia su postura dada las altas vulneraciones de sus derechos contemplándolos como sujetos con derechos y deberes fundamentales en nuestra sociedad.

La invisibilidad de la infancia supone constantemente apreciaciones subjetivas de las personas y/o instituciones respecto a una misma realidad o fenómeno que se genera bajo la dualidad entre el espacio simbólico y el espacio institucional en el que median sus propias disposiciones de acuerdo a la explotación sexual comercial, principalmente de las niñas y/o adolescentes del Centro Antu.

La coexistencia de sujeto-objeto, tiene directa relación con la hermenéutica, sobre todo teniendo en consideración que el proceso comunicacional en el que se pretenden recolectar los datos (discursos) pretende reproducir un entendimiento e interpretación que va desde lo universal a lo particular, respecto a lo universal Bourdieu, también refiere como a la verdad universal en donde lo objetivo se ve reflejado a la comprensión general y social del fenómeno, por ejemplo la comprensión de la ESCNNA como prostitución infantil, desde los medios masivos de comunicación, a la sociedad civil, sin embargo lo particular en esta investigación también resulta ser así desde lo objetivo, en base a datos concretos y a la inmersión de las investigadoras al campo mismo para comprender a la explotación sexual comercial, como lo subjetivo con las niñas y/o adolescentes que revelan una comprensión y disposición distinta o similar a la que uno de pueda atribuir a las dinámicas de explotación sexual comercial.

Para entender más de ello se comenzará con *“La significación del término "sujeto" es cualquier cosa menos comprensible de suyo. Aún sin considerar los diversos significados de esta noción cuando se trata del sujeto lógico o*

*epistemológico, sigue siendo ambiguo y confuso lo que pueda entenderse por "sujeto". Etimológicamente significa "lo puesto debajo" o "lo que se encuentra en la base": de ahí un sentido semejante al del término "sustancia". A este sentido etimológico responde las más de las veces el significado ontológico del vocablo "sujeto", conforme con él; cual el sujeto es el ente que está en la base sosteniendo o sustentando una determinada realidad. De acuerdo con el sentido mencionado, pues, el término "sujeto" indica la relación de un ente con una realidad sostenida por él o, lo que es igual, con una realidad en alguna manera dependiente del sujeto sustentante". (Pereyra, 1984, P. 71). Esta realidad a la cual hace relación el autor demuestra el contexto particular de cada individuo y de acuerdo a la presente investigación corresponde a las niñas y/o adolescentes en situaciones de explotación sexual comercial, que generan disposiciones propias frente al fenómeno, Bourdieu complementa esto señalando que "Los sujetos son en realidad agentes actuantes y consciente dotados de un sentido práctico" (Bourdieu, 1997, P.40). Por lo mismo la experiencia individual muchas veces se encuentra condicionada por los múltiples contextos, en donde se asume una definición distinta para cada niña y/o adolescente, respecto a sus disposiciones en situaciones de explotación sexual comercial.*

Teniendo este planteamiento base del sujeto *"La cuestión es determinar lo que debe ser el sujeto, a que condición está sometido, que estatuto debe tener, que posición ha de ocupar en lo real o en lo imaginario, para llegar a ser sujeto legítimo de tal o cual conocimiento; en pocas palabras se trata de determinar su modo de subjetivación". (Foucault, 1978, P. 365).* Es por ello que se señala que los niños, niñas y/o adolescentes son sujetos de derechos, sin embargo en lo cotidiano no siempre esta premisa se cumple en la sociedad a pesar de este cambio relevante planteado en un comienzo de ser llamados "objetos de tutela" a "sujetos de derechos". No respetándose de manera integral todos los convenios, acuerdos, políticas a favor de la infancia, firmados por parte del Estado o la sociedad en general lo que muchas veces resulta ser contradictorio desde lo macrosistémico o totalidad como lo plantea la hermenéutica, donde según las sociedades se firman estos acuerdos. Pero en las particularidades o espacios microsistémicos se ven invisibilizados y aún tratados como objetos. A pesar de esta contradicción cabe señalar que no en todos estos espacios particulares no se cumple esta premisa, ya que los niños, niñas y/o adolescentes en espacios microsistémico como los centros especializados suelen ser tratados como sujetos de intervención, por ende sujetos de derecho.

Al tener en consideración esta postura y analizándola con el grupo de estudio niñas y/o adolescentes se deja entre ver que estos sujetos de derechos se trasforman muchas veces en un objeto. En el caso de las situaciones a las cuales son sometidas este grupo de niñas y/o adolescentes en las propias situaciones de explotación sexual comercial, convirtiéndose en un objeto sexual para algunas personas de la sociedad. Por lo tanto desde esta perspectiva y mirada del fenómeno consideran fundamental generar una apreciación ética y profesional para dimensionar la realidad a la cual se ven enfrentadas las niñas y/o adolescentes en situaciones de explotación sexual comercial, apreciadas como sujetos de nuestra investigación, con la cual se pretende explorar a través de las significaciones de las mismas, nuevos conocimientos según la comprensión e interpretación de las subjetividades de cada niña y/o adolescente de acuerdo a su realidad y experiencia en el campo.

A pesar de que la dualidad Sujeto- Objeto son conceptos independientes suelen contraponerse inevitablemente muchas veces plantearse uno sin el otro. *“El término adquiere un sentido derivado del anterior cuando se define al sujeto por oposición al objeto: significa entonces una entidad autónoma cuya actividad permite el establecimiento de relaciones, a diferencia del simple "objeto" o entidad pasiva de tales relaciones. Se puede extremar esta significación haciendo del sujeto el polo activo y constituyente enfrentado al objeto concebido como polo pasivo y constituido. Al plantear, pues, la cuestión del sujeto de la historia se estaría interrogando bien por el ente que está en la base sustentando el proceso histórico o bien por el ente constituyente de tal proceso. Entendida así, por el sujeto de la historia sería equivalente a la pregunta acerca de quién hace la historia. Vamos a referirnos más detenidamente al primero de los dos sentidos mencionados, donde el sujeto aparece como la causa u origen del proceso histórico”.* (Pereyra, 1984, P. 72). A pesar de esta contraposición y necesidad uno del otro (sujeto-objeto), siempre es considerado el sujeto como origen es por ello que es indispensable esta concepción para entender un fenómeno como la explotación sexual comercial desde sus protagonistas, en este caso las niñas y/o adolescentes en proceso de intervención y conocer a través de su relato las significaciones que le atribuyen a las situaciones de la explotación sexual comercial, según las disposiciones particulares de cada una de ellas.

Para concluir se debe tener claro que *“Si por pensamiento el acto que plantea, en sus diversas relaciones posibles, un sujeto y un objeto, una historia crítica del*

*pensamiento sería una análisis de las condiciones en las que han formado y modificado ciertas relaciones entre sujeto y objeto, en la medida de que éstas constituyen un saber posible”* (Foucault, 1987, P. 48). Esto es lo que se pretende lograr a través de esta investigación, donde el saber, conocer e interpretar los significados que dan las niñas y/o adolescentes sobre las situaciones de explotación sexual comercial en el Centro Antu, que se encuentran en proceso de intervención.

El foco central para las investigadoras es apreciar al sujeto de investigación como tal y no como objeto según otras dimensiones sociales, en donde se pretende comprender, interpretar y generar nuevos conocimientos a través de discursos de las niñas y/o adolescentes que plantean de forma particular y subjetiva su propia realidad y experiencia en situaciones de explotación sexual comercial a través de su subjetividad de lo vivenciado es el foco central para las investigadoras, a pesar que muchas veces para el resto de la sociedad sea un objeto en el ámbito sexual.

### **3.5 Explotación sexual comercial infantil y adolescente como fenómeno social.**

Para comenzar el siguiente apartado es necesario abarcar desde el término más amplio de violencia como fenómeno social a lo más específico violencia sexual y dentro de ella la Explotación Sexual Comercial de Niños, Niñas y/o Adolescentes (ESCNNA), planteados desde el paradigma hermenéutico, y con esto significar las interpretaciones en relación a los campos de este fenómeno social.

De acuerdo a esto se pueden entender dos perspectivas de violencia, en donde existe una general y más abarcadora que puede hacer énfasis en problemas de la justicia social, en donde todo obstáculo que impida la realización de un potencial social humano es opresión, esto quiere decir que es una forma de violencia social. La segunda perspectiva refiere a lo más directo al fenómeno de la ESCNNA, que hace alusión a lo específico de la violencia sexual, como se puede visualizar en el uso de la fuerza para causar un daño físico, psicológico y/o social a niños, niñas y/o adolescentes.

Es así que se puede mencionar que toda definición de violencia no da cuenta de un hecho esencial, ya que no toda sociedad o dentro de esta misma reconoce ni en

sus orígenes, ni tampoco en sus efectos, las mismas cosas como violencia, es con esto que cada sociedad puede llegar a justificarse de manera diversa y hasta opuesta. Es así como también existe una subjetividad implícita, ya que se trata de una percepción política e ideológica, con una relatividad de fondo porque corresponde a percepciones que siempre están culturalmente determinadas. Es así entonces que en este apartado donde es necesario mencionar que para la presente investigación se referirá al concepto de violencia como fenómeno social.

A lo que Bourdieu llama Violencia Simbólica *“Para expresarme de la manera más sencilla posible, aquella forma de violencia que se ejerce sobre un agente social con la anuencia de éste. (...) En términos más estrictos, los agentes sociales son agentes conscientes que, aunque estén sometidos a determinismos, contribuyen a producir la eficacia de aquello que los determina, en la medida en que ellos estructuran lo que los determina”*. (Bourdieu, 1999, P.120). Es decir un tipo de violencia más universal que no importando si se encuentre o no el sujeto vulnerado de igual manera ocurre y por consecuencia afecta.

En este caso esta violencia hacia los sujetos infantiles y/o adolescentes se encontraría entre la visibilidad e invisibilidad como ya se señaló anteriormente, esto se ve reflejado en que toda la sociedad tiene conocimiento que este grupo de personas necesita y es obligación para la sociedad otorgarles protección, sin embargo muchas de estas situaciones violentas no son tomadas en cuenta por todos los actores sociales. Por otra parte estos mismos actores sociales consideran muchas veces más válido el conocimiento sobre datos, cifras, tipologías, modalidades que sería la información más objetiva o estructural para conocer este fenómeno y no otorgándole mucha importancia a los significados y/o experiencias vividas por los sujetos de intervención siendo esto más subjetivo lo que para muchos de estos actores sociales es de menor validez. Para estas investigadoras da total importancia y validez, estos dos tipos de formas de generar conocimiento y es por eso que de igual manera se presentan los datos más objetivos sobre el fenómeno así como también los significados de este grupo de niñas y/o adolescentes afectadas por estas situaciones violentas.

La violencia infantil y adolescente es un fenómeno constante, donde se está trabajando permanentemente por esta invisibilización que se mencionó desde la

agenda y conciencia pública, situación que refleja la necesidad de abordar el fenómeno. Entendiéndose a la violencia sexual según la Organización Mundial de la Salud (OMS) en su informe mundial sobre violencia y salud del año 2002 como, *“todo acto sexual, la tentativa de consumar un acto sexual, los comentarios o insinuaciones sexuales no deseados, o las acciones para comercializar o utilizar de cualquier otro modo la sexualidad de una persona mediante coacción por otra persona, independientemente de la relación de ésta con la víctima en cualquier ámbito, incluidos el hogar y el lugar de trabajo”*. (OMS, 2002)<sup>11</sup>.

Cabe mencionar la violencia sexual como fenómeno social, en donde existen diversas tipologías, en el que se explicitan diversos ámbitos de esta, por lo cual es necesario hacer alusión que para las instituciones gubernamentales, privadas sin fines de lucro, como también para la sociedad civil, se entiende la violencia desde distintos ámbitos. Es así como dentro de esta violencia existe un fenómeno particular llamado explotación sexual comercial que aún en esta sociedad civil se invisibiliza y confunde por otras vulneraciones de derechos, que muchas veces también tienen relación con este mismo fenómeno.

Es así como en esta sociedad se reconoce este fenómeno como tal pero se sigue naturalizando durante el tiempo. *“Reconocer una violencia que se ejerce precisamente en la medida en que se le desconozca como violencia”*. (Bourdieu, 1999, P. 230). Para muchos en esta sociedad chilena aún no se visibiliza el fenómeno de la ESCNNA como tal, existe confusión y/o negación por parte de la sociedad, y en el peor de los casos una naturalización sobre este fenómeno, algo preocupante y perjudicando a los NNA que han sufrido o pueden sufrir vulneraciones de derechos como esta, así como también a toda la sociedad. Esta naturalización de este fenómeno se puede señalar de la siguiente manera *“Es esa coerción que se instituye por mediación de una adhesión que el dominado no puede evitar otorgar al dominante (y, por lo tanto, a la dominación) cuándo sólo dispone para pensarlo y pensarse o, mejor aún, para pensar su relación con él, de instrumentos de conocimiento que comparte con él y que, al no ser más que la forma incorporada de la estructura de la*

---

<sup>11</sup>Extraído del siguiente enlace: [http://www.alianzaintercambios.org/files/doc/1222290623\\_VIOLENCIA%20SEXUAL%20MAS%20ALLA%20DE%20LA%20VIOLACION.pdf](http://www.alianzaintercambios.org/files/doc/1222290623_VIOLENCIA%20SEXUAL%20MAS%20ALLA%20DE%20LA%20VIOLACION.pdf)

*relación de dominación, hacen que ésta se presente como natural.*" (Bourdieu, 1999, P.224).

Para realizar estos cruces de conocimientos se señalaran dos definiciones de ESCNNA siendo la primera ocupada por la Convención de los Derechos de los Niños *"Toda actividad en que una persona utiliza el cuerpo del niño, niña o adolescente para sacar ventaja o provecho de carácter sexual y/o económico basándose en una relación de poder, considerándose explotador tanto aquel que intermedia u ofrece la posibilidad de relación a un tercero, como al que mantiene la misma con el niño, niña o adolescente, no importando si la relación es frecuente, ocasional o permanente".*<sup>12</sup> (Protocolo Facultativo CDN, 2000).

Otra definición más interpretativa sobre la ESCNNA dice relación con que *"Una violencia sexual que se realiza dentro de las relaciones de producción y mercado (consumo, oferta, excedente) a través de la venta de servicios sexuales de niños, niñas y adolescentes por las redes de comercialización de sexo, por los padres o similares, o por la vía del trabajo autónomo. Esta práctica no está determinada solo por la violencia estructural sino por la violencia social e interpersonal. Es resultado también de las transformaciones ocurridas en los sistemas de valores regulados por las relaciones sociales, especialmente el patriarcado, el racismo y la exclusión social, antítesis de la idea de emancipación de las libertades económico/culturales y las sexualidades humanas."* (Leal, 2001, P.8). Esta segunda definición de la ESCNNA es más cercana y se familiariza con el conocimiento al cual persiguen apuntar las investigadoras, ya que ella habla de cómo diversas situaciones, contextos, estructuras y campos pueden afectar en la producción de este fenómeno.

A continuación las diversas modalidades a las que se encuentran constantemente expuestos los niños, niñas y/o adolescentes:

- **Pornografía Infantil:** La producción, promoción y divulgación de pornografía que involucre a NNA, cuyo objetivo no es, en todos los casos, la comercialización del material. Cabe agregar que internet constituye uno de los canales para la difusión y el consumo de la pornografía infantil. Actualmente el más utilizado el cyberbullying, que

---

<sup>12</sup>Extraído del documento el Protocolo facultativo de la Convención sobre los Derechos del Niño relativo a la venta de niños, la prostitución infantil y la utilización de niños en la pornografía. Año 2000 entrada en vigor 2002.

refiere a *“Cualquiera de las posibilidades de uso de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación para hostigar con ensañamiento a las víctimas. En particular, el grooming refiere al acoso sexual vía internet, se trata de un delito cibernético muy extendido en el mundo y sus principales víctimas son NNA”*.<sup>13</sup>

- **El Comercio Sexual:** Actividades relacionadas con los viajes y el turismo es una de las modalidades de explotación que se ha expandido. El crecimiento del turismo sexual requiere que los actores involucrados en la industria del turismo asuman un compromiso directo para la erradicación de la ESCNNA y con esa finalidad se promueve su participación en la definición de planes de acción específicos, así como en adhesión a códigos de conducta del sector.
- **La Trata de Personas:** Tiene como finalidad la explotación y supone la privación de la libertad de las personas reclutadas. De este modo, la ESCNNA es una de las formas que puede adoptar la trata, ya sea interna o internacional; en estos casos, las leyes y programas específicos deben reconocer efectivamente el status especial de las víctimas infantiles y su derecho a una protección especial. Dentro de esta modalidad también, existe el tráfico de personas que refiere a *“La facilitación de un cruce de fronteras sin cumplir los requisitos legales o administrativos, con el fin, al menos aparente, de arribar el país fronterizo. La persona migrante otorga su consentimiento, se establece una relación entre el traficante y el migrante que finaliza al cruzar la frontera y el migrante está en libertad de decidir sobre su desplazamiento”*.<sup>14</sup>
- **Los Matrimonios Forzosos:** Es una forma de explotación sexual comercial, dado que supone la cosificación del cuerpo y su intercambio por algún bien.

---

<sup>13</sup>Extraído del documento el Protocolo facultativo de la Convención sobre los Derechos del Niño relativo a la venta de niños, la prostitución infantil y la utilización de niños en la pornografía. Año 2000 entrada en vigor 2002.

<sup>14</sup>Extraído del documento el Protocolo facultativo de la Convención sobre los Derechos del Niño relativo a la venta de niños, la prostitución infantil y la utilización de niños en la pornografía. Año 2000 entrada en vigor 2002.



Para finalizar este apartado se reitera que si bien se presentan modalidades, tipologías y en general al fenómeno de la explotación sexual comercial con una estructura, las investigadoras se basan en esta estructura, ya que la política pública, política de infancia, y específicamente el Centro Antu, de la ONG Paicabi, que son colaboradores de SENAME, se rigen en relación a esto, pero del mismo modo para esta investigación es fundamental conocer los significados de las niñas y/o adolescentes en los campos de explotación sexual comercial.

Es así que las investigadoras consideraron totalmente necesario a partir de la hermenéutica, sustentar la investigación en la interpretación de acuerdo a los significados que le darán las niñas y/o adolescentes vinculadas al centro Antu, sobre los campos de explotación sexual comercial, considerando todos estos conceptos objetivos sobre este fenómeno. Y para concluir las investigadoras pueden señalar que la violencia es parte de todos, es decir es parte de sociedad en general, es una faceta trágica del ser humano, y todos somos partes de ella. Si cada uno mira a su alrededor, en la sociedad se ven todo tipo de imágenes de violencia presentados de la manera más atractiva; es decir la violencia vende, esto es algo sumamente claro al conocer este fenómeno de la explotación sexual comercial infantil y/o adolescente, donde para algunos adultos no hay distinción en cuanto a la violencia a pesar de tratarse de un grupo más vulnerable y que necesita más protección en la sociedad.

### 3. PREGUNTA DE INVESTIGACIÓN

Luego de haber expuesto todo lo anterior referente a la formulación del problema del fenómeno abordado en la presente investigación y del marco referencial que sustenta la misma nace la siguiente pregunta a investigar:

¿Cómo las niñas y/o adolescentes construyen el habitus a través de la configuración de los campos en situaciones de explotación sexual comercial. En el contexto del Centro Antu de la ONG Paicabi?

### 4. SUPUESTOS

Frente al fenómeno de estudio y conociendo la pregunta de investigación emergen los siguientes supuestos:

Las niñas y/o adolescentes invisibilizan el fenómeno mediante los campos de inculcación familiar.

Las niñas y/o adolescentes incorporan significados a través de las prácticas de protección desde el campo de la intervención.

Las niñas y/o adolescentes a través de un proceso de intervención pueden llegar a problematizar el fenómeno.

## **5. OBJETIVOS**

A partir de lo antes expuesto y adentrándose a lo metodológico del siguiente trabajo investigativo es que se plantean el objetivo general y los objetivos específicos.

### **5.1 Objetivo general**

Indagar sobre el habitus y campo que niñas y/o adolescentes construyen en situaciones de explotación sexual comercial y que se encuentren en proceso de intervención en el Centro Antu de la ONG Paicabi en la provincia de Valparaíso.

### **5.2 Objetivos específicos**

Interpretar los significados que las niñas y/o adolescentes construyen sobre lo inculcado en los campos vinculados a la explotación sexual comercial, en el Centro Antu de la ONG Paicabi en la provincia de Valparaíso.

Interpretar los significados que las niñas y/o adolescentes construyen sobre lo incorporado en los campos vinculados a la explotación sexual comercial, en el Centro Antu de la ONG Paicabi en la provincia de Valparaíso.

## **6. MARCO METODOLÓGICO**

Esta investigación se centró en la interpretación de las significaciones del habitus de las niñas y/o adolescentes sobre los campos de explotación sexual comercial, en el contexto del Centro Antu de la provincia de Valparaíso. Realizando una búsqueda de conocimiento a través de los significados que este grupo le atribuyó a este fenómeno, en relación al marco referencial de esta investigación. Es con esto que el diseño de investigación que se utilizó fue cualitativa, en consideración al origen de la interrogante que guó esta investigación, se adscribe a la investigación cualitativa, que se utiliza para conocer y vincular el saber sobre los campos de la explotación sexual comercial en las niñas y/o adolescentes que viven su proceso reparatorio en el Centro Antu de la provincia de Valparaíso, programa especializado en Explotación Sexual Comercial en Niños, Niñas y/o Adolescentes (ESCNNA).

Este tipo de investigación intenta comprender el comportamiento humano entre los propios campos en los cuales interactúan las niñas y/o adolescentes, es decir, lograr comprender a estas desde su propio habitus y sobre los campos de explotación sexual comercial, ya que la estructura de este fenómeno complejo es totalmente dinámica y cambiante.

### **6.1 Enfoque de Investigación**

De acuerdo a todo lo visto con anterioridad en el marco referencial así como también durante todo este estudio, éste tendrá una continuidad siguiendo el enfoque hermenéutico; es decir en la comprensión y la interpretación del lenguaje, a través de los relatos de las niñas y/o adolescentes.

Es por ello entonces que la metodología dominante para el desarrollo de este estudio, es la metodología cualitativa, considerando y comprendiendo el paradigma hermenéutico como: “La hermenéutica, es una rama del saber que tiene que ver con la

*teoría y práctica del entendimiento y a su vez con la interpretación de significados de textos y acciones".* (Mella, 1998, P.63). Por lo tanto es relevante para la presente investigación posicionarse desde el mismo, interpretando los significados que las niñas y/o adolescentes otorguen a la construcción de su habitus, a través de la comprensión y el entendimiento de sus relatos frente a situaciones de la explotación sexual comercial.

Teniendo en consideración esta teoría y práctica del entendimiento, es que también se debe de entender que *"El verdadero punto de partida de la hermenéutica, según Schleiermacher, arranca de la pregunta ¿cómo una expresión, sea está escrita o hablada, es entendida? La situación propia del entendimiento es la de una relación dialogal, donde hay alguien que habla, que construye una frase para expresar un sentido, y donde hay alguien que escucha. Este último recibe un conjunto de palabras para, súbitamente, a través de un misterioso proceso, adivinar su sentido".* (Echeverría, 1997, P. 219). Entonces para Schleiermacher la hermenéutica debe ser entendida como el arte del entendimiento a partir del diálogo. Como a través del diálogo entre los sujetos se puede expresar lo que quieren o no quieren comunicar de ellos mismos, de los demás o de determinadas situaciones, así como también se recepciona o en este caso se interpreta este conocimiento. Este diálogo por parte de las investigadoras con las niñas y/o adolescentes en situación de explotación sexual comercial resulta ser la metodología más apta para realizar este estudio.

Siguiendo esta idea lo fundamental en una investigación desde el enfoque hermenéutico será asumir que: *"El referente es la existencia y la coexistencia de los otros que se me da externamente, a través de señales sensibles; en función de las cuales y mediante una metodología interpretativa se busca traspasar la barrera exterior sensible de acceder a su interioridad, esto es: a su significado; así queda descrita la esencial actitud frente a las cosas humanas que, condensada en el término griego hermeneuein alude a desentrañar o desvelar; dicha actitud ha dado lugar a una teoría y práctica de la interpretación conocida con el nombre de hermenéutica".* (Toledo, 1997, P. 205). En el caso del presente estudio lograr interpretar estos significados de estas niñas y/o adolescentes en situación de explotación sexual comercial desde su interioridad como es señalado; desde la perspectiva de la construcción de su propio habitus.

Para concluir resulta necesario mencionar la relación entre el entendimiento y el diálogo que las investigadoras han determinado al enfoque interpretativo-hermenéutico como el apropiado para realizar esta investigación. En donde la comprensión y la interpretación, el lenguaje y el diálogo, se consideran concepciones fundamentales para este enfoque. Todos estos otorgados a través de los significados de los relatos de las niñas y/o adolescentes, sobre un fenómeno complejo como lo es la ESCNNA desde disposiciones emergentes a su propia realidad.

## **6.2 Tipo de Estudio**

Por su parte, este estudio presenta características descriptivas, ya que a través de los significados de estas niñas y/o adolescentes buscó interpretar la construcción del habitus de cada una de estas sujetas, en situaciones de explotación sexual comercial, identificando situaciones y condiciones donde ello ocurre. Esto implica para las investigadoras el conocimiento y a su vez la interpretación de estos significados que estas sujetas le atribuyen a este fenómeno, según la construcción de su propia realidad o situación vivenciada en los diversos campos sociales.

Entonces luego de conocer el contexto de esta investigación, se utiliza el método de estudio de casos, ya que ocupa “*una estrategia de investigación detallada y profunda, que intenta descubrir los significados y sentidos de las acciones humanas*”. (Ottenberger, 2000, P. 23). El método es utilizado con una finalidad de describir, comprender e interpretar este fenómeno de la ESCNNA. Para fines de la presente investigación se trabaja con tres casos de atención vigente en el Centro Antu, con estos casos o más bien con estas sujetas de intervención se les aplica el instrumento de la entrevista. A través de este proceso de descripción e interpretación se busca no solo comprender a estas tres niñas y/o adolescentes que viven esta situación de explotación sexual comercial, sino también a otras de similares características, sin embargo teniendo siempre en consideración que cada sujeto/a tiene o construye una realidad particular y subjetiva.

### 6.3 Sujetos/as de Estudio

Para llevar a cabo la presente investigación es necesario señalar la muestra seleccionada, la cual es determinada por diversas investigaciones que abarcan principalmente al sexo masculino, donde en el Centro Antu no existe ninguna investigación en relación al sexo femenino, como tampoco a las significaciones de estas. Es así que las sujetas de estudios seleccionadas para la presente investigación, serán niñas y/o adolescentes, las cuales se encuentren realizando su proceso de intervención en el Centro Antu de la ONG Paicabi de la provincia de Valparaíso, el cual se especializa en explotación sexual comercial de niños, niñas y/o adolescentes.

Es así como los sujetos de estudio, correspondieron a una muestra intencionada por parte de las investigadoras, ya que se establece una relación de accesibilidad directa con los casos como informantes claves en el proceso de la investigación.

No obstante cabe mencionar que la accesibilidad a los sujetos de estudio, para lo cual la Directora del Centro Antu, brindará un espectro de posibilidades para aplicar el instrumento y recopilar la información necesaria a convenir según nuestro estudio.

De acuerdo a lo mencionado anteriormente cabe señalar que las investigadoras han seleccionado los siguientes criterios para determinar la muestra:

1. **Sexo:** Se considerará para el presente estudio solamente al sexo femenino, con el propósito de relevar el impacto del fenómeno en estas sujetas en particular, y así como relevan según sus subjetividades el matiz propio de su participación en los campos de explotación sexual comercial.
2. **Rango Etario:** Las niñas y/o adolescentes deben oscilar entre los 15 y 18 años de edad, principalmente por la magnitud de las interrogantes y la comunicación que debe producirse entre la entrevistadora y la entrevistada.

- 3. Proceso de Intervención:** De acuerdo a esto resulta fundamental contemplar en nuestra investigación a aquellas niñas y/o adolescentes que se encuentren en proceso de intervención en el Centro Antu.

#### **6.4 Técnicas de Producción de Información**

Teniendo en consideración todo lo planteado se consideró que la técnica de producción de información más adecuada para esta investigación, sería la entrevista semiestructurada entendiéndose esta como *“los diferentes tipos de preguntas, que representan enfoques distintos para hacer explícito el conocimiento implícito, pueden señalar el camino hacia la solución de un problema más amplio de la investigación cualitativa. En general, una meta de las entrevistas semiestructuradas es revelar el conocimiento existente de manera que se pueda expresar en forma de respuestas y, por tanto, hacerse accesible a la interpretación”*. (Flick, 2004, P. 99).

De esta manera las investigadoras dispusieron de un guion con tres dimensiones a tratar (Institucional, Familiar e Individual), desde el planteamiento de Bourdieu sería de estos campos sociales. Sin embargo estos campos no necesariamente se abordarán en este orden ya que dependerá de cómo se vaya dando la conversación con cada niña y/o adolescente entrevistadas, de manera de profundizar en los campos para así indagar en estas significaciones e interpretarlas. Tomando en consideración la particularidad de estas sujetas, así como también de las investigadoras.

Para complementar esta idea es necesario destacar con respecto a la indagación de estos significados, que dan cuenta de *“...la comprensión de las perspectivas que tienen los informantes respecto de sus vidas, experiencias o situaciones, tal como las expresan con sus propias palabras”*. (Taylor y Bogdan, 1987, P.101). Entendiendo a la entrevista como un medio para comprender este fenómeno desde los significados de estas niñas y/o adolescentes, ya que en ella se relatan sus experiencias vivenciadas frente a esta situación de vulnerabilidad.

Entonces siguiendo la misma metodología cabe mencionar que la entrevista individual se puede definir también como *“Una conversación o intercambio verbal cara*



*a cara, que tiene como propósito conocer en detalle lo que piensa o siente una persona con respecto a un tema o a una situación particular”.* (Maccoby y Maccoby 1954, Citado en Domínguez 2009, P. 69). Esto refiere fundamentalmente al propósito general por parte de las investigadoras donde la comunicación se contempla como un eje central entre las entrevistadoras y las entrevistadas para comprender, conocer e interpretar las significaciones de las niñas y/o adolescentes en los campos de la explotación, principalmente acaparadas desde diversos campos sociales.

Entonces esta técnica es considerada por parte de las investigadoras la más apropiada para acercarse en base a la gran magnitud de conocimientos que se buscan indagar, y a su vez la reinterpretación de nuevas interrogantes en base a ejes iniciales que brinden una prolongación en la entrega de información desde los relatos de la niñas y/o adolescentes.

## **6.5 Procedimiento de recolección de información**

Para conocer los significados que las niñas y/o adolescentes puedan establecer en los diversos campos sociales, considerando además su situación explotación sexual comercial en el contexto de intervención del Centro Antu de la ONG Paicabi. Es que se planteó el siguiente procedimiento de recolección de información o de conocimiento, a través de las siguientes fases:

- 1. Fase Selección de la Muestra:** Esta selección parte en la formulación del problema de investigación donde se visibiliza que el grupo más afectado en este fenómeno de la ESCNNA son las niñas y/o adolescentes. Luego de ello las investigadoras acuerdan con la Directora de la institución cual sería el grupo más pertinente según el proceso de intervención reparatoria en el que se encuentran, decidiéndose así trabajar con las niñas y/o adolescentes en proceso de intervención. Pudiendo también tener acceso a las carpetas de cada sujeta a investigar.
- 2. Fase Elaboración de la Entrevista y Consentimiento:** Esta elaboración es realizada por las investigadoras, sin embargo es la Directora del Centro Antu,

quién nuevamente retroalimenta y analizar posibles modificaciones antes de su aprobación, autorizando así la aplicación de la entrevista y el consentimiento.

3. **Fase Aplicación de la Entrevista:** Este instrumento es aplicado dependiendo de la conveniencia de cada niña y/o adolescente de la muestra, sin olvidar sus particularidades, siendo así que algunas de ellas se realiza en el propio domicilio y otras en el Centro Antu.
4. **Fase Análisis de la Entrevista:** Para este análisis y recopilando la información obtenida en las entrevista, mediante un material en audio, para luego transcribir y así mismo aplicando la técnica de análisis de contenido específicamente del texto de cada una de ellas, sin olvidar los contenidos fundamentales congruentes con el abordaje teórico de la presente investigación, así como también posteriormente analizados según criterios pertinentes a categorías y subcategorías, para lograr la interpretación de estos significados.

**Cuadro 7: Proceso de Recolección de Información y Análisis**



Cuadro: Elaboración Propia

## 6.6 Tipo de Análisis

Como ya se menciona en el apartado anterior para analizar estos resultados se utilizó en la presente investigación el análisis de contenido el cual refiere que *“Es el proceso de identificación, codificación y categorización de los principales ejes de significados subyacente en los datos. Va más allá de la descripción de los componentes obvios y visibles de los datos para interpretar, realizar una abstracción de los datos accediendo así al significado oculto de los mismos”* (González; Cano, 2010, P.3). Esto implica el análisis del relato de las niñas y/o adolescentes, en cuanto a la búsqueda de las categorías de análisis, luego de esta búsqueda, las investigadoras podrán determinar cuáles de estos significados son de forma inculcada e incorporada, para así interpretar los significados que estas niñas y/o adolescentes le otorguen a los campos de la explotación sexual comercial, en el contexto del Centro Antu de la ONG Paicabi.

¿Por qué esta técnica para este estudio? Las expresiones verbales o lenguaje como lo señala la hermenéutica son la forma más común de expresividad humana y para el análisis de contenido pueden producirse de dos maneras distintas: *“Como expresiones orales y como expresiones escritas. Se trata de dos modos de expresión verbal que suelen originarse en contextos diferentes... el análisis de expresiones orales se realiza a partir de transcripciones escritas de las mismas. Por eso que cuando enfrenta a expresiones (originalmente) escritas como cuando se enfrenta a expresiones (originalmente) orales, el investigador trabaja usualmente sobre textos”* (Navarro y Díaz, 1995, P. 179). Esto responde el porqué de la elección de esta técnica de análisis, considerando que como herramienta se utiliza la entrevista con este grupo de niñas y/o adolescentes; es decir de manera verbal, sin embargo las investigadoras realizan transcripciones de las mismas entrevistas, para así lograr este análisis de contenido sobre el propio texto que ellas relatan, para finalizar con la interpretación de estos significados entregados por parte de estas sujetas de estudio, sin olvidar la estructura subjetiva y del sentido de sus acciones en los campos sociales con los cuales se vincula.

Luego de tener claridad de esta técnica para las investigadoras resulta importante este análisis de contenido interpretativo y de estas categorías desde la

perspectiva que durante toda la investigación se ha manifestado; es decir será contemplado desde el Habitus *“un sistema de estructuras cognitivas y motivacionales (esquemas de percepción, pensamiento y acción), producidas históricamente (Inculcadas por las oportunidades y prohibiciones, las posibilidades e imposibilidades inscritas en las condiciones objetivas), que se incorporan en cada organismo como disposición duradera y que generan y estructuran las prácticas individuales y colectiva de un modo condicionado pero no determinado”* (Delgado y Gutiérrez, 1995, P.507). Esta descripción más metodológica del habitus muestra como estos dos elementos como lo inculcado e incorporado siempre se encuentran en un sujeto(a) y de acuerdo a su experiencia, vivencia, condiciones, estructuras sociales, etc. En este caso en particular el de las niñas y/o adolescentes que han vivenciado situaciones de explotación sexual comercial, ello es lo que resulta desafiante e atrayente de interpretar para el grupo de investigadoras. Teniendo en cuenta que el habitus a pesar de que pueda facilitar la comprensión de estos significados podría ser una tensión si se considera que cada sujeto tiene o construye su propio habitus, tomando en cuenta que a la hora de interpretar también se debe considerar los propios habitus de las investigadoras. Esto es considerado un desafío tanto personal como profesional y que se pretende resolver por medio del consenso y la argumentación a la hora de realizar el análisis de contenido de los resultados obtenidos con las niñas y/o adolescentes sujetas de investigación.

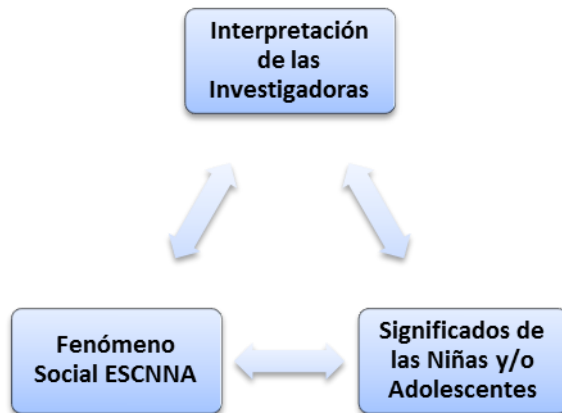
Luego de realizar este análisis de contenido, a través de los códigos, subcategorías y categorías sobre los significados entregados por las niñas y/o adolescentes entrevistadas se realiza una Triangulación Parcial, como método de verificación de esta información recopilada. Entendida según Ruiz en el año 2012 desde los “Hechos Sociales”, en este caso el fenómeno estudiado; es decir la ESCNNA. De una manera natural como se desarrolla este fenómeno; es decir desde los “significados que las niñas y/o adolescentes” sobre éste. Para por último ser interpretado desde la perspectiva de las “investigadoras”<sup>15</sup>.

---

<sup>15</sup>J. Ruiz. Metodología de la investigación cualitativa. Universidad de Deusto. España. 2012. P 335.

### **Cuadro 8: Esquema de Triangulación Parcial**

Fenómeno vs Significados entregados por las niñas y/o adolescentes.



Cuadro: Elaboración Propia. Basado en J. Ruiz. "Metodología de la investigación cualitativa".2012

### 7. ANÁLISIS DE CATEGORÍAS

De acuerdo al diseño metodológico a continuación se presentarán las categorías, como también el análisis de contenido de estas, a través de las entrevistas semiestructuradas realizadas a las niñas y/o adolescentes. Donde se manifiestan las significaciones que este grupo tiene sobre fenómeno social de la explotación sexual comercial, en la relación con los campos.

A continuación se presentan sub categorías, las cuales se describirán para una posterior construcción de una categoría, la cual será analizada.

El presente análisis tiene un carácter descriptivo y se realizará según las subcategorías visibilizadas en las entrevistas de las niñas y/o adolescentes.

La adolescencia es una etapa compleja, que experimenta constantemente transformaciones físicas, psicológicas y sociales, se desatan múltiples emociones y sintomatologías en el contexto de niñas y/o adolescentes, vulnerados en la esfera de la sexualidad, dentro del análisis aplicado a tres niñas y/o adolescentes entrevistadas del Centro Antu, que se encuentran en la fase final de la intervención, se reconocieron en su discurso un conjunto de elementos que se describirán e interpretaran a continuación.

Las niñas y/o adolescentes en campos de explotación sexual han reproducido conductas de subjetividad e individualidad expresada en el rechazo a las personas en contexto de desconfianza y temor por experimentar nuevamente situaciones de vulneración en sus derechos. O así como en la expresión de proyecciones en las cuales solo se refleja su persona.

**Contextualización de la Entrevistada Uno (E.1):** Esta joven desde temprana edad que se encuentra en la red de protección del SENAME, en programas de reparación de daño causado por el fenómeno de explotación sexual comercial. Es así como también recibe el apoyo de su familia, con quienes vive, su madre, abuela y abuelo. En la actualidad la joven tiene 17 años de edad, donde no se encuentra vinculada al sistema educacional. Es importante señalar que actualmente no se encuentra en una relación de pareja, como tampoco existe nadie significativo en este contexto para ella.

**Contextualización de la Entrevistada dos (E.2):** Esta joven se incorpora a la red de protección a la infancia en la etapa de la adolescencia, a través de la ocurrencia de múltiples acciones de rebeldía, insertándose paralelamente en el campo de la explotación sexual comercial, en dicho contexto la adolescente resulta embarazada, siendo derivada a una institución de protección a madres adolescentes, ahí permaneció en su proceso de embarazo y posterior al mismo, sin embargo luego egresa del programa, el tribunal ordena el cuidado personal de su hijo a la abuela materna, con quien actualmente pernocta junto al resto del grupo familiar, sin embargo durante la entrevista la adolescente revela estar en una relación de pololeo con una persona mayor que ella, pero que relación persiste de conflictos por celos por parte de él.

**Contextualización de la Entrevistada Tres (E 3):** Esta joven desde temprana edad que se encuentra en la red de protección del SENAME, es decir a lo largo de su vida ha vivenciado situaciones de violencia importante por parte de su familia en el especial su padre y comportamiento negligente por parte de la madre. Es por ello ha pasado la mayor parte del tiempo en hogares de protección, junto con una hermana de menor edad que también es intervenida en el mismo Centro Antu. A pesar de esto, para esta joven resulta relevante y significativa su figura paterna para diversas situaciones. Por otra parte en la actualidad tiene un hijo<sup>16</sup>, con él cual vive en un hogar proteccional, sin embargo no tiene vinculación, ni reconocimiento por parte del padre de éste, por el contrario es el propio padre de esta joven quién lo reconoce y figura legalmente como padre de este niño; lo que la hace tener una relación de dependencia con este padre violento. Por consiguiente no tiene relación de pareja con el padre de

---

<sup>16</sup> Daniel de un año y medio de edad, que actualmente vive con la joven en el Hogar de Protección Anunciación. Residencia para madres adolescentes y sus hijos e hijas, que pertenece a la Fundación Patronato de lo SSCC de Valparaíso.

este niño y no manifiesta en la actualidad tener ninguna relación de pareja importante, pese a ello manifiesta un comportamiento repetitivo tolerando ciertas situaciones de violencia con esta pareja, posiblemente por la violencia a la cual fue sometida desde más pequeña por parte de esta familia negligente y con dificultades en los cuidados parentales.

## **1. Construcción de la subjetividad individual**

En el marco de la construcción de la realidad y/o experiencia individual de las sujetas de estudio se establecen un conjunto de subcategorías, analizadas desde las disposiciones (habitus) de las niñas y/o adolescentes en diversos campos, considerando en ella la construcción de procesos de inculcación e incorporación expresados a continuación.

### **1.1. Tensión entre la vida adulta y adquirir responsabilidades**

Para contextualizar el discurso de la entrevistada tres cabe mencionar que la adolescente cumple con la mayoría de edad, actualmente se encuentra institucionalizada asimismo relacionado con las proyecciones, expresada lo siguiente:

*“Estar sola, no yo quiero tener mi casa, no se trabajar no sé hacer nada, no sé cómo la voy a tener...con suerte se hacer aseo”...“Ayyy tía tengo que trabajar para mí eso es de grande”. (E. 3)*

De acuerdo a lo mencionado por la adolescente, esta refiere grandes complicaciones en asumir responsabilidades, en cuanto al ámbito personal, donde se despliega de sus deberes atribuyéndolos a la institución en la que se encuentra inserta, y más aún niega su inserción en el campo laboral para independizarse y sustentar sus necesidades y las de su hijo, ya que se encuentra institucionalizada con éste, considerando que cumple con la edad legal para realizarlo, la reproducción de estas actitudes corresponden a procesos de inculcación, en los que la familia y las



instituciones no esclarecen las obligaciones y responsabilidades pertinentes a su edad.

### **1.2 Invisibilización del fenómeno.**

Para contextualizar el discurso de las entrevistadas cabe mencionar que las entrevistada dos y entrevistada tres no identifican el motivo de inserción en el centro Antu. En el proceso de la entrevista a las sujetas de estudio se les pregunta sobre el conocimiento de su inserción al Centro Antu, ante ello refieren:

*“si... porque estaba droga... y me mandaba embarra po”. (E. 2)*

*“si del Maihue nos enviaron para acá”... “No sé, porque teníamos muchas fugas”. (E3)*

De acuerdo a esta subcategoría las adolescentes invisibilizan la explotación sexual comercial, atribuyendo su inserción en el campo institucional (Antu) a otros fenómenos o problemáticas sociales que se reproducen en la adolescencia, por ejemplo atribuyen estar insertas en el programa por conductas de rebeldía, la expresión de su discurso de acuerdo a la interrogante corresponde a procesos de incorporación en su discurso para prever posibles rechazos y estigmatizaciones a su persona.

### **1.3 Significación de los espacios de recreación.**

Para contextualizar el discurso de la entrevistada uno, la adolescente refiere en su discurso la manera de interrelaciones con otros pares, señalando cuales son estos mismos, el espacio en el que interactúan y las actividades que realizan cotidianamente.

*“Me cansa es que a las seis ya está oscuro, tonces no hay sol y no me canso”... “De repente me junto con una amiga, allá abajo en el centro en la plaza Victoria y con la*

*otra también nos juntamos ahí, porque las dos son conocidas entre ellas”.... “Miramos cabros”. (E. 1).*

De acuerdo a lo expresado en el discurso de la adolescente se comprende la noche como una manera más cómoda de exponerse al medio social, estableciendo un espacio físico para recrear e interrelacionarse con su grupo de pares, con el propósito de reproducir mayor acercamiento al sexo masculino en ese espacio establecido socialmente por ella y sus amigas que se configura mediante procesos de incorporación en el campo de la explotación, construido con otros agentes.

#### **1.4 Acontecer del fenómeno.**

Para contextualizar la siguiente subcategoría la adolescente refiere a uno de los modos más comunes en los que las niñas y/o adolescentes se vinculan en el fenómeno con el explotador, aludiendo a su experiencia personal de vinculación con dicho adulto, se construye una relación de pareja a futuro, concibiendo a un niño, en el transcurso de la relación se manifiestan otros fenómenos sociales como el maltrato físico, psicológico, consumo de drogas y alcohol entre otros que luego de concurrentes episodios culmina la relación de pareja.

*“En el colectivo...Nahhh jaja po’ era colectivo y era su pasajera y me molestaba, después me invito a salir salimos y ahí ehh”. (E. 3)*

De acuerdo a lo que esta joven relata esta es la situación donde conoció a su ex pareja (padre de su hijo), sin embargo es una de las maneras frecuentes donde estas niñas y/o adolescentes vivencian el fenómeno y de acuerdo a relatos de convivencias con él se puede deducir que este sujeto era su explotador.

*“...estábamos viviendo acá en placeres arrendando y vivíamos con una loca y un loco también”. (E. 3).*

Aquí hace alusión a convivencia con otras personas desconocidas. Y luego al hecho sobre la ayuda que esta joven podría tener para su hijo de parte de él.

En general se aprecia un discurso de invisibilización y/o confusión frente a la situación de explotación sexual comercial a lo largo de toda la entrevista, posiblemente

ya que en el ámbito social se tiende a confundir el fenómeno de la ESCNNA, por otros fenómenos de violencia social, esta situación se reproduce mediante procesos de incorporación en los campos de explotación sexual comercial.

En la categoría de la construcción de la realidad individual las disposiciones (habitus) de las adolescentes se ve reflejada mediante procesos de inculcación, principalmente reproducidos y contruidos por la primera fuente de socialización de manera generacional, así como también se reconocen procesos de incorporación contruidos por las adolescentes en la interrelación con terceras fuentes de socialización, contruida en el campo de la explotación.

## **2. Categoría: Relaciones Familiares**

En cuanto a la contextualización de la categoría relaciones familiares, es imprescindible mencionar todo lo concerniente en el ámbito familiar de la entrevistada tres, ya que es la principal referencia en esta categoría. Esta joven desde temprana edad que se encuentra en la red de protección del SENAME, es decir a lo largo de su vida ha vivenciado situaciones de violencia importante por parte de su familia en el especial su padre y comportamiento negligente por parte de la madre. Es por ello ha pasado la mayor parte del tiempo en hogares de protección, junto con una hermana de menor edad que también es intervenida en el mismo Centro Antu. A pesar de esto, para ella resulta relevante y significativa su figura paterna para diversas situaciones. Por otra parte en la actualidad tiene un hijo, con él cual vive en un Hogar de Protección, sin embargo no tiene vinculación, ni reconocimiento por parte del padre de éste, por el contrario es el propio padre de esta joven quién lo reconoce y figura legalmente como padre de este niño. Por consiguiente no tiene relación de pareja con el padre de este niño y no manifiesta en la actualidad tener ninguna relación de pareja importante.

En el marco de la construcción de la realidad y/o experiencia en las relaciones familiares de las sujetas de estudio se establecen un conjunto de subcategorías, analizadas desde las disposiciones (habitus) de las niñas y/o adolescentes en diversos

campos configurados desde los procesos de inculcación e incorporación expresados a continuación.

## 2.1 Desesperanza Aprendida

En cuanto a la relación con la madre la entrevistada tres refiere:

*“Es un cero a la izquierda, no la veo hace cualquier tiempo, la última vez que supe de ella es que dejo a su hijo en la subida ecuador con una amiga que tenemos nosotras que a la tía Ximena<sup>17</sup> no le gusta, lo dejo ahí y el niño<sup>18</sup> se tuvo que ir a un hogar...El niño tenía sarna, tenía ladilla...lo tuvieron que mandar a un hogar porque nadie podía hacerse cargo de él”. (E. 3)*

De esta manera se refiere a su madre, narrando comportamientos negligentes y dificultades en los cuidados parentales al igual de los vivenciados por la joven. Pero en este relato, vivenciados por el hermano menor al cual nombra como “niño”, probablemente porque no tiene ningún tipo de relación y/o cercanía con él así como también con su madre. Comportamiento inculcado por las experiencias de vida, esto en cuanto a las situaciones dificultosas y negligentes. Sin embargo este comportamiento trae consigo un sentimiento de desesperanza inculcada y naturalidad de este fenómeno social.

En cuanto a la relación con su hijo la entrevista tres refiere:

*“Es que la verdad que yo siempre me prometí que el Daniel nunca iba a estar en un hogar y así como veo va a llegar a eso”. (E. 3)*

La joven expresa grandes complicaciones en asumir la responsabilidad de ser madre, por lo tanto extiende sus responsabilidades maternas a la institución<sup>19</sup>. Nuevamente se denota el sentimiento de desesperanza, esta vez repitiendo un comportamiento de abandono con su hijo al igual que lo vivido en su propia experiencia de vida con su madre. Debido a este comportamiento pone en riesgo,

---

<sup>17</sup> Psicóloga que está a cargo de la intervención de la joven en el Centro Antu.

<sup>18</sup> Hermano menor de la joven, con él cual no tiene relación.

<sup>19</sup> Hogar de Protección Anunciación.

realizando críticas previas por ese actuar de su madre y relatando que ella no incurrirá en estos mismos errores. Sin embargo una vez que esta joven cumpla la mayoría de edad, su hijo al igual que ella también tendrá que vivir en un Hogar de Protección.

En cuanto a proyecciones laborales la entrevistada tres refiere:

*“No es que desde que el Daniel nació, como que se fueron todos mis sueños al basurero, porque yo quería ser uniformada, yo quería ser detective y ahora ya no puedo por el Daniel”.* (E. 3)

En cuanto a las frases expresadas en el discurso se distingue una desesperanza inculcada desde su núcleo familiar y probablemente adquirida en los primeros años de su vida, teniendo en consideración la violencia intrafamiliar, la cual ha vivenciado. Esto limita a la joven para desempeñar diversas actividades, más aún se responsabiliza y/o justifica el incumplimiento de estas acciones a otros referentes del contexto familiar y/o social.

## **2.2 Personas significativas entre la protección y la dominación.**

En cuanto a la relación con sus personas significativas, frente al contexto de situaciones problemáticas la entrevistada tres refiere:

*“... me iba pa’ donde mi papá y mis amigas...”.* (E 3)

Con respecto a esto la joven señala al padre y a las amigas como significativas, frente a la pregunta donde acudes cuando te fugas del hogar ella señala a estas personas, es decir como significativas.

En cuanto a la relación con su hermana la entrevistada tres refiere:

*“...me dejó encerrá y tuve que llamar a mi hermana y mi hermana me fue a sacar...ella se tiró a la puerta...sola... si es que yo no la podía hacer tira a la final, o sea yo creo que taba asusta”.* (E. 3)

Esta joven es institucionalizada junto con su hermana mayor parte de su vida, ya que los padres tienen dificultades parentales y negligencias evidentes. Con

respecto a esta hermana menor que también es intervenida en el mismo centro, existe una relación de unión y protección, debido a que siempre han estado juntas. Y relata una situación de violencia vivenciada con su ex pareja, donde su hermana le presta auxilio. Aquí queda de manifiesto que frente a una situación real de problema es su hermana quien acude y de alguna manera la protege y/o ayuda.

En cuanto a la relación con sus amigas la entrevistada tres refiere:

*“Mm...las únicas amigas que he tenido eran dos, la Kathy y la María José que las trajimos pa’ acá, de un hogar igual la metieron acá al Antu, es que andaban en la calle igual que nosotras si mi papá lo echaba y de repente nos íbamos pa’ onde mi amiga, de repente nos amanecíamos en la calle”. (E. 3)*

La joven considera a dos amigas como significativas, a pesar de esto invisibiliza el fenómeno, ya que refiere que sus amigas son ingresadas al Centro Antu, por encontrarse en la calle igual que ella. Pero a pesar de encontrarse finalizando su proceso de intervención la joven no es capaz de visibilizar, asumir o al menos señalar que en esta institución se interviene por ESCNNA. Probablemente por el hecho de ser discriminada, así como también la invisibilización y rechazo de la misma de la sociedad general frente a este fenómeno social.

En cuanto a la relación con su padre la entrevistada tres refiere:

*“No, yo no me lo llevaría donde mi papá, porque mi papá toma todavía y él me dice que no pero yo le escucho la voz porque también me llama por teléfono”. (E. 3)*

Pese a este reconocimiento de las situaciones dificultosas y negligentes por parte de ambos padres, la joven durante toda la entrevista lo señala como una persona significativa para ella y Daniel<sup>20</sup>.

*“Nos echaba de la casa, nos echaba garabatos, nos quería pegar... na’, mi abuela se iba...si po’ mi abuela se iba pa’ onde una vecina o pa’ las casas de mis tías”. (E. 3)*

A pesar de ser significativos para esta joven su padre y abuela reconoce situaciones de desprotección. Por el hecho puntual del consumo de alcohol del padre donde al ocurrir estas situaciones de abandono por parte de la abuela.

---

<sup>20</sup> Hijo de un año y medio de la Entrevistada tres.

Esta categoría responde a los procesos de incorporación en el discurso por parte de la sociedad, al verse enfrentada a la pregunta que refiere a las personas significativas el responder inmediatamente a las figuras paternas y/o familiares, pero en este caso también hace referencia importante a sus amistades.

### **2.3 Desprotección de la dinámica familiar.**

En cuanto a la relación con su madre la entrevista tres refiere:

*“Si mi mamá esta metía en la pasta, toma, se ha mandao’ puras cagas... Si pero yo no la pesco puede pasar por al lado mío y yo no la saludo... Si po’ yo me corro, es que no me cae bien porque por culpa de ella estamos en un hogar porque si ella no se hubiese preocupao de salir a carretiar yo tenía dos años mi hermana uno, nosotras no estaríamos en el hogar”. (E. 3)*

En esta cita la joven comenta que el consumo de drogas y alcohol por parte de la madre, influye en las competencias parentales con su hermano menor incluso poniéndolo en riesgo, ya que se comporta de manera negligente y al igual que con ellas<sup>21</sup>, el Estado se hace cargo de su protección. Manifiesta además rechazo y desprecio, incluso desconociéndola en espacios públicos, donde si se la encuentra la evita e ignora. Debido a los sentimientos de desapego de la familia, rechazo hacia ciertos comportamientos como la relación problemática del consumo de alcohol y drogas con violencia física y verbal. Estos comportamientos de desprotección son incorporados debido a las situaciones problemáticas vivenciadas por parte de la joven.

### **2.4 Violencia en cuanto a la relación de pareja y consumo problemático de drogas.**

En cuanto a la relación con su ex pareja la entrevistada tres refiere:

---

<sup>21</sup> Se refiere a la Entrevistada tres y su hermana con la cual ha estado institucionalizada a lo largo de su vida, tanto en hogares protectores así como también en el Centro Antu.

*“Porque él me pegaba si una vez me tuvo que arrancar porque me dejó encerrá, estábamos viviendo acá en placeres arrendando y vivíamos con una loca y un loco también, ellos se habían ido, se iban una semana y tabamos solo po’ y él no quería que yo fuera al colegio y mmmm...no me dejó ir, ahí me dejó encerrá...” (E. 3)*

En este relato que se denota claramente una situación violenta, donde la joven plantea que cuando se encontraba sola con su ex pareja este se comportaba de esta manera. Ya que además hace alusión que convivía con más personas al parecer desconocidas porque los llama “locos”, no refiere cercanía con ellos. Donde se pudiera deducir que posiblemente se encontrara viviendo una situación de ESCNNA, sin embargo nuevamente no es clara al reconocerlo.

*“Si él tomaba y fumaba pasta, pero yo no sabía hasta después que me fui a vivir con él...Si po’ después me fui a vivir con él y estaba fumando pasta, pero como a la semana después po’...Yo lo dejaba ser no ma’ no me molestaba pero después si po’ cuando me empezó a pegar” (E. 3)*

Nuevamente al igual que con el padre, refiere que con el consumo problemático de alcohol y drogas, existe presencia de violencia física. Donde enfatiza al decir que podía tolerar esta situación hasta que dejara de existir esa violencia. Sin embargo la justificación de otros comportamientos que tienen que ver con una relación patriarcal de una de la joven. Y de sus tendencias a repetir la aceptación de estos comportamientos violentos con su pareja al igual que con el padre, incorporados de forma repetitiva debido a las situaciones problemáticas vivenciadas por parte de la joven.

### **3. Relaciones con diversas instituciones**

En el marco de la construcción de la categoría de las relaciones con diversas instituciones, las sujetas de estudio se establecen un conjunto de subcategorías,



analizadas desde las disposiciones (habitus) de las niñas y/o adolescentes en diversos campos configurados desde los procesos de incorporación expresados a continuación.

### **3.1 Dificultad de vinculación con diversas instituciones.**

Para contextualizar el discurso de la entrevistada tres, respecto al sistema educacional, como también señalar que se encuentra inserta a un hogar de protección:

*“Ahora tengo que empezar a ir, porque en el hogar me obligan”.* (E. 3)

En cuanto a lo mencionado por la entrevistada en relación a si asiste al colegio, si es que se encuentra vinculada al sistema educacional, refiere que tiene que comenzar a asistir, ya que en el hogar de protección al cual se encuentra vinculada, la están obligando a acudir, donde es importante señalar que esto es en relación a los procesos de incorporación por este hogar de protección, ya que no manifiesta que tenga un interés propio por acudir al colegio, ya que reafirma que la obligan a asistir. Considerándose una incorporación solo a través del discurso expresado por la joven.

Para contextualizar el discurso de la entrevistada tres y en relación al sistema de salud señala:

*“Si yo ante no iba porque aquí nos inscribieron porque yo estaba embarazada”... “En el hogar me obligan a cuidarme”.* (E. 3)

En relación a lo indicado por la entrevistada y en relación a su vinculación con el sistema de salud, es que menciona que antes de ingresar al hogar de protección no asistía a ninguna institución del sistema de salud, pero que desde que se encuentra en el hogar de protección tiene que asistir ya que la obligan a cuidarse, donde se visibiliza lo incorporado hacia la joven desde la institución. Las redes a las cuales se encuentra vinculada la entrevistada tres, generalmente las realiza bajo presión, principalmente presionada por el hogar de protección donde ella se encuentra viviendo. La joven no expresa iniciativa de vincularse con estas fuentes de socialización, sin embargo refiere, respecto al campo de intervención que la obligan a acudir a estas instituciones.

Para contextualizar el discurso de las entrevistadas, y en cuanto a la relación con otras instituciones de salud, principalmente salud sexual y en el contexto si acude a este sistema regularmente y si se ha practicado algún tipo de examen para determinar si se encuentra todo correctamente:

*“No, del sida no más, dos veces porque del evento de Limache el gallo me dijo que tenía sida”... “Una vez po’ me dio pastillas”. (E. 1)*

La entrevistada hace alusión a que solo se hizo exámenes por lo que le paso en Limache, y por el temor que sintió ella y su madre, ya que el hombre con el cual mantuvo relaciones sexuales podría tener enfermedades de transmisión sexual, específicamente sida. Asimismo la joven manifiesta que luego de esta situación del examen para detectar el sida. Lo mencionado anteriormente alude a procesos de incorporación por las instituciones con las cuales se encuentra vinculada.

*“Una vez al mes, por la inyección, pero ahora yo no tengo relaciones, pero en el hogar me obligan a cuidarme”. (E. 3)*

La joven entrevistada hace alusión a que asiste periódicamente al centro de salud familiar, para que le entreguen la inyección de anticoncepción, pero sin embargo, señala que no mantiene relaciones sexuales y en el hogar de protección la “obligan” a cuidarse, donde se manifiesta de manera explícita los procesos de incorporación desde el hogar de protección.

### **3.2 Vinculación significativa con el centro Antu.**

Para contextualizar el discurso de la entrevistada y en cuanto al vínculo significativo que tienen las niñas y/o adolescentes entrevistadas, con el Centro Antu.

*“Si! Porque no hablo las cosas que hablo en el Antu con mi mamá”. (E. 1)*

La entrevistada refiere a que en el Centro puede hablar todas las cosas que estime conveniente y que necesite contar, por la confianza que existe a una persona externa de su familia, ya que confía en su madre pero no de la misma forma que con una persona del Centro Antu, donde se aprecian los procesos de incorporación en la confianza que entrega la institución a través de los profesionales hacia la joven.

*“Que yo tengo harta confianza con ellos...Con la tía Ximena, con la tía Carla, con la tía Susy”. (E. 3)*

La joven entrevistada manifiesta que siente mucha confianza en relación a las profesionales del Centro Antu, principalmente como ella menciona a las del sexo femenino, como también se puede señalar los procesos de incorporación, en relación de la confianza que se entrega por parte de los profesionales hacia la joven.

Para contextualizar el discurso de la entrevistada es que la joven al encontrarse inserta en la institución se entera de su estado de embarazo.

*“Mi embarazo, lo viví todo aquí”. (E. 3)*

La entrevistada refiere a un hito importante vivido en el Centro Antu, como significativo, primeramente enterarse de su estado de embarazo, como haber vivido todo el periodo de embarazo en el Centro, con el apoyo que significo este, para ella, donde alude significativo haberlo vivenciado en la institución a través de los procesos de incorporación por esta.

En cuanto a su permanencia en el Centro Antu:

*“Jaja no se tía, todavía no piense que me voy a ir jajaj...Si, si ya envié la carta pidiendo eso por seis meses, después voy a pedir seis meses más y después 8 años jajajaja”. (E. 3)*

La entrevistada hace referencia que no se quiere ir del Centro Antu, ya que siente el apoyo que necesita en algunas ocasiones en el, donde también se puede mencionar que esto se logra a través de los procesos de incorporación por parte de la institución. Donde también la entrevistada alude que enviaron una carta pidiendo prórroga, para que ella pueda estar seis meses más en el Centro Antu, ya que cumpliría la mayoría de edad pronto, dice que después seguirá pidiendo a lo largo del tiempo más tiempo para estar en el Centro Antu. Esto refiere que existe una vinculación bastante significativa con el Centro, ya que manifiesta que no tiene intenciones de estar lejos de este y como se menciona anteriormente es a través los procesos de incorporación en la relación de confianza y significativa que tiene con la institución. Asimismo es importante señalar que se percibe una dependencia emocional de la joven hacia el Centro Antu, donde esta se puede manifestar a través de los procesos de incorporación.

Como también puede ser incorporado por el Centro Antu, como también diversas instituciones donde se encuentren vinculadas para un proceso de intervención, como lo puede ser el sistema educacional como también el sistema de salud. Donde es importante señalar que a las niñas y/o adolescentes se les incorpora desde los procesos de intervención, como actuar en determinadas situaciones. Asimismo se puede visibilizar con lo mencionado anteriormente, y como también a través del relato de las niñas y/o adolescentes, donde son ellas quienes construyen su propio habitus, a través de lo que van incorporando en relación a los proceso de intervención, como bien menciona esta categoría con las relaciones con diversas instituciones.

#### **4. Categoría: Relación de Dominación.**

En el marco de la construcción de la realidad y/o experiencia en las relaciones con otros sujetos, en especial con la relación de poder a la cual son sometidas las sujetas de estudio se establecen un conjunto de subcategorías, analizadas desde las disposiciones (habitus) de las niñas y/o adolescentes en diversos campos configurados desde el proceso incorporación expresados a continuación.

##### **4.1 Rechazo a ciertos tipos de hombres.**

Para contextualizar los discursos de la entrevistada uno, quién se expresa con un lenguaje despectivo y ofensivo frente a los hombres mayores, en especial de una situación puntual con un amigo de su abuelo.

En cuanto a la relación con los hombres mayores la entrevistada uno refiere:

*“viejos culiaos’ degenerados, eso no más les digo... Na son todos iguales, no toi ni ahí... Que los viejos miran a todas po’, puede andar tapa la cabra y le miran las tetas...Viejos culiaos’ degenerados, eso no más le digo”. (E. 1)*

*“Sí, a veces le digo a los viejos que mirai sapo, si es cabro ahí estamos bien... Como así te quedan mirando de arriba pa’ abajo y después se dan vuelta y cuando se dan vuelta a mirarme y ahí les tiro palabras no me gusta que miren, no dejo que nadie me mire y menos voy a dejar a un viejo, que asco! Y como algunas cabras se le ofrecen a los viejos por plata porque están urgidas”. (E. 1)*

La entrevistada hace mención de un rechazo hacia personas que mantienen relaciones sexuales con personas mayores por un intercambio económico. Pero también alude que siente rechazo por hombres mayores que la quedan mirando en la calle. En esta cita la joven hace referencia a una situación de explotación sexual, sin embargo no reconocen este fenómeno en ella misma.

*“No el llevo ahora, pero viene todos los días me enferma de las 8 de la mañana que está parao’ ahí, es que la mujer lo dejo porque quizás miraba a las hijas con otros ojos, él contaba que ella tenía otro, pero usted anda a saber si es verdad, pero quizás él le pegaba y a las hijas las miraba con otros ojos, porque tiene mirada de degenerao’ por ejemplo una amiga vino ayer la Jessenia y el viejo la miraba y la miraba y mi amiga me pregunto porque yo andaba tan tapa porque yo siempre ando descotá po’ y le dije porque ese viejo es degenerao’ ta siempre ahí mirando y me dijo ah sí me di cuenta, y yo le dije por eso ando tan tapa así que cuando vengai no vengai tan descotá. No y tiene mira de degenerao’ si yo conozco las miradas de los degeneraos”. (E. 1).*

La joven se expresa a los hombres con gran rechazo, principalmente a aquellos que tienen más edad. Con esto incorporando un discurso violento luego de haber vivenciado el fenómeno de la ESCNNA, como posiblemente a través de los procesos de intervención.

En esta cita la entrevistada hace referencia a un hombre amigo del abuelo que va todos los días a su casa, y que se para todo el día y la mira. Donde refiere que este señor fue abandonado por la esposa, donde la entrevistada alude que quizás fue abandonado por una situación de abuso sexual en el ámbito familiar para con sus propias hijas. También menciona que cuando fue una amiga a su casa le pregunta que por que andaba tan tapada, porque esta joven habitualmente se viste de manera

llamativa. Relatando al parecer la miraba de una manera incómoda <sup>22</sup>y le advertía a su amiga de dicha situación.

*“No! Una amiga si es súper porfiada la Michelle unos cabros le dicen yo te llevo y se va, ella vive con un hombre grande”. (E. 1)*

La joven en este caso también alude un rechazo hacia la convivencia de pareja con personas adultas, reconociendo este hecho como una situación irregular. Como también a que la amiga no asimila bien las situaciones vividas, ya que algunos hombres ofrecen determinados beneficios, como el transporte accediendo a estas situaciones de vulnerabilidad. Este comportamiento de rechazo con este grupo puntual de hombres es incorporado por esta joven, probablemente debido a las propias situaciones de ESCNNA experimentadas, como también en los procesos de intervención.

#### **4.2 Dependencia Económica.**

Para contextualizar el discurso de la entrevistada tres, quien tiene una relación de cercanía y de dependencia con su padre a pesar de no encontrarse viviendo con él en la actualidad, ya que se encuentra viviendo en un Hogar de Protección con Daniel.

En cuanto a la relación con el padre la entrevista tres refiere:

*“Tía si sabe que sin mentirle cuando tenía al Daniel en la casa, sin mentirle yo le dije a mi papa que él me iba a tener que mantener toda su vida hasta que se muriera”. (E. 3)*

En esta cita la joven denota una dependencia por parte de ella, pero en el ámbito económico. Adjudica una responsabilidad económica al padre, para ella y su hijo, aludiendo una exigencia al decir “Tener que mantener”. Ya que como se menciona antes contempla al padre como una de las figuras significativas pese a los episodios de vulneración cometidos por el mismo, lo que refiere y traspasa toda responsabilidad económica, imposibilitándose personalmente para realizar cualquier actividad laboral e inclusive educacional. Desde una perspectiva se puede reconocer

---

<sup>22</sup> Esta mirada es a la que la Entrevistada uno se refiere como “mirada de degenerado”.

un proceso incorporado por la joven en cuanto a esta dependencia económica, sin embargo tanto para ella como para su padre, desde otra perspectiva se configurada desde un comportamiento patriarcal, el cual la joven comenta y vive de forma natural e inculcada.

#### **4.3 Objetivación por parte de los adultos.**

Para contextualizar el discurso de la entrevistada tres, quien a además de tener una relación de dependencia con su padre, éste mismo la considera un objeto y realiza acciones sin previo consentimiento de esta joven.

En cuanto a la relación con el padre la entrevistada tres refiere:

*“Ayyy son sus ojos, decía que nunca lo iba a querer que no iba a ser su nieto y él le puso el segundo nombre...Jesús y hasta lo reconoció no ve que a mí me fue con el cuento mi apa’, me dijo....no ve que yo lo mande a reconocer con él porque estuve un mes en cama porque se me infecto la cesárea...ya entonces no me podía parar estuve un mes en cama, entonces mi papá lo fue a reconocer al registro civil y fue y me dijo que no se le podía colocar mi puro apellido que tenía que reconocerlo el papá también y dijo entonces como él no tiene papá yo le puse como que fuera su papá .. Ósea es como que él lo reconoció si es Carvajal Carvajal como que el Daniel es mi hermano....legalmente es hijo de mi papá, mi papá es más cuentero... me dijo que no se podía poner el apellido mío y si se podía”. (E. 3)*

Como ya se manifestó el padre es considerado una persona significativa en su vida, a pesar de no proporcionarle protección. Sin embargo en esta cita se visibiliza situaciones de posesión con el padre hacia ella y su hijo, ya que él lo reconoce legalmente de manera engañosa para con la joven. Se podría identificar una situación poco frecuente en una relación padre e hija, más allá de una protección hacia ella, existiría una posesión por parte del este padre. Este comportamiento por parte del padre de ver a esta joven y su hijo como un objeto probablemente es incorporado por parte de la sociedad, tanto por este adulto así mismo por esta joven, debido a la situación histórica de la infancia y/o adolescencia. Esta misma incorporación se puede a ver construido desde un proceso de inculcación debido a los mismos comportamientos patriarcales a los cuales ya se han hecho mención anteriormente.

#### 4.4 Conflicto entre el padre y ex pareja de la joven.

Para contextualizar el discurso de la entrevistada tres, para quién es natural aceptar comportamientos violentos, sin embargo siempre dándole favor a su padre debido a esta dependencia analizada previamente.

En cuanto a la relación con la ex pareja la entrevista tres refiere:

*“Si, si casi se agarran y el hueón<sup>23</sup> amenazaba a mi papá”.* (E. 3)

En la vida de esta joven también se revela otra situación posesiva con respecto al padre y su ex pareja. Al manifestar que en un momento al encontrarse estas dos personas se enfrentan por la joven. En su relato muestra una tendencia hacia el padre de ella y un rechazo hacia el padre de su hijo, posiblemente por esa consideración de significación hacia el padre y la perjudicial relación que tuvo con esta pareja, donde desde su perspectiva siempre justifica a su padre. Este comportamiento dominante por parte del padre y de la ex pareja también da cuenta de una situación incorporada donde ambos adultos también ven a esta joven y su hijo como un objeto de posesión y no una sujeta de derecho.

#### 5. Significación del Cuerpo.

En el marco de la construcción de la categoría de la significación del cuerpo, las sujetas de estudio se establecen en una sub categorías, analizada desde las disposiciones (habitus) de las niñas y/o adolescentes en diversos campos configurados desde los procesos de incorporación expresados a continuación.

---

<sup>23</sup> Ex pareja de la Entrevistada tres y padre de Daniel.



## 5.1 Utilización y priorización del cuerpo.

Para contextualizar el discurso de las entrevistadas y en relación al ámbito de la distracción y diversión:

*“Si, me amanecía... Na’ po’ íbamos a fiesta de casa después...ahí veíamo...Si po’, no podíamos entrar a ningún lao una vez no ma’ que entramos al muro con unos locos... No, los conocimos así al cuete porque queríamos entrar a la disco, así que entramos y después nos escondimos y se fueron”. (E. 3)*

La joven entrevistada hace referencia a que se amanecía en fiestas, cuando se terminaba la fiesta ahí veían que hacían después, para seguir con la fiesta. Como también refiere que no podían entrar a ningún local nocturno para bailar, ya que son menores de edad, donde alude que conocieron a unos hombres afuera de una disco, donde gracias a ellos pudieron entrar a esta, ya que estos eran mayores de edad y se hicieron pasar con sus amigas de la misma edad, pero que al momento de entrar se escondieron de ellos para no estar con ellos dentro del local de la fiesta. Es así que se visibiliza lo incorporado a través de la utilización del cuerpo, para conseguir ciertos fines.

Para contextualizar el discurso de las entrevistadas y en cuanto a los gustos personales de las niñas y/o adolescentes...

*“...Me gustan los ojos claros, hay una vecina que los tiene claros, y si tengo un hijo tiene que tener los ojos claros”... “Hay es que a mí me gustan los negros así que no creo que salga de ojos claros, medio difícil va a salir negro, va a salir re’ rico”. (E. 1)*

La joven entrevistada hace alusión que si tiene un hijo alguna vez, le gustaría que tuviera los ojos claros, ya que le gustan mucho los ojos claros, como también señala que una vecina tiene los ojos claros, esto hace alusión a los procesos de incorporación a través de los medios de comunicación y a los campos relacionados con la propia entrevistada. Como también menciona que le gustan los hombres de piel morena o negra, y que es por eso que si es que tuviera un hijo no cree que tenga los ojos claros. Como también se percibe una confusión ya que le gustan los hombres de piel oscura pero luego dice relación con que no le gustaría que su hijo fuera negro, es donde se aprecia desde los procesos de incorporación que no le gustaría que su hijo

fuera negro ya que según los estereotipos que se muestran en esta sociedad y a través de los mismos medios de comunicación a personas de piel blanca y ojos claros, como un estereotipo ideal de persona en esta sociedad.

Para contextualizar el discurso de la entrevistada uno, y en relación a la relación de pareja de una amiga de ella:

*“No, le dijo puras cuestiones feas, le dijo que lo único que tenía bueno eran las pechugas así, es que ella no es flaquita, es maciza bien maciza, no tiene tanto poto, pero tiene así cada pechuga, es que se desarrolló muy rápido cuando chica”. (E. 1).*

La entrevistada refiere a una amiga que se desarrolló físicamente muy rápido, donde releva que la ex pareja cuando terminaron la relación, le dijo muchas cosas feas, y lo importante de señalar que lo único que tenía bueno eran las pechugas, donde en esta situación se aprecia lo incorporado por las instituciones en el hecho de que un hombre violento verbalmente a una mujer es algo negativo, donde la joven incorpora esto a través de las diversas instituciones con las cuales se encuentra vinculada.

Para contextualizar el discurso de la entrevistada y en cuanto a los celos del pololo de la joven, ella señala...

*“Como voy a tener un pololo en todos lados...si no soy na’ Shakira yo po’ jajajaja”. (E. 2)*

La entrevistada refiere que como va a tener un pololo en todos lados, ya que no es Shakira, y con eso estereotipo a que la cantante es un símbolo sexual.

Situándose con respecto al habitus, donde esta categoría significación del cuerpo, se construye en relación a los procesos de incorporación, a través de los campos sociales, donde las niñas y/o adolescentes se ven influenciadas.

Es así que la significación del cuerpo, en cuanto a la categoría y según los relatos de las niñas y/o adolescentes mencionadas anteriormente refiere a los procesos de incorporación, el cual se ve influenciado o incorporado por medio de diversas cosas, una de estas, son los medios de comunicación, los cuales cumplen un rol importante en el proceso de objetivación de la mujer, principalmente como objeto sexual, y así mismo se relaciona con el patriarcado de la sociedad, donde en general

se ha apreciado a la mujer como un objeto, dándole un estereotipo de objeto sexual, asimismo siendo sometida a diversas explotaciones. Es en relación a lo incorporado donde las niñas y/o adolescentes construyen su habitus, donde este se ve influencia por los procesos de incorporación de estas.

## **6. Incidencia de las redes sociales y tecnológicas en el fenómeno.**

Para contextualizar el discurso de la entrevistada uno, se manifiestan como interrogante la utilización de facebook, su uso, cuantos tienen y las relaciones que en el establecen a lo que ellas expresan:

*“Sí! Es que yo soy más amistosa por facebook, pero en persona no hablo na’, pero a ellas las conozco ya”...De repente conozco por facebook, o algunos los conozco en el colegio y me agregaron y así po” (E.1).*...Respecto a la cantidad de facebook bajo su uso personal la adolescente responde:

*“Es que tengo hartos facebook...No puros cabros, pero tienen que ser muy lindos para agregarlos”. (E.1)*

De acuerdo a esto cabe mencionar que la adolescente tiende a configurar y significar a las redes sociales y tecnológicas como un medio fundamental de socialización y de relación con otros pares, emergiendo en el contexto de globalización social al cual nos vemos enfrentado constantemente siendo víctimas de múltiples vulneraciones y/o transgresiones a la privacidad, considerando que actualmente las redes sociales y tecnológicas son fuente de variados fenómenos sociales de estudio, sin embargo dicha configuración y susceptibilidad se establece mediante procesos de incorporación en los que se adoptan un medio u otra para establecer comunicación con sus pares.

### 8. ANÁLISIS DE TRIÁNGULACIÓN

Una vez expuestas las categorías y subcategorías, establecidas desde el análisis de las citas de las jóvenes entrevistadas, se da comienzo al análisis de triangulación parcial de la información que permita relacionar la interpretación anteriormente expuesta y el marco referencial que sustenta la presente investigación.

Inicialmente se aplica el instrumento para la obtención de la información requerida en la investigación, por lo tanto se solicita a las niñas y/o adolescentes, dar cuenta de su experiencia particular en las situaciones de la explotación sexual comercial, la aplicación del instrumento permitió interpretar las significaciones que las niñas y/o adolescentes le atribuyen al fenómeno expresada en diversos campos, contruidos y configurados mediante disposiciones (habitus) claves para articular lo individual y lo social, la comprensión de dichos procesos son fundamentales para contribuir en las visiones generales configuradas socialmente, así como en el campo de la intervención.

El énfasis fundamental de la presente investigación, es evidenciar los significados que las niñas y/o adolescentes vinculadas al Centro Antu de Valparaíso, en relación a la construcción de su habitus y los campos en situaciones de explotación sexual comercial, en donde emergen un conjunto de campos que serán analizados posteriormente.

Sin embargo cabe mencionar que las disposiciones sociales (habitus) son contruidas y configuradas desde la subjetividad de la experiencia individual de cada niña y/o adolescente que se articulan entre el espacio social y simbólico, convergente a procesos de incorporación e inculcación que se desatan en el transcurso de su historia. Los procesos de inculcación se construyen por un arbitrario cultural, mientras que el de incorporación se configura por determinadas condiciones de existencia, desde la comprensión de ambos procesos es que se asocian las categorías de la investigación en un sistema de relaciones objetivas correspondientes a los campos, entre ellos se identificaron; El cuerpo como campo, campo familiar, campo del poder, campo de la intervención y tecnología como campo.

Desde esta dimensión es que se analiza la individualidad de cada niña y/o adolescentes y como significan el fenómeno configurado por ambos procesos, es decir emergen en lo individual los procesos de incorporación e inculcación, identificados bajo la categoría de la construcción de la realidad individual, dentro del proceso de inculcación se aprecia un estado de desconcierto frente al fenómeno, que históricamente ha sido instruido por la primera fuente de socialización, en los cuales las familias deben brindar las herramientas necesarias para su desarrollo, promoviendo sus aptitudes y capacidades, que evidentemente en los discursos de las niñas y/o adolescentes no se construye, porque los agentes sociales fundamentales en esta labor han cometido acciones negligentes y vulneradoras, por consiguiente las niñas y/o adolescentes han adoptado aptitudes de poca responsabilidad y compromiso con las diversas instituciones, develando poco interés en cumplir con responsabilidades en el ámbito familiar, laboral y así como también en la intervención.

No obstante cabe mencionar que en esta categoría también se construyen procesos de incorporación, en cuanto a las disposiciones subjetivas de las niñas y/o adolescentes respecto al fenómeno, se aprecia una invisibilización del mismo, atribuyendo su inserción en el campo de la intervención, a otras problemáticas sociales, así como también a actitudes disruptivas emergentes hasta la actualidad, a través de las significaciones de los espacios de recreación con los cuales se interrelacionan las niñas y/o adolescentes, en este mismo contexto es que se expresan las acciones y/o formas más recurrentes en la construcción del habitus y los campos en situaciones de explotación sexual comercial.

### **El cuerpo como campo**

Luego de analizada la subcategoría de la utilización y priorización del cuerpo, correspondiente a la categoría las significaciones del cuerpo que se configura el cuerpo como campo.

En cuanto a una de las formas más elocuentes de ostentar la explotación sexual comercial está construida por las significaciones del cuerpo como campo de las interrelaciones con otros, construido a partir de la significación del mismo como una

forma de intercambio, en la que se construye un perfil, respecto a las personas con las cuales se relacionan, las niñas y/o adolescentes refieren en su discurso el uso de este para acceder al espacio nocturno, sin embargo producen un perfil de los hombres con los cuales se idealizan en espacios de interacción como por ejemplo en el campo del facebook y la apreciación de gustos personales respecto a la figura masculina, esta situación corresponde a una objetivación de la figura para conseguir ciertos propósitos individuales, no obstante las niñas y/o adolescentes establecen una construcción social eminente respecto a gustos y/o preferencias de un estereotipo físico, emergente desde sus propias subjetividades.

Por lo tanto en la categoría utilización y priorización del cuerpo predomina estas disposiciones sociales, construidas mediante procesos de incorporación, creados por las niñas y/o adolescentes fundamentalmente en el espacio social de interacción con otros/as, por lo cual brindan una significación al cuerpo como una manera válida de relación respecto del intercambio de objetos con otros, idealizando subjetivamente la expresión significativa del cuerpo, para dar cuenta de dichas interpretaciones, podemos mencionar inicialmente a uno de los autores esenciales en esta investigación, es decir Bourdieu, realiza un estudio en el que *“El cuerpo se muestra como portador de la posición social”* (Martínez, 2004, P.129), expresados en una doble existencia la primera de ellas establecidas mediante estructuras independientes de la conciencia y la voluntad de los agentes individuales, grupales o sectores (estructuras objetivas), como en los compendios de percepción de pensamiento, de acción que componen socialmente nuestra subjetividad (estructuras subjetivas), siendo estas últimas las más persistentes en el análisis del cuerpo en esta investigación, en donde las disposiciones sociales (habitus) dirigen la forma en que el sujeto tienen una correspondencia determinada sobre su propio cuerpo, configurado a lo largo de los años como un instrumento servible para diversas utilidades (trabajar, defensa, ataque, distracción etc.)

Por ende en la investigación de Bourdieu el cuerpo es considerado como un producto social y por tanto irrumpido por la cultura mediante principios propios de las fuentes de socialización claves en la educación de las niñas y/o adolescentes, relaciones de poder y dominación reproducidas en el uso y/o utilización del cuerpo para el cumplimiento de ciertos propósitos y de clases sociales establecidos en los procesos de globalización y capitalismo persistente en la sociedad por ejemplo en la

selección de modas y/o marcas que establecen ciertos estereotipos económicos, configurados a través del análisis de las significaciones que las niñas y/o adolescentes le atribuyen al cuerpo.

Foucault complementa lo ya mencionado mediante el estudio *“Los efectos del poder sobre el cuerpo”* (Martínez, 2004, P.132), precisamente comprendiendo al mismo, mediante el sistema capitalista y de utilización del mismo como una manera de intercambiar con otros estableciendo que *“la noción del cuerpo productivo hace alusión a un papel político que va obteniendo el cuerpo en las relaciones económicas del mundo en procesos de modernización”* (Martínez, 2004, P.132), sin embargo su expresión puede atribuirse a mecanismos de objetivación del cuerpo condicionadas por la visión del cuerpo como entre la relación simbiótica entre el cuerpo y el poder y el condicionamiento del comportamiento, analizados a través del discurso y las significaciones del mismo en un sistema de relaciones con el fenómeno .

Sin embargo es necesario reconocer que las formas políticas como el capitalismo, mencionado por Foucault se encarnan en el cuerpo a través de *“juegos estratégicos de biopoder”* (Martínez, 2004, P. 134), que de acuerdo a la investigación se encuentran sustentados y dirigidos por procesos de intervención y objetivación de las niñas y/o adolescentes en situaciones de explotación sexual comercial, en donde a las niñas y/o adolescentes se les trata como objetos sexuales, para que en el campo de la intervención social estas disposiciones subjetivas sean configuradas a través de procesos de incorporación por ejemplo la invisibilización del fenómeno pese a comprender el uso del cuerpo en ciertos espacios.

Por ende la relación dialéctica entre las relaciones del juego y la significación del cuerpo por las niñas y/o adolescentes, se construye mediante procesos de incorporación, desde el discurso con el grupo de pares y de la intervención, así como también en la incorporación de disposiciones individuales en el transcurso de sus vidas. Es por ello que se establecen procesos de interrelación entre un conjunto de campos que van configurando históricamente la comprensión del cuerpo para las sujetas de estudio, y que constantemente se ve enfrentado a transformaciones subjetivas, develadas a través del discurso y experiencia particular de las niñas y/o adolescentes. No obstante la construcción social contemporánea de la sociedad sobre el cuerpo comprende una representación de análisis del cuerpo netamente capitalista y fetiche, de la globalización social y las nuevas modernidades expresadas en una

forma de inversión económica del mismo y un signo social de imposición frente a otras figuras sociales, manifestadas por significaciones subjetivas en la construcción del cuerpo.

### **Campo Familiar**

Luego de analizadas las subcategorías de desesperanza, personas significativas, desprotección y violencia, correspondientes a la categoría sobre las relaciones familiares es que se configura el campo familiar.

Es en este campo donde se encuentran presentes las dos posiciones; es decir lo inculcado y lo incorporado en las niñas y/o adolescentes. Sin embargo las posiciones de los procesos inculcados, son las presentes y se lograron visibilizar en este estudio con las niñas y/o adolescentes entrevistadas.

Dado que los procesos inculcados hacen referencia a la primera socialización, es decir como infancia y familia. Construyéndose en un proceso de inculcación la relación cercana y protectora, en figuras familiares como lo es la hermana en el caso de una entrevistada<sup>24</sup>, es el sentimiento de apego que es necesario para cualquier persona esta vez proporcionado no por una figura parental como es lo tradicional, sino con una hermana que también forma parte del núcleo familiar. Además que han vivido situaciones vulneradoras a lo largo de su vida, por esta misma razón el apego y la cercanía de ellas. Bajo esta misma lógica estas niñas y/o adolescentes significan como figuras protectoras no siempre a los padres, sino que también a sus pares como es el caso de la entrevistada tres, que señala a su hermana y amigas a las cuales acude en situaciones problemáticas. Se debe considerar que esto puede ser habitual en este grupo de niñas y/o adolescentes, primero teniendo en consideración su edad y este fenómeno social de la ESCNNA, que es apreciado como uno de los más complejos y vulneradores.

Por otra parte se logró identificar e interpretar en varios fragmentos del relato de estas jóvenes sentimientos de desesperanza en cuanto a su vida familiar,

---

<sup>24</sup> Cabe mencionar que estas hermanas a pesar de la complejidad de su historia familiar siempre se han mantenido unidas y juntas a pesar de ser institucionalizadas.



asumiendo de manera natural cualquier tipo de situación problemática. Pese a esto, estas jóvenes de alguna u otra manera a las personas que consideran significativas son al de su grupo familiar, a pesar de haber experimentado con éstas muchas situaciones de violencia, como lo son la desprotección, abandono, negligencias, incompetencias y/o dificultades en los cuidados parentales; lo que se logró visibilizar en sus relatos con un sentimiento de desesperanza, desapego familiar, rechazo a comportamientos de violencia asociados al consumo problemático de drogas y alcohol. Pero tolerancia y naturalización al menos en su relato sobre algunos comportamientos relacionados a la violencia física y verbal. Todos estos comportamientos están configurados desde los procesos de inculcación.

De acuerdo a todos estos sentimientos asociados a las relaciones familiares existe una invisibilización sobre estos fenómenos de violencia, incluidos la ESCNNA, lo que provoca en estas jóvenes la naturalización de estos comportamientos “... *al no ser más que la forma incorporada de la estructura de la relación de dominación, hacen que ésta se presente como natural.*” (Bourdieu, 1999, P.224).

Con respecto a lo incorporado se puede mencionar que a pesar de estar repitiendo comportamientos negligentes y dificultades en los cuidados parentales al igual de los vivenciados por una de las entrevistadas<sup>25</sup>, ella lo repite con su hijo. Poniéndolo en riesgo al igual como ocurrió con esta misma joven, tiende a manifestar en su relato las críticas hacia su madre y mencionando que ella no incurrirá en lo mismo, sin embargo esto solo dicho en el discurso, ya que esta joven tiene asumido que su hijo una vez que ella cumpla la mayoría de edad, su hijo al igual que ella también tendrá vivir en un hogar, repitiéndose la misma historia. Discurso probablemente incorporado desde las intervenciones y de otras socializaciones que le señalan que esto es algo negativo. Es así como se genera una dicotomía entre estos dichos de protección y críticas hacia sus padres, con el devenir tanto de esta joven y su hijo, lo que genera un factor y una situación de riesgo para este niño.

Por otra parte y haciendo referencia a lo que alude en una de sus tesis James Qvortrup, “*No son los padres, sino que es la ideología de la familia, lo que constituye un obstáculo contra los intereses y el bienestar de los niños*” (Qvortrup; citado en Porro 2007, P. 2-5), según lo que plantea este autor, el problema fundamental es la ideología

---

<sup>25</sup> Entrevistada tres.

familiar, algo que históricamente ha estado relacionado con el tratar de objetivizar por parte de los adultos a los NNA, sin respetar y de esta manera no considerándolo como sujetos, desde lo familiar, donde además se indica también históricamente como principales responsables del cuidado, protección en general; es decir en principio una responsabilidad exclusivamente de sus padres. Pese a esto y estando de acuerdo con que resulta incuestionable que la familia es el principal actor social para cualquier ser humano, también se debe considerar a toda la sociedad como parte y responsable sobre todo de la protección, como se deja de manifiesto a través de todos los tratados, convenios, etc., con los cuales cada sociedad se ha adherido y de los cuales Chile también se ha comprometido.

### **Campo del Poder**

Luego de analizadas las subcategorías referente a la dependencia económica, objetivización, conflictos entre los adultos y las jóvenes, además del rechazo por ciertos tipos de hombres; correspondientes a la categoría sobre la relación de dominación se configura el campo del poder. Es en este campo donde se encuentran presentes las dos posiciones; es decir lo inculcado y lo incorporado en las niñas y/o adolescentes entrevistadas.

Y para explicar e interpretar de mejor manera se comenzará comprendiendo la dinámica del juego, al cual Bourdieu hace referencia en algunos de sus textos. Esta metáfora señala que el mundo es un juego donde los participantes colocan las reglas, en este caso relacionándolo con el fenómeno de la ESCNNA, se puede mencionar que este juego se ve reflejado en este campo del poder donde las niñas y/o adolescentes están dispuestas a seguir estas reglas establecidas previamente y que tienen que ver con el fenómeno en sí, como lo podrían ser el hecho de obtener algún beneficio, ya sea de carácter sexual y/o económico basándose en una relación de poder entre estos NNA y los explotadores.

Esta metáfora señala que los jugadores en este caso las niñas y/o adolescentes junto con estos explotadores aceptarían el hecho de participar en este juego con los beneficios, ventajas, conflictos, desventajas etc.; con un principio de

competición, ya que de una u otra manera ambas partes aceptan estas reglas para así poder entrar al juego. La jerarquía de los diferentes tipos de capital (económico, cultural, social, simbólico), estos varían en los diversos campos a los cuales estos jugadores puedan participar; por ejemplo en el campo familiar probablemente existe un capital económico que está en juego específicamente con una de las entrevistadas<sup>26</sup> que tienen una dependencia económica con su padre y/o ex pareja. Por otra parte en el campo social se puede visibilizar cierto rechazo a ciertos tipos de hombres por parte de otra entrevistada<sup>27</sup>, quién en su discurso posiblemente incorporado luego de la situación de ESCNNA y la intervención experimentada, esta joven adopta un discurso en contra de estas personas adultas. Dicho esto se puede interpretar que su trayectoria social, experiencias, vivencias o disposiciones; es decir habitus, se construyeron en una relación prolongada con cierta estructura objetiva de oportunidades que en el caso de este fenómeno de la ESCNNA, serían las situaciones de pobreza, abandono, violencia, discriminación, entre otras.

Luego de hacer esta analogía con la metáfora del juego en relación con el fenómeno de la ESCNNA. Se puede comprender de mejor manera esta dependencia económica, la objetivización y los conflictos con relaciones con adultos los cuales experimentan cotidianamente estas niñas y/o adolescentes. Y todas estas situaciones están asociadas con el campo cultural al cual todos los sujetos y sobre todos estas niñas y/o adolescentes pertenecen.

Configurándose así entonces la idea del patriarcado o paternalismo, que sería adquirido desde un proceso de inculcación cultural. Se asume por parte de una de las entrevistadas<sup>28</sup> una dependencia económica y la exigencia por parte de ésta, a su mantención pero de por vida para con el padre, una relación claramente dependiente entre un padre y una hija. Otra situación que se visibilizó referente al patriarcado es que el fenómeno de la violencia y/o desprotección se tiene a repetir, en este caso la aceptación de estos comportamientos violentos al menos por un periodo hasta que las jóvenes de verdad consideran que se encuentran en riesgo, quizás en situaciones más extremas, lo que lleva consigo el hecho de ser tratadas durante toda su vida como

---

<sup>26</sup> Entrevistada tres que a pesar de no reconocer una situación de ESCNNA con adultos como su padre y/o su ex pareja, se deja entre ver en su relato que ha vivenciado estas situaciones con estos dos adultos.

<sup>27</sup> Entrevistada uno que manifiesta en su discurso un rechazo con los hombres mayores, evidente en el lenguaje.

<sup>28</sup> Entrevistada tres.

objetos, por parte del padre en lo familiar y así como también por parte de la ex pareja en lo familiar y lo social.

Pese a ello lo que resulta interesante es el sentido de pertenencia a una familia a pesar de ser vulneradora, negligente y deficiente en cuanto a la protección, estas jóvenes tienden a justificar y/o invisibilizar muchas de estas situaciones violentas, probablemente debido a la necesidad de pertenencia de algún grupo social, en este caso la familia. Lo que resulta ser un factor de riesgo inmediato en relación con los episodios de violencia y futuros en repetir estos comportamientos con otras personas significativas para ellas, como es el caso de un hijo<sup>29</sup> de una de ellas.

Toda esta dependencia se construye en una relación patriarcal, en especial en la situación vivenciada con una de estas jóvenes y su padre; asimismo la tolerancia de la conducta adultocentrista, inculcada históricamente en nuestra sociedad, haciendo referencia a lo que alude en una de sus tesis James Qvortrup, que corresponde a *“La infancia es una categoría clásica de minoría, por lo que está sujeta a ambas tendencias, tanto de marginalización como de paternalismo”* (Qvortrup; citado en Porro 2007, P. 2-5). Los adultos al tener mayores libertades pueden ser justificados ciertos comportamientos, este es el caso de los adultos como el padre y la ex pareja de la joven entrevistada<sup>30</sup>. En este caso en particular con episodios de violencia tolerados por la población general, ya que son cometidos por adultos, considerados un grupo dominante y por ende privilegiado en la sociedad.

### **Campo de la Intervención**

Luego de analizadas las subcategorías referente a la dificultad de vinculación con diversas instituciones como también la vinculación significativa con el Centro Antu correspondientes a la categoría sobre las relaciones con diversas instituciones se configura el campo de la intervención. Es en este campo donde se encuentra presente la posición; es decir lo incorporado en las niñas y/o adolescentes entrevistadas.

---

<sup>29</sup> Cabe señalar que aquí se hace mención de Daniel, hijo de la entrevistada tres, quién debido a estos comportamientos repetitivos de negligencia y de dificultad de la joven en adquirir responsabilidades tanto sociales como parentales, podría verse afectado por situaciones similares a las vivenciadas por su madre.

<sup>30</sup> Entrevistada tres quien es la que más hace referencia a sus relaciones familiares, pese a encontrarse la mayor parte de su vida institucionalizada.

En este campo se visibilizan las redes de protección para este fenómeno social de la Explotación Sexual Comercial en Niños, Niñas y/o Adolescentes (ESCNA), como son; Tribunales de Familia, Carabineros, Centros Especializados, entre otros. Pese a la existencia de dicho sistema de protección hacia la infancia y adolescencia, las sujetas de estudio, no logran visibilizar a este red como una protección efectiva, generando como excepción el Centro Antu, manifestando que al asistir a esta institución se les provee protección efectiva e inmediata, así mismo culpan a otros agentes de la red de protección, tales como la inserción a diversos programas y específicamente a los hogares de protección, los que no cumplen con la finalidad proteccional.

En relación a los sistemas de redes de protección mencionados anteriormente, relevante es señalar, y como se profundiza en el marco referencial, es que los niños, niñas y adolescentes a lo largo de la historia, han sido considerados como objetos, de tutela, carencias, sexuales, entre otros. Donde en el año 1990 a través de la adhesión a la Convención Internacional de los Derechos de los Niños, Chile da un giro importante en la visibilidad de la infancia y adolescencia como sujetos de Derechos y no con como un mero objeto de protección, influyendo claramente en la formulación de políticas públicas de acuerdo a las necesidades de protección de estos niños, niñas y adolescente. Vale destacar, que en cuanto a esta idea James Qvortrup menciona que *“la infancia está expuesta a las mismas fuerzas sociales que la adultez, pero de forma particular”* (Qvortrup; citado en Porro 2007, P. 2-5), donde se puede señalar que si bien la infancia y adolescencia se ven sometidos a diversas vulneraciones a través de variados fenómenos sociales, se ven a su vez expuestos igual que la adultez, pero vivencian dichos fenómenos de una forma totalmente distinta, ya que la infancia y adolescencia deben ser protegidos de todo tipo de vulneración. Donde esto principalmente relacionado con el fenómeno de esta investigación, el de la explotación sexual comercial pueden ser sometidos la adultez, infancia y adolescencia, donde los niños, niñas y/o adolescentes son sujetos de Derechos tal cual con la adultez, pero se debe considerar de forma particular, pero sin desmerecer y relevando la protección de la infancia y adolescencia.

Por otra parte y en cuanto al poco interés que manifiestan algunas de las jóvenes entrevistadas por las intervenciones, se deba posiblemente a la cantidad de

intervenciones a las cuales se han visto vinculadas, podría resultar ser un factor de riesgo, ya que podrían verse nuevamente vinculadas a situaciones vulneradoras tanto con el fenómeno de la ESCNNA, como también con otros fenómenos sociales. Sin embargo el interés de algunas de las familias por estas intervenciones, podría ser un factor de protección, ya que les brinda el apoyo necesario para ese proceso, a pesar de no ocurrir en todos los casos, algunas de las familias de estas niñas y/o adolescentes pueden verse vinculadas con los explotadores y/o facilitadores de este fenómeno. Es así como esta situación claramente resulta ser un riesgo para ellas. Sin embargo si los profesionales logran intervenir de manera efectiva y oportuna pueden transformarse en un factor proteccional frente a estas situaciones; derivando, orientando y realizando acciones en favor de la protección de estas niñas y/o adolescentes. Así como lo relata una de estas jóvenes como un factor proteccional el Centro Antu, ya que a pesar de este riesgo la joven narra un hecho donde este mismo desinterés por parte de la familia hace que a ella la ingresen a un Hogar de Protección; es decir esta institución se transforma en una protección para ella. En cuanto a este desinterés por parte de las familias, especialmente de las figuras paternas, es a lo James Qvortrup responde; *“No son los padres, sino que es la ideología de la familia, lo que constituye un obstáculo contra los intereses y el bienestar de los niños”* (Qvortrup; citado en Porro 2007, P. 2-5), son en un principio una responsabilidad exclusivamente de sus padres y es en estos escenarios donde se ven expuestos a fenómenos sociales, vinculados principalmente a la violencia social, estas situaciones donde el Trabajo Social como un profesional activo en relación a los fenómenos sociales, relevando a la sociedad dinámica, en el cual se encuentra preparado para intervenir de la mejor manera, para mejorar la calidad de vida de los niños, niñas y adolescentes.

Otra situación incorporada en cuanto al campo de la intervención es el cuidado en la salud sexual, donde debido a la vulneración vivenciada a través del fenómeno de la explotación sexual comercial, es totalmente necesario que estas niñas y/o adolescentes adquieran hábitos en cuanto al cuidado personal, y en este en particular en el cuidado hacia la salud sexual, lo que constituye un factor de protección para estas jóvenes.

Una de las entrevistadas manifiesta un vínculo significativo con el Centro Antu debido a su notable desprotección, negligencia y deficientes cuidados parentales con los cuales ha tenido que vivir durante todo su desarrollo, incluso señala haber

experimentado apoyo y confianza por parte de los profesionales en un período de su vida tan significativo como lo es el embarazo. Esto sin lugar a dudas es considerado un logro fundamental en el ámbito de los principios del Trabajo Social abocado a dar protección y velar por los derechos de todas las personas, por lo mismo fue necesario comprender y conocer las significaciones de las niñas y/o adolescentes en el campo de la intervención ya que, dichas significaciones permiten y permitirán contribuir en los desafíos constantes en materia de promoción, prevención, co- construcción de actividades educativas, e inclusive llegar a lograr mayor participación y cohesión en la transformación de políticas públicas mal diseñadas, mal empleadas y muchas veces mal ejecutadas, que constantemente inciden en la profesión del Trabajo Social, y con esto limitando muchas acciones en general, pero principalmente para este estudio, las acciones contra el fenómeno de la Explotación Sexual Comercial de Niños, Niñas y Adolescentes.

### **La Tecnología como Campo**

Luego de analizada la sub categoría incidencia de las redes sociales tecnológicas en el fenómeno, la cual corresponde a la categoría sobre la significación de estas redes sociales tecnológicas que se configura el campo de la tecnología como campo. Es en este campo donde se encuentra presente la posición; es decir lo incorporado en las niñas y/o adolescentes entrevistadas.

En cuanto a la tecnología como campo se visibilizan formas incorporadas a través de diversos contextos, pero como también se pueden identificar como comportamientos propios de su edad el gusto por las redes sociales, y como estas se relacionan en la vida cotidiana de esta joven en particular, así como también mediática y socialmente es permitido que la infancia y adolescencia principalmente se encuentren vinculados a los medios de comunicación, pero principalmente a las redes sociales como lo es en este caso en particular “facebook”. Sin embargo estas redes sociales, y en particular en estas niñas y/o adolescentes, pueden ser un factor de riesgo en cuanto a la persistente exposición a situaciones vinculadas a las redes sociales, en este caso a situaciones que puedan llegar a vulnerar los derechos de

estas jóvenes, arriesgándose a vivir situaciones de vulneraciones como lo puede ser el grooming, el contacto para la trata y tráfico de niños, niñas y adolescentes, pornografía infantil y principalmente vincularse con redes de explotación sexual comercial infantil y adolescente, donde son los explotadores y/o facilitadores quienes buscan a través de estas redes sociales esconderse y vincularse con niños, niñas y adolescentes, que se encuentren vulnerables para luego utilizarlos y someterlos a través de este fenómeno en particular.

Es así que se puede considerar como un medio de socialización no admitido por todas las personas, pero si admitido y muy positivo para los NNA, pero relevante señalar que este puede ser susceptible a transgresiones y vulneraciones tanto por personas adultas como menores de edad, siendo entonces como se menciona anteriormente otro factor de riesgo para estas jóvenes. Frente a esta situación James Qvortrup en una de sus tesis refiere que *“Los niños son por sí mismos coedificadores de la infancia y de la sociedad”*, ellos pertenecen, participan y construyen la sociedad, en este caso participan activamente en estas redes sociales, pero si no son manejadas de manera responsable o como también con una supervisión y protección por parte de los adultos responsables de estas niñas y/o adolescentes, puede llegar a significar exposiciones y vulneraciones para estas niñas y/o adolescentes.

Es importante señalar que este campo como se menciona anteriormente, es incorporado a través de los medios de comunicación, como también de la sociedad en general, dándole énfasis a esta red social como una herramienta fundamental para los procesos de socialización actuales, donde se da prioridad a una socialización a través de estas redes sociales. Y según Bourdieu a lo que refiere como los procesos de incorporación, en este caso de las redes sociales es la incorporación de determinadas condiciones para la vida cotidiana de las personas, y principalmente los niños, niñas y adolescentes, que son aún más susceptibles a las redes sociales en general.



### 10. CONCLUSIONES Y APORTES DESDE EL TRABAJO SOCIAL

En esta investigación se planteó conocer los significados que las niñas y/o adolescentes en los diversos campos de la explotación sexual comercial, específicamente en el campo de la intervención del Centro Antu de la ONG Paicabi. Este conocimiento tiene que ver con la construcción subjetiva que este grupo de niñas y/o adolescentes hayan atribuido bajo procesos de inculcación e incorporado en su vida.

Entre los significados de las niñas y/o adolescentes sobre la ESCNNA, se descubre que sienten muchas confusiones propias de la edad y sumado a ello la complejidad del fenómeno, la visibilización, estigmatización y discriminación social, por esta razón la presente investigación resultó ser un desafío para las investigadoras. El propósito a través de la comprensión e interpretación de las significaciones del habitus y los campos en situaciones de explotación sexual comercial infantil y adolescente es generar mayor impacto en estudios abocados a este fenómeno y así como también a la infancia y adolescencia en materia de protección. Para lograr esto es necesaria la construcción de los procesos importantes de educación, promoción y prevención del fenómeno en el que la sociedad en general participe.

Haciendo referencia a la relevancia de la presente investigación es que se planteó según las dimensiones Teórica, Metodológica y Ética Política y de acuerdo a estas mismas se muestra lo concluido. Luego de haber indagado en lo teórico, resultó dificultoso estudiar una teoría tan compleja referente al habitus como lo es la del autor Pierre Bourdieu, ya que el proceso en general se hizo corto. Pese a esto podemos mencionar que como principio orientador de la presente investigación, el autor refiere al habitus, distinguiendo dos procesos claves, el primero de ellos se comprende a través de estas incorporaciones en el campo de las intervenciones se logró visibilizar factores de protección en un caso puntual, no solamente en la propia intervención con el Centro Antu, sino que también en otras instituciones, como lo son los hogares de protección, teniendo en consideración que muchas veces es en estos campos donde

los niños, niñas y/o adolescentes pueden sufrir más vulneraciones de las que ya han vivido.

Otro aspecto importante que destacar en cuanto a lo teórico de este estudio, es la trascendencia del cuerpo en fenómenos como la ESCNNA, este concepto surgió luego de aplicar la entrevista y de realizar el análisis e interpretación de la misma. No siendo considerado desde un comienzo en el marco referencial, es por ello que se sugiere incorporar en las investigaciones y/o estudios con estas características desde el inicio, teniendo presente este elemento de forma previa para el desarrollo de este proceso de investigación y el posterior análisis de los resultados obtenidos del mismo.

En relación a lo anterior un resultado importante a considerar es la significación que estas niñas y/o adolescentes tienen en relación al cuerpo, principalmente se encuentran condicionadas por los medios de comunicación masivos, en los cuales diariamente se les dice que tienen que pertenecer a una clase social determinada, donde tienen que tener un estereotipo físico ideal de relacionarse con los otros para aspirar a mejores oportunidades.

Por lo tanto las niñas y/o adolescentes sobrevaloran al cuerpo como un recurso principal para conseguir ciertas cosas. Donde estas niñas y/o adolescentes le toman mucha importancia al cuerpo en cuanto a las redes sociales principalmente facebook, donde una de ellas lo ve como el medio de socialización importante en su vida cotidiana, haciendo alusión a que en general son más sociables por facebook considerando a este un medio indirecto, por sobre las relaciones de interacción directa con otras figuras.

En cuanto a lo metodológico de esta investigación se puede mencionar que desde un comienzo, ya que el fenómeno abordado es complejo, además la edad en que se encuentra la muestra seleccionada, también es considerada compleja es por ello que existieron dificultades en cuanto a la aplicación del instrumento de la entrevista semiestructurada. Donde se encontraron niñas y/o adolescentes que no quisieron participar de la entrevista, otras que respondían de manera muy concreta no aportando información para el posterior análisis de contenido, además de otras situaciones emergentes. Pese a esta dificultad, el análisis se logra hacer con algunas

de estas jóvenes que si aceptan participar y entregan información pertinente para la realización de este estudio.

En cuanto a los resultados se identifica una vinculación importante con el propio Centro Antu, donde algunas de las niñas y/o adolescentes lo señalaron como un lugar de confianza, apoyo, cuidado, ayuda, donde han compartido eventos y vivido situaciones relevantes en sus vidas. Lo que entonces se puede interpretar como más que una institución de intervención reparatoria, sino que un lugar relevante para estas niñas; en síntesis un campo de intervención significativo, así como también de protección.

Un aspecto de los resultados de la investigación que es interesante abordar, es que este fenómeno de la ESCNNA invisibilizado por gran parte de la población, se naturaliza y se percibe como un comportamiento normal en la sociedad, es por esto que se ve reflejado en las jóvenes entrevistadas, quienes también naturalizan fenómenos de violencia en general como también lo de la explotación sexual comercial. Convirtiéndose en un círculo vicioso, este accionar se ve reflejado a su vez por parte de las niñas y/o adolescentes que fueron entrevistadas, que también invisibilizan y/o naturalizan este fenómeno y tienden a confundirlo por otros fenómenos en contexto de vulneración a sus derechos, minimizando la gravedad de la vulneración en el contexto de la explotación sexual comercial, por ejemplo abuso sexual, maltrato, violación, maltrato psicológico y/o así como también asumen culpabilidad, justifican con conductas disruptivas personales, entre estos fenómenos que no dejan de ser vulneradores e igualmente preocupantes, pero que son más visibles ante la sociedad y no recaen aspectos estigmatizadores ante aquellas personas que son consideradas como víctimas ante la política de protección en la infancia. Por lo mismo es necesario generar mayor conciencia social respecto a la ESCNNA, educando y produciendo mayor tolerancia por parte de la sociedad, esto se debe a que posiblemente han sentido y vivido la discriminación en el transcurso de su vida, prefiriendo evitar ciertas situaciones incómodas e incorporando un discurso sobre lo que eventualmente han relatado durante muchos años, ya que la mayoría de estas niñas y/o adolescentes son intervenidas a lo largo de su existencia. Esta situación compleja no solo puede ser para estas niñas y/o adolescentes, sino que hasta puede repercutir en sus cercanos, transformándose así en un estigma social para esta familia.

Es aquí donde se visibilizan en los resultados que estas familias no participan de manera activa en estas intervenciones, lo que dificulta más este proceso de intervención reparatoria realizada por los y las profesionales, ya que los niños, niñas y/o adolescentes no perciben el apoyo por parte de su familia complejizando aún más el proceso, ya que no se pueden olvidar todos los otros fenómenos sociales que están asociados a la ESCNNA (violencia en general, consumo problemático de drogas y alcoholismo, otros) y el hecho que muchas de estas familias son facilitadoras de la explotación sexual comercial de estas niñas y/o adolescentes o inclusive las mismas explotadoras. Todo ello entorpece y no contribuye de manera positiva el proceso de intervención. Este es un punto crucial, ya que a pesar de estos fenómenos asociados a la ESCNNA y la vinculación de la familia en ellos, las niñas y/o adolescentes de igual manera significan de manera particular a estas familias y se visibiliza el sentido de pertenencia, entonces resulta necesario para la intervención familiar realizar mejoras y plantear a otras personas como también significativas y/o responsables de estas jóvenes, ya que sin este apoyo el proceso de reparación se hace más dificultoso, lo que complejiza aún más este fenómeno social.

En cuanto a lo ético político de esta investigación se puede mencionar que históricamente el Estado de Chile, ha intentado mejorar la situación de los niños, niñas y/o adolescentes en materia de protección. Uno de los pasos más importantes se desarrolló en el gobierno de Patricio Aylwin, en 1990 Chile ratifica su participación en la Convención Internacional de los Derechos de Niños, Niñas y/o Adolescentes, sin embargo cabe mencionar que este compromiso creado internacionalmente no se cumple a cabalidad, ya que se han planteado ciertos programas e instituciones públicas y privadas, para abordar diversos fenómenos sociales en contextos de vulneración de derechos, pero que no garantizan el impacto de su funcionamiento, porque generalmente no existe una inserción en el fenómeno por parte de los agentes políticos, que den cuenta de la real necesidad de los programas y la implicancia que estos mismos tienen para los sujetos de intervención, esto queda evidenciado en el campo de intervención significado por las niñas y/o adolescentes en los campos de explotación sexual comercial, ya que quizás el trasfondo de la comprensión y significación de las mismas en este contexto no ha sido apreciado, si no que más bien siempre se les ha tratado como víctimas, cuando realmente ellas no dan cuenta de la realidad del fenómeno, quizás por procesos de disuasión de la realidad y/o así como

también la naturalización del fenómeno, más aún cuando la cobertura del fenómeno, no garantiza atención en todas las regiones del país, y pese a que los datos concentran la mayor cantidad de casos en Valparaíso, este tampoco logra cubrir en número de niños/as y/o adolescentes, que han vivenciado vulneraciones de derechos en cuanto a la explotación sexual comercial, esta situación conlleva implicancias a nivel social, principalmente por la poca visibilización de la explotación sexual comercial infantil y/o adolescente por parte de la sociedad, muchas personas desconocen el fenómeno o si no mantienen una concepción errónea de éste, algo que se ha intentado transformar durante los últimos años, pero que sin embargo aún presenta ciertas falencias en el uso de su término por parte de los medios sociales.

En consecuencia de todo lo planteado resulta esencial que a la hora de intervenir se consideren estos significados del habitus de las niñas y/o adolescentes desde lo inculcado e incorporado, ya que han construido su propia realidad por lo vivenciado en este fenómeno, así como también por los diversos campos de los cuales han sido parte y de alguno u otra forma pertenecen dentro de esta sociedad. Y de esta manera plantear mejoras desde la intervención sobre todo en el ámbito familiar, ya que en la actualidad existen diversos tipos de familias y deben de tomarse en cuenta todas ellas, realizando intervenciones tomando en consideración la particularidad de cada niño, niñas y/o adolescente a intervenir.

Asociado a esto mismo de la intervención, es que a lo largo de nuestra formación hemos apreciado como muchas de las políticas públicas desarrolladas fracasan por dar una mínima connotación y estudio de la realidad de las personas, sin estudiar y comprender desde una apreciación social las verdaderas necesidades, los niños, niñas y/o adolescentes considerando que son seres susceptibles a vulneraciones en sus derechos y lo esencial es lograr que estos mismos sean garantizados siempre, no sólo bajo propuestas políticas que buscan propósitos referidos a la lucha del poder, sino bajo acciones concretas y de calidad.

Esta situación implica un desafío constante para los trabajadores y trabajadoras sociales, desarrollando actividades de promoción y prevención respecto a la explotación sexual comercial de niños, niñas y/o adolescentes, a través de procesos de Co- construcción social, a través de la educación social de este fenómeno.

En el ejercicio de nuestra disciplina, actuamos como agentes de transformaciones y cambios sociales, el Trabajo Social ha ido generando gran revuelo durante la última época, intentando trascender de diversas crisis, desplegando la ética y vocación profesional y personal inculcada e incorporada en los primeros campos de socialización y así como también el campo de formación, enfrentándose constantemente a situaciones de susceptibilidad, ya que las relaciones de conocimiento y/o comprensión, también establecida en el presente estudio, se genera en un trabajo cara a cara con las personas, y así como también una inserción trascendental en los campos de intervención de los fenómenos sociales. Es necesario producir esta relación directa con los sujetos de intervención, para focalizar la situación particular de cada caso, para poder reflexionar su situación, analizarla y resolver en lo posible las situaciones de vulneración, a través del presente estudio que colaborará en las propuestas de intervención particulares, realizadas por los profesionales psicosociales para la realidad de cada niño, niña y/o adolescente.

Respecto a estas apreciaciones una de las labores más relevantes en el análisis de los fenómenos sociales es reflexionar, ya que esto implica una interpretación de las necesidades de las sujetas de investigación, debido a lo complejo que resulta intervenir una realidad de otro sujeto y de un fenómeno lo más probable no vivenciado por los que realizan una intervención social. Es debido a esta razón que trasciende y se debe incorporar una crítica constante a las valoraciones atribuidas a las significaciones que en el caso de este estudio, son otorgadas por estas las niñas y/o adolescentes en situación de explotación sexual comercial en los diversos campos sociales con los cuales se encuentran vinculadas. Entonces luego de realizar este estudio y de obtener los resultados del mismo, es que se conocen los significados vinculados a la situación de explotación sexual comercial, los cuales corresponden a las niñas y/o adolescentes que se encuentran en un proceso de intervención en el Centro Antu de la ONG Paicabi. Respondiéndose así las inquietudes y la pregunta planteada en el comienzo de esta investigación.

## BIBLIOGRAFÍA

### Documentos, Artículos y Textos

- Becerra, A. Weinborn C. (2005). "Estudio descriptivo y analítico relacional de los programas respaldados por SENAME, encargados de intervenir con niños, niñas y adolescentes explotados sexualmente en la región metropolitana".
- Bourdieu P. (1993) Entrevista a Bourdieu Pierre: La lógica de los Campos.
- Bourdieu P.; Passeron J. (1996). "La reproducción, elementos para un teoría del sistema de enseñanza". Editorial Laia, S.A. Barcelona, 1979.
- Bourdieu P. (1994). "Razones prácticas sobre la teoría de la acción". Edición Duseuil.
- Bourdieu P. (2007). "El sentido práctico". Editores Argentina S.A.
- Bourdieu P. (1999). "*Meditaciones Pascalianas*" Ed. Anagrama, Pág. 224/225 y 230.
- Bourdieu P. y Wacquant.(1995). "Löic, Respuestas, por una antropología reflexiva" Pág. 120.
- Cáceres, L.; Morgan, M.; Cazzaniga, S.; Valdés, X. (1992). 92 p. "La sistematización en el Trabajo Social". Lima. CELATS – ALAETS.
- CAFOD, ONG Raíces, UNICEF, (2006). "Ya no tengo nada que esconder". Experiencias de reparación con niños, niñas y adolescentes víctimas de Explotación Sexual Comercial.
- Cárcamo, H. (2005). "Hermenéutica y análisis cualitativo, Cinta de Moebio" Universidad de Chile, Santiago.
- Carvajal A. (2010) "Elementos de investigación social aplicada".

- Colángelo A. “La mirada antropológica sobre la infancia. Reflexiones y perspectiva de abordaje. Mesa: Infancias y Juventudes. Pedagogía y Formación”.
- “Convención sobre los Derechos del Niño”. Adoptada y abierta a la firma y ratificación por la Asamblea General en su resolución 44/25, de 20 de noviembre de 1989. Entrada en vigor: 2 de septiembre de 1990, de conformidad con el artículo 49.
- “Convención sobre los Derechos del Niño; Protocolo para Prevenir, Suprimir y Castigar la Trata de Personas de Mujeres y Niños/as; Convención de las Naciones Unidas contra el Crimen Transnacional”.
- “Convención de las Naciones Unidas sobre los Derechos del Niño; Protocolo Facultativo de la Convención sobre los Derechos del Niño Relativo a la Venta de Niños, la Prostitución Infantil y la Utilización de Niños en la Pornografía”, 2000; El Cairo 1994; Estocolmo 1996; Convenios 138 y 182 de la Organización Internacional del Trabajo; Yokohama, Japón 2001, entre otros.
- “Construir Equidad desde la Infancia y la Adolescencia en Iberoamérica”, Informe elaborado por la Comisión Económica de América Latina y el Caribe (CEPAL) y el Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (UNICEF).
- Castón P. La sociología de Pierre Bourdieu. Universidad de Granada.
- Delgado J. y Gutiérrez J. (2007) Métodos y técnicas cualitativas de investigación en ciencias sociales. Editorial Síntesis. Pag. 507.
- Domínguez, M. E. (2009) *Glosario en enfoques post moderno sen psicología*. Documento pedagógico dentro de la Especialización en Psicología Social, Cooperación y Gestión Comunitaria. Bogotá.
- Duarte C. (2001) “¿Juventud o Juventudes? Acerca de cómo mirar y remirar a las juventudes de nuestro continente. En Adolescencia y Juventud. Análisis de



una población postergada”. Solum D. Editor, libro universitarios regional, San José de Costa Rica.

- Echeverría, R. (1997). El Búho de Minerva. Santiago: Ed. Dolmen.
- “Estudios Estadísticos y prospectivos; Consideraciones sobre el índice de Gini para medir la concentración del ingreso”.
- “Estudio de las Manifestaciones locales de Explotación Sexual Comercial de Niños y Adolescentes, incluyendo la especificidad de víctimas jóvenes hombres y los modelos de atención a víctimas”. 2011.
- Fernández, J. (2009) "la noción de campo en Kurt Lewin y Pierre Bordieu". P. 3
- Flick, Uwe, (2004). Introducción a la Investigación Cualitativa, Madrid, España, Ediciones Morata y Fundación Paideia. P. 99.
- Foucault M. (1978). Libro “Estética, Ética y Hermenéutica”.
- Foucault M. (1987). “Hermenéutica del Sujeto. P. 45- 56.
- Gallardo Rodríguez. (2004) Isabel María. González Mesa, Noelia. PEDAGOGÍA SOCIAL. Grupo 4P3 Prof. Doctor D. Agustín Morón Marchena. Tema 13: Pedagogía Social e Infancia.
- Giannini, H. (1998) “Breve Historia de la filosofía”. Santiago. Editorial Universitaria.
- Gobierno de Chile, (2001-2010) “Política Nacional a favor de la Infancia y Adolescencia”.
- González T. Cano A. (2010) “Introducción al análisis de datos en investigación cualitativa: tipos de análisis y proceso de codificación II”.

- Guido R. "El Salvador de posguerra: formas de violencia en la transición".
- Hernández, Fernández, Baptista (1997) Metodología de la investigación M. Colombia.
- Herriko, E. (1999) Relaciones Interpersonales. Generalidades. Unibertsitatea.
- Hoyos G. (2003) "Hermenéutica Práctica": Habermas VS Gadamer.
- Ibáñez T. (1987) "La mirada psicosocial emergente y su aplicación al estudio de una categoría social como por ejemplo la juventud.
- Leal F. (2002) "Pesquisa sobre tráfico de mulheres, crianças e adolescentes para fines de exploracao sexual comercial no Brasil, Brasilia: CECRIA.
- Martínez A. (2004); "La construcción social del cuerpo en las sociedades contemporáneas". Paper 73 P. 127- 152.
- Medina F. (2001). "Consideraciones sobre el índice de Gini para medir la concentración del ingreso estudios estadísticos y prospectivos". Santiago de Chile.
- Mella O. (1998) "Naturaleza y orientaciones teórico – metodológicas de la investigación cualitativa". Editorial CIDE, México.
- MIDEPLAN y UNICEF (2003) "Una mirada comunal y regional".
- Molina, F. (2001) "Declaración de la reunión realizada en Estocolmo con motivo del congreso mundial contra la Explotación Sexual Comercial de los niños". , págs.9
- Montaña C. "Hacia la construcción del proyecto ético-político profesional crítico".

- OIT/ IPEC, (2004) “Estudio de la explotación sexual comercial infantil y adolescente en Chile”.
- ONG Raíces, (2006). “Ya no tengo nada que esconder”. Experiencias de reparación con niños, niñas y adolescentes víctimas de explotación sexual comercial.
- Papadopoulos R. “Crónicas y psicologización de la violencia”.
- Paicabi, (1998). Autores, Valeria Arredondo, Marian Knaak, Gonzalo Lira y Ana Silva, Iván Zamora. “Maltrato infantil, elementos básicos para su comprensión”.
- “Primer Congreso Mundial contra la Explotación Sexual de Niños, realizado en Estocolmo, Suecia. (1996) Segunda versión efectuada en Yokohama, Japón, en 2001”.
- Pereyra C. (1984). “*El sujeto de la historia*, Alianza Editorial, Madrid”.
- Rojas J. (2010). “Historia de la infancia en Chile Republicano 1810- 2010”.
- Ruiz. J. (2012). Metodología de la investigación cualitativa. Universidad de Deusto. España. P 335.
- Salazar, G. y Pinto, J. (2002). “Historia contemporánea de Chile V”, Quinto tomo; Niñez y Juventud.
- Segundo Marco para la Acción contra la Explotación Sexual Comercial de Niños, Niñas y Adolescentes. (2012 -2014).
- SENAME, (2007). “Bases técnicas, línea programas, programas de protección especializada en Explotación Sexual Comercial Infantil y Adolescente”.
- Taylor y Bogdan (1987) “Introducción a los métodos cualitativos de investigación”.

- Toledo, U. (1997). "Giambatista Vico y la Hermenéutica Social". *Cuadernos de Filosofía* N° 15. Universidad de Concepción.
- Torres O. y Salazar S. "La Estatura del Derecho: Igualdad, participación ciudadana y percepción de los medios en niños, niñas y adolescentes chilenos". Universidad de Chile.
- UNICEF y CEPAL, (2005). "La pobreza infantil en América Latina".
- UNICEF y CEPAL, (2010). "Pobreza Infantil en Latinoamérica y el Caribe".
- UNICEF, (2005); "Situación de los niños y niñas en Chile a 15 años de la ratificación de la Convención sobre los Derechos del Niño".
- Vázquez F. Campos de Fuerza. Campos de batalla: Pierre Bourdieu. Zamora, I. (1998). Consideraciones históricas, sociales y culturales del maltrato infantil. P.13.

### **Páginas Web**

- [http://www.alianzaintercambios.org/files/doc/1222290623\\_VIOLENCIA%20SEXUAL%20MAS%20ALLA%20DE%20LA%20VIOLACION.pdf](http://www.alianzaintercambios.org/files/doc/1222290623_VIOLENCIA%20SEXUAL%20MAS%20ALLA%20DE%20LA%20VIOLACION.pdf)
- [www.sename.cl](http://www.sename.cl)
- [www.paicabi.cl](http://www.paicabi.cl)
- Caso SPINIAK  
<http://www.emol.com/noticias/nacional/2003/10/06/125255/spiniak-procesado-por-estupro-reiterado-en-contra-de-tres-menores-de-edad.html>

- <http://www.sename.cl/wsename/estructuras.php?name=News&file=article&sid=1794>
- [http://www.sename.cl/wsename/otros/doc\\_sename/Explot2\\_sexual\\_com\\_inf.pdf](http://www.sename.cl/wsename/otros/doc_sename/Explot2_sexual_com_inf.pdf)
- <http://www.valparaisopatrimonial.cl>
- <http://psiquiatria.facmed.unam.mx/doctos/descargas/Violencia%20OMS%5B1%5D%5B1%5D.pdf>
- <http://alojamientos.us.es/pedsocial/archivos/tema13.PDF>
- Ley N° 19.617 del año 1999. <http://www.leychile.cl/Navegar?idNorma=138814>
- Ley N° 19.927 del 2004. <http://www.leychile.cl/Navegar?idNorma=220055>
- Ley N° 20.207 del 2007. <http://www.leychile.cl/Navegar?idNorma=264243>
- Ley N° 20.507 del 2011 <http://www.leychile.cl/Navegar?idNorma=1024319>
- Ley N° 20.526 <http://www.leychile.cl/Navegar?idNorma=1028636>
- Ley N° 19.696 del año 2000 <http://www.leychile.cl/Navegar?idNorma=178202>
- Ley N° 19.968 <http://www.leychile.cl/Navegar?idNorma=1002564>
- Ley N° 19.684 <http://www.leychile.cl/Navegar?idNorma=171695&buscar=19684>
- <http://www.lanacion.cl/jaime-roman-recibio-4-anos-de-libertad-vigilada-por-caso-operacion-heidi/noticias/2013-06-28/184618.html>

## ANEXOS



### Anexo 1



#### Entrevista para las niñas y/o adolescentes del Centro Antu

La idea de esta entrevista es conocer tus emociones, sentimientos y significaciones sobre lo que has pasado o lo que te ha sucedido en este proceso de intervención en el Centro Antu, es por esto que te haremos algunas preguntas.

Quizás están preguntas abarquen algunos temas ya conversados, sin embargo es importante volver a mencionarlos.

- **Dimensión Institucional**

1. ¿Cómo llegaste a vincularte con el Centro Antu? ¿Desde cuándo estás vinculada al Antu?
2. ¿Qué ha significado para ti estar acá, que nos puedes decir de estar acá en el Antu? ¿Qué ha pasado contigo en el Centro Antu? (vinculación con el profesional)
3. ¿Cuáles son las cosas o hechos más importantes que has vivido en el Antu?

- **Dimensión Familiar y/o Contextual**

1. ¿Quiénes son las personas más cercanas a ti?
2. ¿Cómo participan las personas cercanas en este espacio, en el Antu? ¿Cómo significas a estas personas en este proceso?
3. Así como te vinculas al Antu ¿existen otras instituciones con las que te vincules? ¿Cuáles? (sistema escolar y sistema de salud)

- **Dimensión Individual**

1. ¿Cómo valoras tu estadía en el Antu?
2. Luego de todo lo que has mencionado... ¿Cómo te sientes hoy? ¿Qué proyecciones haces a futuro?



## Anexo 2

CONSENTIMIENTO INFORMADO PARA LA ENTREVISTA DE INVESTIGACIÓN:  
“Significaciones de las niñas y/o adolescentes sobre los campos de explotación sexual  
comercial, en el Centro Antu de la ONG Paicabi”.

Fecha: \_\_\_\_\_ Hora: \_\_\_\_\_

**Nombre del Profesor Guía de la Investigación:**

**Nombre de las Investigadoras:**

**Nombre de la Directora del Centro Antu:**

**Lugar donde se realizará la entrevista:**

Yo, \_\_\_\_\_, acepto participar de la presente  
entrevista. Tengo la más absoluta libertad de contestar lo que estime conveniente, así  
como también dar fin a esta entrevista si lo deseo.

En esta entrevista se grabará el audio.

Esta entrevista puede considerar el pseudónimo o nombre de propio de la  
entrevistada.

Nombre propio de la entrevistada      Pseudónimo de la entrevista

\_\_\_\_\_  
**Firma de quien acepta el consentimiento**

\_\_\_\_\_  
**Nombres y firmas de las investigadoras que solicitan el consentimiento**

### **Anexo 3: Transcripción de las entrevistas.**

**Entrevistadoras:** Verónica Chau, Marjorie Hughes

**Entrevistada:** Dafne

**Lugar que se realizó la entrevista:** Casa de Dafne

**Entrevistadora:** Como llegaste a vincularte al Centro Antu, porque llegaste, como quien te mando, quien te dijo que fueras?

**Entrevistada:** *a mí me mandaron los carabineros parece, una vez que me escape pa' limache... me llevaron.*

**Entrevistadora:** Te trajeron de limache para acá? O te trajeron para tu casa primero y después para...

**Entrevistada:** *pa' la casa y después me metieron a esas cosas po'... al antu, al PIB, a todo eso.*

**Entrevistadora:** Ahh tu primero estuviste en el PIB??

**Entrevistada:** *Si, en el de acá arriba.*

**Entrevistadora:** ¿En qué parte queda?

**Entrevistada:** *Donde está la plazuela, en la plazuela de allá arriba, que se sube pa' san Roque y pa' Rocuant.*

**Entrevistadora:** Ah ya. Y tú sabes porque te llevaron al Centro Antu?

**Entrevistada:** *Si, violación.*

**Entrevistadora:** Ya y de parte de quién o porque, como supieron ellos? Los carabineros en este caso.

**Entrevistada:** *Mi mamá les contó po'.*

**Entrevistadora:** Ya, ¿y tú le contaste a tu mamá?

**Entrevistada:** *Si.*

**Entrevistadora:** Ya. Y desde cuando estás en el Centro Antu?



**Entrevistada:** *Como dos años, dos años voy a cumplir, si, dos años.*

**Entrevistadora:** ¿Qué ha significado para ti estar en el Centro Antu? ¿Algo positivo, negativo, más o menos?

**Entrevistada:** *Me ha hecho bien.*

**Entrevistadora:** ¿Si?

**Entrevistada:** *Si*

**Entrevistadora:** ¿Porque? ¿Qué es lo que haces allá?

**Entrevistada:** *Eeh hablo, me gusta hablar.*

**Entrevistadora:** ¿Con la Ximena?

**Entrevistada:** *Si*

**Entrevistadora:** ¿De qué...De tus cosas?

**Entrevistada:** *Si*

**Entrevistadora:** ¿Y cómo es la relación con ella?

**Entrevistada:** *Buena!*

**Entrevistadora:** ¿Todo bien? ¿Ningún problema?

**Entrevistada:** *No*

**Entrevistadora:** ¿Antes con quién estabas?

**Entrevistada:** *Con el Yerko.*

**Entrevistadora:** Con el Yerko, ¿Y con el Yerko no hablan mucho?

**Entrevistada:** *Es que él hablaba más con mi mamá.*

**Entrevistadora:** Ya.

**Entrevistada:** *Y no me gustan los hombres.*

**Entrevistadora:** ¿Qué puedes decir de lo que significó para ti estar en el Centro Antu?  
¿Y qué es lo que significa actualmente?

**Entrevistada:** *Que es bueno.*

**Entrevistadora:** ¿Te ayuda? ¿Cómo es bueno?

**Entrevistada:** *Me ayuda, me distraigo, salgo, porque me gusta salir.*

**Entrevistadora:** ahh te gusta salir

**Entrevistada:** *sii!*

**Entrevistadora:** Y del Centro Antu en particular... ¿Qué es lo que más te gusta?

**Entrevistada:** *Cuando hablo.*

**Entrevistadora:** ¿Con la Ximena?

**Entrevistada:** *Sí.*

**Entrevistadora:** ¿Y con quién más te gusta hablar en el Centro Antu?

**Entrevistada:** *Ahh con la secretaria también.*

**Entrevistadora:** ahh con la Susi

**Entrevistada:** *sii ella.*

**Entrevistadora:** ¿Qué es lo más importante que has pasado en el Antu?

**Entrevistada:** *Eeeh nada po'.*

**Entrevistadora:** Algo así como que te haya gustado hartito o que no te haya gustado, algo que te acuerdes...

**Entrevistada:** *No, me ha gustado porque...ehh...no sé...*

**Entrevistadora:** Y algo así como importante, que no se te olvide casi nunca de lo que hayas vivido estos dos años en el Antu

**Entrevistada:** *me gusta ir pa' allá y caminar.*

**Entrevistadora:** ¿Y lo haces porque te gusta caminar? ¿Y caminas sola no más?

**Entrevistada:** *Si me gusta caminar sola y voy escuchando música y camino.*

**Entrevistadora:** ¿Y qué piensas cuando caminas?

**Entrevistada:** *Naaaa voy escuchando música, no pienso na', miro pa' delante no miro a nadie.*

**Entrevistadora:** ¿Y no piensas nada nada?

**Entrevistada:** *Me canso y digo ya paro un rato, no mejor no porque me dan permiso hasta muy temprano y ahí sigo caminando.*

**Entrevistadora:** ¿Te cansas en la vuelta? ¿En la subida?

**Entrevistada:** *Me cansa' más, es que a las seis ya está oscuro, tonces no hay sol y no me canso.*

**Entrevistadora:** Entonces... ¿Te cansas más cuando hay sol?

**Entrevistada:** *Sii.*

**Entrevistadora:** ¿Y la subida no te cansa?

**Entrevistada:** *Cuando me vengo temprano sí, porque hay sol.*

**Entrevistadora:** ¿No te cansas?

**Entrevistada:** *No!*

**Entrevistadora:** Y si no te gusta el sol... ¿Vas a la playa?

**Entrevistada:** *No! Sobre todo en Valparaíso no, hay muchos flaítes, me gusta ir a otras playas, como concón, es que aquí hay muchos flaítes.*

**Entrevistadora:** Pero entonces igual vas a la playa.

**Entrevistada:** *Sí, pero voy con mi mamá, sola no voy.*

**Entrevistadora:** ¿Y con amigos, con amigas?

**Entrevistada:** *A mis amigas no les gusta tostarse.*

**Entrevistadora:** No, ¿Por qué? ¿Y quiénes son las personas más cercanas a ti?

**Entrevistada:** *La mimi.*

**Entrevistadora:** ¿Quién es la mimi? ¿Tu abuelita?

**Entrevistada:** *Sí!*

**Entrevistadora:** ¿Y a parte de ella?

**Entrevistada:** *Mi mamá.*

**Entrevistadora:** ¿Y a parte de tu mamá?

**Entrevistada:** *Ellas dos no más po'! a mis amigas no les cuento na'.*

**Entrevistadora:** ¿Y tus amigas de donde son? ¿De acá? ¿De Valparaíso?

**Entrevistada:** *Sí, pero de otros cerros.*

**Entrevistadora:** Ah ya... ¿Y adonde se junta con tus amigas?

**Entrevistada:** *De repente me junto con una amiga, allá abajo en el centro en la plaza Victoria y con la otra también nos juntamos ahí, porque las dos son conocidas entre ellas.*

**Entrevistadora:** ¿Y cómo se llaman tus amigas?

**Entrevistada:** *Una se llama Michelle y la otra Scarlet.*

**Entrevistadora:** ¿Y ellas por donde viven? ¿En qué cerro?

**Entrevistada:** *Una por el cerro del Litre y la otra en el Cerro Merced.*

**Entrevistadora:** ¿Y dónde te juntas con ellas?

**Entrevistada:** *En la plaza Victoria.*

**Entrevistadora:** ¿Y qué hacen cuando salen?

**Entrevistada:** *Miramos a los cabros!*

**Entrevistadora:** ¿Y qué días te juntas con ellas?

**Entrevistada:** *De repente una vez a las mil, no me gusta salir, ósea me gusta salir sola, no me gusta salir con personas.*

**Entrevistadora:** ah por eso que cuando caminas, caminas sola

**Entrevistada:** ***si!***

**Entrevistadora:** ¿Y por qué? ¿O sea prefieres escuchar música que hablar con tus amigas?

**Entrevistada:** ***Si! Es que yo soy más amistosa por facebook, pero en persona no hablo na', pero a ellas las conozco ya...***

**Entrevistadora:** ¿Pero siempre has sido tímida o no?

**Entrevistada:** ***No cuando tomo confianza no, antes era como más, me metía a los grupos, pero ahora no!***

**Entrevistadora:** ¿En los grupos?

**Entrevistada:** ***Sí, pero más de hombres.***

**Entrevistadora:** ¿Y en dónde?

**Entrevistada:** ***En los colegios.***

**Entrevistadora:** ¿Y siempre has tendido como amigos de colegio?

**Entrevistada:** ***No!***

**Entrevistadora:** ¿Afuera también?

**Entrevistada:** ***De repente conozco por facebook, o algunos los conozco en el colegio y me agregaron y así po'.***

**Entrevistadora:** Ah ya... ¿Y cómo participan en el Antu las personas que son más cercanas a ti?

**Entrevistada:** ***Bien po'.***

**Entrevistadora:** ¿Pero de qué forma? ¿Lo toman bien, mal, les gusta que tu vayas o no les gusta que vayas para el Antu?

**Entrevistada:** ***Yo creo que lo toman bien, porque no soy pesá, hay cabras que van y son pesás.***

**Entrevistadora:** ¿Y tu mamá y tu abuelita que nos dijiste que eran personas cercanas a ti, como toman ellas tu proceso en el Antu?

**Entrevistada:** *Es que mi abuelita está enferma, no se da cuenta, pero mi mamá sí, si le gusta.*

**Entrevistadora:** ¿Y a ti te gusta que a ella le guste?

**Entrevistada:** *No, porque a mí no me gusta ir jaja.*

**Entrevistadora:** ¿A ti no te gusta ir?

**Entrevistada:** *No!*

**Entrevistadora:** ¿Porque te aburres?

**Entrevistada:** *No, porque no me gusta levantarme temprano.*

**Entrevistadora:** ahh pero por eso, diles que si te pueden citar más tarde

**Entrevistada:** *no y allá arriba en el Salvador también me atienden temprano, ni pal colegio me levantaba tan temprano.*

**Entrevistadora:** ¿Oye y ya no estás en el colegio?

**Entrevistada:** *No.*

**Entrevistadora:** ¿Y hasta que curso llegaste?

**Entrevistada:** *Octavo.*

**Entrevistadora:** ¿Te gustaría seguir estudiando?

**Entrevistada:** *Ahora voy a dar exámenes libres.*

**Entrevistadora:** si, ¿Donde?

**Entrevistada:** *No po' todavía no los doy, es para el segundo semestre, estoy haciendo primero y segundo.*

**Entrevistadora:** Ah que buena... Si po' porque tienes que terminar el cuarto medio.

**Entrevistada:** *Si po, pa' trabajar en algo.*

**Entrevistadora:** Si... ¿En qué te gustaría trabajar a ti?

**Entrevistada:** *Peluquería.*

**Entrevistadora:** Viste mira terminas cuarto medio, haces un curso de peluquería, porque te gusta todo eso la ropa, el pelo arreglarse todas esas cosas ¿O no?

**Entrevistada:** *Sí po!*

**Entrevistadora:** ¿Y con quién estás viendo el tema del colegio?

**Entrevistada:** *Allá arriba la psicóloga, no la que me ve los estudios, la como se llama.*

**Entrevistadora:** ¿En el Antu o en el Salvador?

**Entrevistada:** *En el Salvador una educador, y ahí le dijeron a la tía Ximena, una terapeuta ocupacional, aún no se ha hecho nada por el tema de los papeles que piden.*

**Entrevistadora:** Mira viste entonces la terapeuta ocupacional te está ayudando para que puedas terminar el colegio y después haces el curso de peluquería.

**Entrevistada:** *Sí po.*

**Entrevistadora:** ¿Y como lo haces para ir al consultorio? ¿Vas?

**Entrevistada:** *Al de acá arriba.*

**Entrevistadora:** No sé cuál es el que te corresponde a ti. ¿Allá arriba?

**Entrevistada:** *Sí.*

**Entrevistadora:** ¿Y vas? ¿A hacerte controles?

**Entrevistada:** *De los dientes, pero de repente, cuando me duelen no más los dientes.*

**Entrevistadora:** Tienes que ir más seguido, ¿Y a la matrona vas?

**Entrevistada:** *No.*

**Entrevistadora:** ¿Nunca has ido?

**Entrevistada:** *Una vez po' me dio pastillas.*

**Entrevistadora:** ¿Y entonces tomas pastillas?

**Entrevistada:** *Sí po.*

**Entrevistadora:** ¿Cuál te dio?

**Entrevistada:** *Anulete.*

**Entrevistadora:** ¿Te acuerdas de tomártelas todos los días?

**Entrevistada:** *Mi mamá me las da, ella se acuerda. ¿Se toma en el mismo horario?*

**Entrevistadora:** Lo ideal es que se tome siempre en el mismo horario, si eliges la mañana siempre a las 12 de la mañana por ejemplo, si eliges en la noche siempre a las 10 de la noche, porque así tienes menos riesgo de quedar embarazada.

**Entrevistada:** *Es que yo me meto en el facebook o voy a la casa de arriba y se me pasa la hora y se me olvida.*

**Entrevistadora:** ¿Y porque no has ido más a la matrona? ¿Hace cuánto tiempo que no vas? ¿Hace cuánto tiempo fuiste que te dio las pastillas?

**Entrevistada:** *Ahora me toca, me dio pastillas para tres meses no más.*

**Entrevistadora:** ah entonces te atiendes regularmente con controles y todo.

**Entrevistada:** *Sí sí.*

**Entrevistadora:** ¿Y alguna vez te has hecho algún examen?

**Entrevistada:** *No, del sida no más, dos veces porque del evento de Limache el gallo me dijo que tenía sida.*

**Entrevistadora:** ¿Y con él no te cuidaste y el tampoco?

**Entrevistada:** *No po'*

**Entrevistadora:** Bueno ahora siempre te tienes que cuidar, ahora tomas pastillas, tienes que usar siempre preservativo, porque las pastillas son para no quedar



embarazada no más po' pero para las enfermedades de transmisión sexual, el sida entre otras el condón po' porque si no, tamos jodidas! Y Dafne como has sentido tú el proceso que has vivido en el Antu y que sigues viviendo, estos dos años que tú nos decías que has estado en el Antu.

**Entrevistada:** *Bueno. Lo malo es levantarse temprano.*

**Entrevistadora:** Pero en general el proceso en el Antu lo ves bueno. ¿Pero porque bueno?

**Entrevistada:** *Porque puedo hablar y desahogarme.*

**Entrevistadora:** Eso es lo que te gusta, hablar y desahogarte

**Entrevistada:** *Sí.*

**Entrevistadora:** Y ¿Porque? ¿Porque hay algunos temas que no conversas con tu mamá?

**Entrevistada:** *Sí.*

**Entrevistadora:** Con nadie ¿Con tus amigas tampoco? ¿Solo ahí?

**Entrevistada:** *Sí.*

**Entrevistadora:** ¿Y cómo cada cuanto tiempo te juntas con tus amigas?

**Entrevistada:** *De repente no más.*

**Entrevistadora:** ¿Una vez al mes? ¿Cada cuánto más o menos?

**Entrevistada:** *Sí, más o menos.*

**Entrevistadora:** ¿Y ellas salen más que tú?

**Entrevistada:** *Es que una tiene 15 y sale con el pololo y la otra también tiene pololo.*

**Entrevistadora:** ¿Y tú también tienes pololo o no?

**Entrevistada:** *No po' si termino conmigo po'.*

**Entrevistadora:** Ah pero ahora... ¿Y las otras veces?

**Entrevistada:** *Ah no toi ni ahí.*

**Entrevistadora:** ¿Y los pololos de ellas como son?

**Entrevistada:** *No sé, siempre ha sido pelá entonces no le duran na' y de la otra no lo conozco.*

**Entrevistadora:** ¿Y son chicos, grandes, de tu edad?

**Entrevistada:** *Es que una amiga tiene 15 parece entre 15 y 14 y la otra tiene 16.*

**Entrevistadora:** ¿De cuál de ellas es de la que conoces el pololo?

**Entrevistada:** *La de 15.*

**Entrevistadora:** ¿Y qué edad tiene el pololo de ella?

**Entrevistada:** *19*

**Entrevistadora:** Igual es más grande que tu amiga, ¿Porque pololea con él?

**Entrevistada:** *No como la mamá y el papá la dejan.*

**Entrevistadora:** Pero es chica ella... ¿Y a ti de qué edad te gustan?

**Entrevistada:** *Más chicos. Me he puesto pedófila jaja.*

**Entrevistadora:** ¿Cuántos años tenía tu ex? Era más chico?

**Entrevistada:** *Sí po 15.*

**Entrevistadora:** ¿Y que paso con él? ¿Cómo te sientes con respecto a eso?

**Entrevistada:** *Que término conmigo, pero no toi ni ahí, ósea igual me puse triste dos semanas.*

**Entrevistadora:** ¿Y cuándo fue eso?

**Entrevistada:** *Hace como dos semanas atrás, si pero ya se me paso ya.*

**Entrevistadora:** ¿Cuántas veces has pololeado?

**Entrevistada:** *Dos.*

**Entrevistadora:** ¿Y cuantas veces has pinchado?

**Entrevistada:** *Como quince.*

**Entrevistadora:** ¿Y adonde? ¿Así como en carretes, en discos?

**Entrevistada:** *No porque no salgo mucho.*

**Entrevistadora:** ¿Y dónde conoces a tus pinches?

**Entrevistada:** *De repente en la calle, por facebook, de repente van amigas con amigos y me los presentan.*

**Entrevistadora:** Y en facebook tu pones tu nombre real?

**Entrevistada:** *Sí.*

**Entrevistadora:** ¿Pero con apellido y todo?

**Entrevistada:** *No.*

**Entrevistadora:** Ah entonces solo Dafne

**Entrevistada:** *Sí.*

**Entrevistadora:** ¿Y te han agregado personas que no conozcas?

**Entrevistada:** *No puros cabros, pero tienen que ser muy lindos para agregarlos.*

**Entrevistadora:** Pero ponen cualquier foto, de cualquier persona.

**Entrevistada:** *No porque salen en todas las fotos igual, la misma cara, de repente si son así como farándula que tienen como 100 amigos y no conozco a ninguno no lo agrego.*

**Entrevistadora:** ¿Como 100 amigos qué?

**Entrevistada:** *100 amigos en común en facebook po'.*

**Entrevistadora:** ¿Cuántos amigos tienes en facebook?

**Entrevistada:** *1000 amigos, cuando ya son farándula, como 70, 110 ahí no los acepto.*

**Entrevistadora:** Tienes hartos amigos en facebook po'

**Entrevistada:** *Tengo algunos que tienen 4000.*

**Entrevistadora:** Ccuantos amigos consideras que tienes?

**Entrevistada:** *Cinco.*

**Entrevistadora:** Claro los otros son conocidos o desconocidos... ¿En el Antu igual tienes amigas o no? ¿Te juntas con alguien?

**Entrevistada:** *Una que tuvo una guagüita hace poco la Johanna! Era media china, con los ojos medios verdes y el pelo rubio, pero teñido.*

**Entrevistadora:** Ahhh y donde vive ella?

**Entrevistada:** *No sé.*

**Entrevistadora:** ¿Cómo te sientes hoy, en relación a cuando entraste al Antu hace dos años?

**Entrevistada:** *Bien.*

**Entrevistadora:** Por ejemplo cuando entraste al Antu y te llevaron para allá el primer día que tú recuerdes ¿Cómo te sentías ahí?

**Entrevistada:** *Mal.*

**Entrevistadora:** Y ahora... ¿Cómo te sientes?

**Entrevistada:** *Bien. Igual hay un cambio.*

**Entrevistadora:** ¿Y eso crees que ha sido por ti, por el Antu o por ambos?

**Entrevistada:** Por el Antu porque por mí no.

**Entrevistadora:** ¿Porque por ti no?

**Entrevistada:** *No sé.*

**Entrevistadora:** Entonces el Antu te ha ayudado en eso.

**Entrevistada:** *Si. Porque no hablo las cosas que hablo en el Antu con mi mamá.*

**Entrevistadora:** aAhh ya y te sientes en confianza allá?

**Entrevistada:** *Si.*

**Entrevistadora:** Claro es distinta la relación con tu mamá que con profesionales que están para ayudarte y son extraños para ti.

**Entrevistada:** *Si po.*

**Entrevistadora:** ¿Y cuáles son tus predicciones hacia el futuro? ¿Qué quieres hacer? ¿Qué te gustaría hacer?

**Entrevistada:** *Si me diera la cabeza para la universidad, me gustaría haber estudiado medicina, y como no me dio la cabeza voy a ser peluquera.*

**Entrevistadora:** Pero también tienes que estudiar para ser peluquera

**Entrevistada:** *Si.*

**Entrevistadora:** Primero terminas cuarto medio y luego estudias dos años de peluquería.

**Entrevistada:** *Si po.*

**Entrevistadora:** ¿Y que más te gustaría hacer Dafne?

**Entrevistada:** *Eso no más.*

**Entrevistadora:** ¿Y como te ves cuando seas grande? ¿De familia?

**Entrevistada:** *No me gustaría ni tener esposo ni hijos.*

**Entrevistadora:** ¿Porque?

**Entrevistada:** *Depende igual si encuentro a un hombre bueno, pero no casarme y tener hijos.*

**Entrevistadora:** ¿Y que más te gustaría hacer?

**Entrevistada:** *Comprarme ropa con mi plata, es que cuando uno vive sola se mantiene bien, entonces no teni que gastar tanto, ósea yo creo que yo si porque*

*me como muchas cosas jaja así que me tendría que comprar pura comida y después me compro ropa y eso.*

**Entrevistadora:** Pero igual vivir sola es pagar arriendo no conversas con nadie

**Entrevistada:** *No pero igual me gustaría tener un perro jaja.*

**Entrevistadora:** Bueno muchas gracias Dafne por darnos este espacio, tu tiempo y conversar un ratito con nosotras.

**Entrevistada:** *Ya de nada.*

**Entrevistadora:** ¿No te caen bien tus familiares?

**Entrevistada:** *No. Nadie de mi familia me cae bien. Yo me llevo bien aquí con la mimi, el tata y mi mamá.*

**Entrevistadora:** ¿Y acá viven ustedes cuatro no más?

**Entrevistada:** *Sí. Pero mi mamá duerme con la mimi, nosotros nos íbamos a ir como hace un mes a la casa de arriba.*

**Entrevistadora:** ¿Con quién?

**Entrevistada:** *Con mi mamá y todavía no nos vamos porque está cuidando a la mimi.*

**Entrevistadora:** ¿Y tú duermes arriba entonces?

**Entrevistada:** *Sí, pero se sacrifica mucho po'.*

**Entrevistadora:** ¿Quién tu mamá?

**Entrevistada:** *Sí po' ya lleva un año ya po' y medio.*

**Entrevistadora:** Pero es la mamá, ¿Tu harías eso?

**Entrevistada:** *Sí, pero es que se aprovechan.*

**Entrevistadora:** ¿Los demás hermanos?

**Entrevistada:** *Sí po. Ella es la que la cuida, la lava hace las cosas, anda con las manos con los dedos rotos.*

**Entrevistadora:** En cuanto a conversaciones que nos cuenta de un asalto a un colectivo cerca de su casa, se le pregunta ¿a ti nunca te han asaltado?

**Entrevistada:** *No, porque eso lo hacen cuando los cabros tienen plata, ósea a los colectiveros más que nada, es que como suben hasta tan tarde, si acá la micro es hasta las 10 de la noche no más porque saben que más tarde los cogotean.*

**Entrevistadora:** ¿Y tú cuando sales en la noche no te pasa nada?

**Entrevistada:** *Es que yo no me voy pa' los cerros, por ejemplo los cerros más malos acá está La Isla, San Roque, Rocuant, La cuesta es mala porque hasta ahí llegan las micros y ahí los cogotean po'.*

**Entrevistadora:** ¿Y tú no irías para allá?

**Entrevistada:** *No. Menos pa' la cuesta.*

**Entrevistadora:** ¿Nunca has ido? ¿O en la noche no más no has ido?

**Entrevistada:** *No, en ningún cerro, no si no conozco ningún cerro, conozco el Litre un poco, cuando iba al cerro Alegre, esos son los que conozco no más, y aquí también pasan cosas pencas.*

**Entrevistadora:** ¿Y al cerro Alegre a que ibas?

**Entrevistada:** *A un colegio, al Teresita, pero parece que ahora ya no está. No me puedo pintar bien ahí.*

**Entrevistadora:** ¿Dónde, las pestañas de abajo?

**Entrevistada:** *Sí, es que como soy media tiritona no me queda bien y me da la cuestión y tiro todas las pinturas al suelo y me pinto y tengo que recogerlas de nuevo, y después me pasa lo mismo y de nuevo las tiro y tengo que recogerlas y de nuevo tengo que sacármelas y recogerlas, me da rabia que no me queda la pintura bien po' de repente me queda un ojo boniiiito ya y el otro igual y me lo sigo pintando el otro ya y me queda feo y me la tengo que sacar y cuando barro y no me entra la basura a la pala, tiro la pala y la escoba lejos y dejo la basura ahí, y cuando se me pasa la cuestión la recojo.*

**Entrevistadora:** Te enojas mucho, ¿Muy rápido?

**Entrevistada:** *Me enojo mucho.*

**Entrevistadora:** ¿Y con tu pololo también?

**Entrevistada:** *Ah no, pero cuando miraba a las cabras sí.*

**Entrevistadora:** ¿Y con tu mamá también te enojas?

**Entrevistada:** *Sí cuando le da abrazos a otras personas.*

**Entrevistadora:** ¿Porque?

**Entrevistada:** *A los niños chicos. Me gustan los ojos claros, hay una vecina que los tiene claros, y si tengo un hijo tiene que tener los ojos claros.*

**Entrevistadora:** ¿Y si no tiene los ojos claros?

**Entrevistada:** *Hay es que a mí me gustan los negros así que no creo que salga de ojos claros, medio difícil va a salir negro, va a salir re' rico.*

**Entrevistadora:** ¿Entonces te gustan los morenos a ti?

**Entrevistada:** *Sí po' y los negros también. Y el ladrón al final lo pillaron y le tiraba puros garabatos a los pacos.*

**Entrevistadora:** ¿Y tú no dices garabatos?

**Entrevistada:** *Sí, a veces, le digo a los viejos que mirai sapo, si es cabro ahí estamos bien.*

**Entrevistadora:** No te gusta que los viejos te miren.

**Entrevistada:** *Que los viejos miran a todas po', puede andar tapa la cabra y le miran las tetas.*

**Entrevistadora:** ¿Y cómo te sientes cuando pasa eso? ¿Te da rabia?

**Entrevistada:** *Sí po' por eso me defiendo.*

**Entrevistadora:** Y que les dices?

**Entrevistada:** *Viejos culiaos' degenerados, eso no más le digo.*



**Entrevistadora:** ¿Y qué te dicen ellos?

**Entrevistada:** *¿Los viejos?*

**Entrevistadora:** Si

**Entrevistada:** *Nada po' y esa vez que me pararon ahí, esa vez que fui a la cuestión, ah no pero esto paso en la mañana parece.*

**Entrevistadora:** ¿Cuándo? Cuando fuiste al Antu?

**Entrevistada:** *No po' después cuando Salí, en la mañana dos gallos me pararon en una camioneta, me mostraron una identificación querían que me subiera al auto y les dije soy terrible barsa yo no ando ni roban ni na', si queri revisame yo no soy, y ando todo de marca pa' que usted sepa así, y les dije queeee si son terrible degenerao', después cuando me dejaron libre les hice así (gesto técnico levanto el dedo medio) entuenselo.*

**Entrevistadora:** ¿Y quiénes eran?

**Entrevistada:** *Supuestamente eran de investigaciones, pero esa cuestión se puede conseguir más fácil.*

**Entrevistadora:** ¿Y cómo cuando te soltaron? ¿Te metieron adentro del auto? ¿O que te hicieron?

**Entrevistada:** *Me sentaron afuera del auto porque yo no me iba a subir y a uno yo le pegue una pata' en los cocos.*

**Entrevistadora:** ¿Y dónde fue eso?

**Entrevistada:** *Donde está la universidad católica, tu cruzas ya el antu está ahí, cierto que hay un semáforo pero pa' acá pa' este lao' tu pasas.*

**Entrevistadora:** ¿Y te pararon ahí? Tu ibas caminando?

**Entrevistada:** Si

**Entrevistadora:** ¿Cómo era la camioneta?

**Entrevistada:** *Era azul, dos puertas y una maleta así grande, de esas camionetas que tienen pa' echar cosas atrás, no de esas camionetas que tienen tres partes, esta era camioneta y un cuadrado grande que se echan cosas ahí.*

**Entrevistadora:** ¿De esas abiertas?

**Entrevistada:** *Si.*

**Entrevistadora:** ¿Y qué te dijeron los hombres?

**Entrevistada:** *No, me dijeron... qué hago yo y yo les dije que le importa usted y les dije cosas así, me preguntaron el nombre.*

**Entrevistadora:** ¿Y les dijiste tu nombre?

**Entrevistada:** *Si, les dije que me llamaba Camila, y no les dije nada más.*

**Entrevistadora:** ¿Y después fueron a carabinero a hacer la denuncia o dejar constancia? Además que cuando tú le das tu nombre a la PDI o carabineros te deberían buscar en un sistema que ellos andan trayendo en sus vehículos. Y andaban con armas.

**Entrevistada:** *No. Una amiga si es super porfiada la Michelle unos cabros le dicen yo te llevo y se va, ella vive con un hombre grande.*

**Entrevistadora:** ¿Y qué edad tiene ella?

**Entrevistada:** *19, pero término con el porque el hombre la cagó y cuando ella termino él la trató mal cuando terminaron.*

**Entrevistadora:** ¿Le pego?

**Entrevistada:** *No, le dijo puras cuestiones feas, le dijo que lo único que tenía bueno eran las pechugas así, es que ella no es flaquita, es masisa bien masisa, no tiene tanto poto, pero tiene así cada pechuga, es que se desarrolló muy rápido cuando chica.*

**Entrevistadora:** ¿Y qué opinas de eso? ¿De que algunos hombres traten así a las mujeres?

**Entrevistada:** *Na' son todos iguales, no toi ni ahí.*

**Entrevistadora:** ¿Y crees que todos son iguales?

**Entrevistada:** *Yo creo que en el facebook si son todos iguales y los universitarios también son iguales.*

**Entrevistadora:** ¿Y en el facebook igual te llamas Camila?

**Entrevistada:** *No, me llamo Dafne.*

**Entrevistadora:** ¿Dafne sola? ¿Sin ningún sobrenombre, sin ningún apellido?

**Entrevistada:** *Si, solo Dafne. Es que tengo hartos facebook.*

**Entrevistadora:** ¿Y cuantos tienes?

**Entrevistada:** *Tengo cinco facebook.*

**Entrevistadora:** y cómo te llamas en los otros facebook?

**Entrevistada:** *En uno me llamo Constanza, el otro es Camila Ignacia en ese me puse segundo nombre, el otro me llamo Dafne y en el otro Mia Anaís, no el otro me lo cerraron, alguien me lo denunció.*

**Entrevistadora:** ¿Y porque? ¿Qué pones tú que te lo denunciaron?

**Entrevistada:** *O sea deben ser cabras celosas porque mis amigas me dicen que también de repente les denuncian fotos por pornografía y salen de repente en pantalón y polera corta, pa' mi pornografía es que este un hombre con una mujer haciendo algo o que una mujer este mostrando las tetas, eso es pornografía, de repente salen minas en el facebook que se sacan fotos así po, con bikini pero de espalda o con short, peto y tacos pero de espalda cosas así, eso pa' mí que es pa' que le pongan más me gusta a las fotos, es que cuando uno pone una foto de su cara no le ponen me gusta po', a mí lo máximo que me han puesto de mi cara son máximo veinte me gusta, incluso las fotos que de repente salgo con short no le ponen tantos me gusta, es que ya tengo tantas en short que yo creo que dicen puta pone una de tu cara y ahora de mi cara tengo como quince pero ahora las tengo bloqueadas las fotos de perfil y las de portada son públicas po' entonces no las puedo poner, pero puse todo por ejemplo mis amigos los tengo*

*que nadie me los vea o que mis publicaciones solo las vean mis amigos no los conocidos o amigos de amigos tampoco amigos no más.*

**Entrevistadora:** ¿Los tienes separados en grupos?

**Entrevistada:** *Si po.*

**Entrevistadora:** ¿Cuántos amigos tienes en cada facebook?

**Entrevistada:** *No en el otro tengo como quince, porque me lo hice hace poquito.*

**Entrevistadora:** ¿Y porque te pones nombres distintos?

**Entrevistada:** *Porque no me gusta que sepan mi nombre.*

**Entrevistadora:** ¿Pero en todos subes tus fotos? ¿Dónde sale tu cara?

**Entrevistada:** *Si po. De repente subo fotos de mis amigas y me dicen me estay plagiando la foto. Mira ahí ta' el amigo de mi tata, el compadre.*

**Entrevistadora:** ¿Y él vive acá?

**Entrevistada:** *No el llevo ahora, pero viene todos los días me enferma de las 8 de la mañana que está parao' ahí, es que la mujer lo dejo porque quizás miraba a las hijas con otros ojos, el contaba que ella tenía otro, pero usted anda a saber si es verdad, pero quizás el le pegaba y a las hijas las miraba con otros ojos, porque tiene mirada de degenerao' por ejemplo una amiga vino ayer la Jessenia y el viejo la miraba y la miraba y mi amiga me pregunto porque yo andaba tan tapa porque yo siempre ando descotá po' y le dije porque ese viejo es degenerao' ta siempre ahí mirando y me dijo ah sí me di cuenta, y yo le dije por eso ando tan tapa así que cuando vengai no vengai tan descotá. No y tiene mira de degenerao' si yo conozco las miradas de los degeneraos'.*

**Entrevistadora:** ¿Y cómo miran?

**Entrevistada:** *Como así te quedan mirando de arriba pa' abajo y después se dan vuelta y cuando se dan vuelta a mirarme y ahí les tiro palabras no me gusta que me miren, no dejo que nadie me mire y menos voy a dejar a un viejo, que asco! Y como algunas cabras se le ofrecen a los viejos por plata porque están urgidas,*

*no todas son iguales eso es cuando se meten en la pasta es que dicen que la pasta cuesta cara como veinte lucas.*

**Entrevistadora:** No será que la cocaína es más cara que la pasta base? Es mucho más adictiva y más accesible.

**Entrevistada:** *¿Y cuál es la cocaína?*

**Entrevistadora:** Es un polvo blanco

**Entrevistada:** *La que se hace sh (gesto técnico de jalar) de repente son hombres que se acuestan con hombres pa' que les den plata, por ejemplo los hombres que son gay y que los veo con otro hombre me da lo mismo es que es su vida y las mujeres con mujeres también me dan lo mismo, me da asco cuando un hombre se vende a otro hombre por pasta po', por ejemplo mujeres con hombres asquerosos.*

**Entrevistadora:** ¿Y tú alguna vez has probado alguna droga?

**Entrevistada:** *No.*

**Entrevistadora:** ¿Nunca te llamo la atención ni nada?

**Entrevistada:** *No.*

**Entrevistadoras:** Verónica Chau, Belén Ibarra

**Entrevistada:** Carla

**Lugar que se realizó la entrevista:** Casa de Carla

**Entrevistadoras:** Cómo ha sido tu paso o tu proceso por el Centro Antu, tus emociones, como te has sentido, como te has involucrado con los profesionales... desde una perspectiva bien general lo que te ha pasado con esta experiencia.

Madre de la entrevistada: ¿Salgo yo también ahí?

**Entrevistada:** *No...sino te van a escuchar a ti no ma'.*

**Entrevistadoras:** ¿Cómo llevaste a vincularte en el Centro Antu?

**Entrevistada:** *No me acuerdo...*

**Entrevistadoras:** Por Tribunal de Familia... ¿Por tu mamá??

**Entrevistada:** *Por el Tribunal yo creo.*

**Entrevistadoras:** ¿Hace cuánto tiempo estas ahí en el Centro Antu?

**Entrevistada:** *No sé... es que antes...ellos ya me tenían ahí pero yo no había ido. Nunca había aparecido por ahí y después empecé a ir po'.*

**Entrevistadoras:** ¿Y cómo hace cuanto empezaste a ir?

**Entrevistada:** *Cuando estaba en el hogar.*

**Entrevistadoras:** Y eso fue hace.... Más o menos

**Entrevistada:** *La mitad del año que llevaba en el hogar.... 2011.... No me acuerdo bien.*

**Entrevistadoras:** ¿Cómo fue tu proceso en el Antu... con los profesionales que te atendieron? ¿A ti te atienden la Ximena y Yerko? ¿Cómo es el vínculo con ellos... tu proceso?.... ¿Tu relación con ellos?

**Entrevistada:** *Bien.*

**Entrevistadoras:** Ningún problema... ¿Tú tenías conocimiento porque ibas al Antu... porqué tenías que asistir?

**Entrevistada:** *Si... Porque estaba drogá... y me mandaba embarrá po'.*

**Entrevistadoras:** ¿Y qué significó para ti estar en el Antu?

**Entrevistada:** *Un apoyo más po'.*

**Entrevistadoras:** ¿Sientes que te sirvió en el fondo estar ahí? ¿Ahora actualmente... la experiencia de a ver estado ahí... te ayudó... te sirvió de algo?

**Entrevistada:** *Si me sirvió.*

**Entrevistadoras:** ¿En qué sentido te ayudó? Si tuvieras que comparar entre el antes y el ahora? ¿Qué rescatarías de ello de a ver permanecido ahí?

**Entrevistada:** *¿Cómo? ¿Por qué?.*

**Entrevistadoras:** ¿Qué cambios has notado? ¿Según tú? ¿Desde qué asistes? ¿De tu comportamiento? ¿Algo como importante para ti? ¿En el fondo que tú dimensiones...que ya no eres la misma de hace 2 o 3 años?

**Entrevistada:** *Si Po' yo creo.... No sé.*

**Entrevistadoras:** ¿Qué sentiste tú a parte del apoyo en el Centro Antu? ¿Así como de la casa...de toda la gente del Antu?..... ¿Así como te gustó....no te gustó?

**Entrevistada:** *Eeeeh...Si...es que yo no iba tanto.*

**Entrevistadoras:** ¿Cómo cuanto ibas más o menos?

**Entrevistada:** *Yo creo que fui como unas 7 veces... No iba tanto.*

**Entrevistadoras:** ¿Por qué no querías ir?

**Entrevistada:** *Eeeh.... Porque no me interesaba.*

**Entrevistadoras:** Y no sé... ¿Podrías rescatar algo bueno que te haya pasado en el Antu?

**Entrevistada:** *Igual ellos me ayudaron a salir del Hogar... como un apoyo para que no me fuera mal.*

**Entrevistadoras:** ¿Quiénes son las personas más cercanas a ti?

**Entrevistada:** *Mi mamá.*

**Entrevistadoras:** ¿No tienes amigas? ¿Amigos cercanos?

**Entrevistada:** *No tengo amigas... Si tengo un pololo.*

**Entrevistadoras:** ¿Y cómo te llevas con él? ¿Por qué él es cercano a ti? ¿Llevas mucho tiempo pololeando?

**Entrevistada:** *Si bien... Como 1 año y medio.*

**Entrevistadoras:** Mucho igual ¿Han tenido buena relación...es decir con tu hijo...entre los tres?

**Entrevistada:** *Si.*

**Entrevistadoras:** ¿Y cómo participaba tu mamá con el Centro Antu? ¿Iba... no iba?

**Entrevistada:** *Si mi mamá...si iba...iba mucho...iba más que yo jajaja.*

**Entrevistadoras:** ¿A ella le gustaba que fueras?

**Entrevistada:** *Si yo creo que sí.*

**Entrevistadoras:** ¿Y viviste como un episodio importante en el Antu?

**Entrevistada:** *No.*

**Entrevistadoras:** ¿Pero significas así como la experiencia de estar ahí?

**Entrevistada:** *Si...pero no se...no sé.*

**Entrevistadoras:** ¿Y cómo significas a tu mamá en este proceso de apoyo en el Centro Antu?

**Entrevistada:** *Si me apoyó.*

**Entrevistadoras:** ¿Y eso es bueno?



**Entrevistada:** ***Sí.***

**Entrevistadoras:** ¿Tú te encuentras ahora vinculada a otras instituciones? ¿Así como colegio...consultorio?

**Entrevistada:** ***¿Si yo estoy en esas cosas?***

**Entrevistadoras:** Si claro

**Entrevistada:** ***Estoy metiéndome en el consultorio...estoy en el psicólogo... voy allá al psiquiatra.***

**Entrevistadoras:** ¿A dónde? ¿Al salvador?

**Entrevistada:** ***Y nada más po'.***

**Entrevistadoras:** ¿En qué consultorio estas?

**Entrevistada:** ***Acá al frente... eso no más po'.***

**Entrevistadoras:** ¿Y te haces los controles esporádicamente?

**Entrevistada:** ***Si po'.***

**Entrevistadoras:** ¿Te haces exámenes... vas a la matrona? ¿Cada cuánto vas por ejemplo?

**Entrevistada:** ***Oh no he ido...jajaja.***

**Entrevistadoras:** ¿Hace cuánto que no vas?

**Entrevistada:** ***Hace como tres meses.***

**Entrevistadoras:** ¿Y todo regular?

**Entrevistada:** ***Sí.***

**Entrevistadoras:** ¿Y cuándo vas a la matrona te sientes cómoda?

**Entrevistada:** ***No... no me gusta me da vergüenza...es mujer pero igual me da vergüenza.***

(Celular)

**Entrevistadoras:** ¿Tu pololo?

**Entrevistada:** *Si.*

**Entrevistadoras:** ¿Te llama mucho?

**Entrevistada:** *Si...cada como 5 segundos jajaja.*

**Entrevistadoras:** ¿Y cómo tanto? ¿Te gusta?

**Entrevistada:** *No me enferma...a veces tiro el teléfono a la mierda igual se arregla.*

**Entrevistadoras:** ¿Y porque te llama tanto? ¿Es muy celoso contigo?

**Entrevistada:** *Si es celoso...dice que yo pa' donde voy tengo un pololo jajajaja.*

**Entrevistadoras:** Es desconfiado...

**Entrevistada:** *Como voy a tener un pololo en todos lados...si no soy na Shakira yo po' jajaja.*

**Entrevistadoras:** ¿Y con el sistema escolar que ha pasado?

**Entrevistada:** *No estoy estudiando....*

**Entrevistadoras:** ¿En qué curso quedaste?

**Entrevistada:** *En séptimo.*

**Entrevistadoras:** ¿Y por qué no quieres seguir estudiando?

**Entrevistada:** *Porque me da flojera... no sé . Quiero trabajar... no quiero estudiar.*

**Entrevistadoras:** Pero ahora para todo te piden cuarto medio... Quizás podría ser un dos por uno en la noche.

**Entrevistada:** *Pero ahí voy a tener más llamadas jajaja. Es que me da vergüenza...*

**Entrevistadoras:** Si hay gente de tu edad. Y son cortos...son menos horas.Y a parte no puedes trabajar en ninguna parte si no tienes cuarto medio.

**Entrevistada:** *Si po'... ahí tengo que ver jajajajaj.*

**Entrevistadoras:** ¿Y cómo ves al Antu... las 7 veces que fuiste?

**Entrevistada:** *Bueno.*

**Entrevistadoras:** Después de todo lo que has pasado. Lo que viviste en el hogar. Lo que viviste en el Antu. ¿Cómo podrías decir que te sientes hoy?

**Entrevistada:** *Bien.*

**Entrevistadoras:** ¿O aunque quedan cosas por resolver o solucionar?

**Entrevistada:** *Bien estoy súper light jajaja.*

**Entrevistadoras:** ¿Y qué te gustaría hacer en el futuro?

**Entrevistada:** *Tengo que estudiar... tengo que trabajar...no sé.*

**Entrevistadoras:** ¿Y en qué te gustaría trabajar?

**Entrevistada:** *Eeh No sé...*

**Entrevistadoras:** ¿Y quizás algún estudio superior, técnico? ¿Algún curso?

**Entrevistada:** *No sé.*

**Entrevistadoras:** Y la relación con tu hijo. ¿Cómo es... le dedicas tiempo?

**Entrevistada:** *Sí.*

**Entrevistadoras:** ¿Cómo te dice?

**Entrevistada:** *Mamá.*

**Entrevistadoras:** Y ese proceso cuando viviste en el hogar y tu hijo estaba con tu mamá. ¿Cómo viviste eso?

**Entrevistada:** *No po' si estaba con él.*

**Entrevistadoras:** ¿Y cómo entonces fue esa experiencia?

**Entrevistada:** *Buena po'...porque no me separaron de él.*

**Entrevistadoras:** ¿Y en el hogar no tenías amigas?

**Entrevistada:** *Si...si igual tengo amigas...pero están muy lejos.*

**Entrevistadoras:** ¿De dónde son?

**Entrevistada:** *De Quillota, de Villa Alemana.*

**Entrevistadoras:** ¿Y ellas siguen en el hogar?

**Entrevistada:** *No ya se fueron.*

**Entrevistadoras:** ¿Y ellas estaban en el Antu igual?

**Entrevistada:** *No, ninguna.*

**Entrevistadoras:** ¿Y que más nos podrías contar del proceso en el Antu?

**Entrevistada:** *Nada...es que no me interesaba ir.*

**Entrevistadoras:** ¿Pero nunca te interesó?

**Entrevistada:** *Al principio no...Pero después iba... pero porque tenía que ir no ma'. Igual no quería ir...pero iba.*

**Entrevistadoras:** ¿Y confiabas en los profesionales que te atendían para contarle tus cosas?

**Entrevistada:** *Si, con la Ximena sí....con el caballero nunca conversé mucho.*

**Entrevistadoras:** ¿Y algo más que nos quieras decir?

**Entrevistada:** *No.*

**Entrevistadoras:** Marjorie Hughes, Belén Ibarra

**Entrevistada:** Solange

**Lugar que se realizó la entrevista:** Centro Antu.

**Entrevistadora:** La idea de esta entrevista es conocer tus emociones, sentimientos y significados sobre lo que has pasado en tu proceso de intervención acá en el Centro Antu es por esto que te haremos las preguntas que a continuación veremos. Esto es importante. Quizás algunas preguntas abarquen algunos temas ya conversados, sin embargo es importante que ahora lo vuelvas a mencionar, todo eso porque complementara nuestro trabajo.

**Entrevistadora:** ¿Cómo llegaste a vincularte acá en el Centro Antu? ¿Por qué estás acá?

**Entrevistada:** *No, porque del Maihue me mandaron pa' acá.*

**Entrevistadora:** ¿Del Maihue? Ahhh ¿Estuviste en el Maihue primero?

**Entrevistada:** *Sí.*

**Entrevistadora:** Ya ¿Y con tu hermana?

**Entrevistada:** *Sí del Maihue nos enviaron para acá.*

**Entrevistadora:** ¿Ya y porque te enviaron del Maihue?

**Entrevistada:** *No sé, porque teníamos muchas fugas.*

**Entrevistadora:** ¿Por qué tú siempre has estado en hogares? ¿Por qué estabas en fuga?

**Entrevistada:** *Sí me mandaban a distintos hogares.*

**Entrevistadora:** ¿Y qué hacías cuando te fugabas?

**Entrevistada:** *Jajajaja aaahh tía no se... me iba pa' donde mi papá mis amigas...*

**Entrevistadora:** Te ibas donde tu papá y tus amigas ¿y porque no estás con tu papá?

**Entrevistada:** *Porque no.*

**Entrevistadora:** ¿Por problemas con él?

**Entrevistada:** *Si.*

**Entrevistadora:** ¿Pero solo tú tenías problemas con el o tu hermana también?

**Entrevistada:** *Las dos.*

**Entrevistadora:** ¿Y qué tipo de problemas?

**Entrevistada:** *Jajajaj tíaaaaa.*

**Entrevistadora:** ¿Por qué te pones nerviosa?

**Entrevistada:** *Si po', problemas personales.*

**Entrevistadora:** ¿Qué se han resuelto o no?

**Entrevistada:** *Si.*

**Entrevistadora:** ¿Ahora tienes buena relación con él?

**Entrevistada:** *Si.*

**Entrevistadora:** ¿Sí? Ya y ¿Qué ha significado para ti estar acá en el Centro? ¿Qué nos puedes decir de estar acá en el Antu? ¿Qué ha pasado contigo acá? ¿Cómo es la vinculación con los profesionales? ¿Cómo la vinculación con los profesionales con el Yerko con la Ximena? Que nos puedes contar de eso.

**Entrevistada:** *Que yo tengo harta confianza con ellos.*

**Entrevistadora:** ¿Con quién?

**Entrevistada:** *Con la tía Ximena, con la tía Carla con la tía Susy.*

**Entrevistadora:** ¿Confianza en que?

**Entrevistada:** *En que le puedo contar mis cosas.*

**Entrevistadora:** ¿Cómo te sientes entonces tú acá?

**Entrevistada:** *Bien porque me han ayudado harto po'.*

**Entrevistadora:** ¿En qué cosas?

**Entrevistada:** *Por ejemplo cuando estaba mal en mi casa, ahora en el hogar estoy peor pero igual po'.*

**Entrevistadora:** ¿Pero tú consideras que estas peor en el hogar?

**Entrevistada:** *O sea no estoy mal pero por lo que estoy pasando ahora sí.*

**Entrevistadora:** ¿Y te gustaría estar en tu casa?

**Entrevistada:** *No.*

**Entrevistadora:** ¿Tampoco?

**Entrevistada:** *Me gustaría tener mi casa.*

**Entrevistadora:** ¿Y cuáles son los hechos o las cosas más importantes que has vivido acá en el Antu?

**Entrevistada:** *Mi embarazo, lo viví todo aquí.*

**Entrevistadora:** ¿Verdad?

**Entrevistada:** *Si, la tía Carla fue la primera en enterarse que yo estaba embarazada, la tía Carla me hizo el test de embarazo.*

**Entrevistadora:** Oye y cuéntanos ¿Tú hace cuanto tiempo que estás en el Antu?

**Entrevistada:** *Tres años.*

**Entrevistadora:** Ahh entonces ¿Lo del embarazo te enteraste acá?

**Entrevistada:** *Si.*

**Entrevistadora:** Y qué onda ¿Cómo fue?

**Entrevistada:** *¡¡¡Ay!!! La tía que le voy a contar como fue.*

**Entrevistadora:** ¿Cómo lo viviste por ejemplo esa situación en la que supiste con la Carla?

**Entrevistada:** *Mmm... es que yo le dije que no me indisponía po'.*

**Entrevistadora:** ¿Entonces la Carla te atendía antes?

**Entrevistada:** *Si.*

**Entrevistadora:** ¿Y con quién más?

**Entrevistada:** *Con el tío Yerko.*

**Entrevistadora:** Ahhh ya, ¿Siempre con el Yerko?

**Entrevistada:** *Si y me dijo que me fuera a comprar un test de embarazo y volvi po' yyy ella lo hizo ella quería saber primero, ella lo tenía al lado de ella quería saber primero y después se enteró que estaba.*

**Entrevistadora:** ¿Y qué te dijo ella?

**Entrevistada:** *Nada me felicito y la tía "Su" cachó jajaja.*

**Entrevistadora:** ¿Y qué te dijo?

**Entrevistada:** *Nada me echo un garabato, me dijo no wei weona, porque la tía "Su" no quería.*

**Entrevistadora:** Oye ¿Y ahora que dice del Daniel?

**Entrevistada:** *Nada, lo quiere...*

**Entrevistadora:** Ya entonces esto para ti es un hecho importante que lo del embarazo lo viviste acá. ¿Y qué otro hecho más? Llevas tres años ya pasan hartas cosas por ejemplo fechas importantes.

**Entrevistada:** *Si los cumpleaños no más los de mi hermana míos.*

**Entrevistadora:** ¿Y qué hacen cuando están en los cumpleaños acá?

**Entrevistada:** *Nada, me lo celebran no más.*

**Entrevistadora:** Ya entonces en el ámbito más personal, de las personas cercanas a ti ¿Tú dices que tu papá lo es? ¿Tú vivías con tu mamá también?

**Entrevistada:** *No, con mi abuela y mi papá.*



**Entrevistadora:** ¿Y cómo es la relación con ellos?

**Entrevistada:** *Más o menos.*

**Entrevistadora:** Pero por ejemplo ¿Ahora tu abuela te vendrá a ver?

**Entrevistada:** *Si po', es que con mi abuela me llevo mejor pero igual mi abuela es como que le cuento algo y ella al tiro se lo cuenta too a mi papá...con lujos y detalles.*

**Entrevistadora:** ¿Es tu abuelita por parte de papá?

**Entrevistada:** *Si po' entonces por eso chocamos de repente.*

**Entrevistadora:** ¿Por qué?

**Entrevistada:** *Es que a mí no me gusta contarle las cosas mías a mi papá, yo se las cuento a ella y ella se las cuenta a mi papá.*

**Entrevistadora:** Ya pero por ejemplo te acuerdas que fuimos y tú nos mencionaste en el fondo de que tu preferías irte con tu papá?

**Entrevistada:** *Si, por que ha estao mejor la relación ahora.*

**Entrevistadora:** ¿Porque estaba mejor la relación ese día?

**Entrevistada:** *No, pero lo que pasa es que con mi papá teníamos problemas porque cuando yo le contaba mis cosas a mi abuela ella se las contaba siempre se armaban líos cuando tenía pololo cuando salía.*

**Entrevistadora:** ¿Le molestaba a tu papá que tuvieras pololo?

**Entrevistada:** *Si.*

**Entrevistadora:** ¿Siempre?

**Entrevistada:** *Si no le gusta que ninguna de sus hijas tenga pololo.*

**Entrevistadora:** ¿Es celoso?

**Entrevistada:** *Si.*

**Entrevistadora:** ¿Machista? ¿Pero qué te dice?

**Entrevistada:** *No es que nunca vamos a tener pololo y que de ninguna de sus hijas.*

**Entrevistadora:** ¿Y qué te dijo cuando supo que estabas embarazada?

**Entrevistada:** *Nada, casi me pega.*

**Entrevistadora:** ¿Y cómo ve ahora al Daniel?

**Entrevistada:** *Ayyy es sus ojos, decía que nunca lo iba a querer que no iba a ser su nieto y él le puso el segundo nombre.*

**Entrevistadora:** ¿Cuál?

**Entrevistada:** *Jesús y hasta lo reconoció no ve que a mí me fue con el cuento mi apa', me dijo....no ve que yo lo mande a reconocer con él, porque estuve un mes en cama, porque se me infecto la cesaría...ya entonces, no me podía parar estuve un mes en cama, entonces mi papá lo fue a reconocer al registro civil y me dijo que no se le podía colocar mi puro apellido que tenía que reconocerlo el papá también y dijo entonces como él no tiene papá yo le puse como que fuera su papá .. Ósea es como que él lo reconoció si es Carvajal Carvajal, como que el Daniel es mi hermano.*

**Entrevistadora:** Ahh claro oye ¿y porque decía que no tiene papá?

**Entrevistada:** *Porque se llevan mal.*

**Entrevistadora:** ¿Con el papá del Daniel?

**Entrevistada:** *Si, si casi se agarran, y el otro hueón (papá de Daniel) amenazaba a mi papá.*

**Entrevistadora:** ¿Ytú estás pololeando con el ahora?

**Entrevistada:** *No, desde que estoy en el hogar.*

**Entrevistadora:** Oye Solange y en cuanto a los episodios anteriores con tu papá este tema de que se llevaban mal, las malas relaciones ¿a causa de que eran específicamente?

**Entrevistada:** *Porque salíamos po' quería que estuviéramos encerradas como monjas.*

**Entrevistadora:** ¿No le gustaba que salieran?

**Entrevistada:** *No.*

**Entrevistadora:** ¿Y por eso discutían?

**Entrevistada:** *Si.*

**Entrevistadora:** ¿Y qué pasaba cuando él tomaba?

**Entrevistada:** *Nos echaba de la casa, nos echaba garabatos, nos quería pegar.*

**Entrevistadora:** ¿Y tú abuelita que hacía?

**Entrevistada:** *Na', se iba mi abuela se iba.*

**Entrevistadora:** ¿Cómo?

**Entrevistada:** *Si po' mi abuela se iba pa' onde una vecina o pa' las casas de mis tías.*

**Entrevistadora:** ¿Dejaba que pasara eso? ¿Y ustedes para donde se iban?

**Entrevistada:** *Si, pa' onde mis amigas.*

**Entrevistadora:** ¿Y tus amigas no tenían problema en su casa por ejemplo en que se quedaran?

**Entrevistada:** *No.*

**Entrevistadora:** ¿Y en cuanto se mantienen las relaciones?

**Entrevistada:** *Si.*

**Entrevistadora:** O sea tú sabes que ahora por cualquier cosa que te pase puedes volver allá. ¿Es de muchos años la amistad de ustedes?

**Entrevistada:** *Si, no es que ellas nos conocieron cuando nos juntábamos.....ellas eran más grandes una tiene 22 otra tiene 28.*

**Entrevistadora:** ¿Y al papá del Daniel lo conociste con esas amistades?

**Entrevistada:** *No, en colectivo.*

**Entrevistadora:** ¿Él es colectivero? ¿O te sentaste y ahí lo conociste?

**Entrevistada:** *Nahhh jaja po' era colectivero y era su pasajera y me molestaba, después me invito a salir salimos y ahí ehh...*

**Entrevistadora:** ¿Y por qué duro tan poquito?

**Entrevistada:** *Porque él me pegaba, si una vez me tuve que arrancar porque me dejo encerrá, estábamos viviendo acá en placeres arrendando y vivíamo con una loca y un loco también, ellos se habían ido, se iban una semana y tabamos solo po' y él no quería que yo fuera al colegio y mmmm... no me dejo ir, ahí me dejo encerrá y tuve que llamar a mi hermana y mi hermana me fue a sacar.*

**Entrevistadora:** ¿Y cómo?

**Entrevistada:** *Ella se tiró a la puerta.*

**Entrevistadora:** ¿Sola o con alguien?

**Entrevistada:** *No, sola.*

**Entrevistadora:** ¿Hizo tira la puerta?

**Entrevistada:** *Si, es que yo no la podía hacer tira a la final, osea yo creo que taba asusta.*

**Entrevistadora:** ¿Por qué estabas embarazada ya?

**Entrevistada:** *Si.*

**Entrevistadora:** O sea igual la relación con tu hermana siempre ha sido buena a pesar de que ahora están distantes igual es buena o sea se acompañan en todo momento están juntas. ¿Y estas conductas agresivas eran a causa de algo?

**Entrevistada:** *Si, él tomaba y fumaba pasta, pero yo no sabía hasta después que me fui a vivir con él.*

**Entrevistadora:** ahh primero cuando tú lo conociste era todo perfecto.

**Entrevistada:** *Si po' después me fui a vivir con él y estaba fumando pasta, pero como a la semana después po'.*

**Entrevistadora:** ¿Y cómo lo enfrentaste en ese momento?

**Entrevistada:** *No, yo lo dejaba ser no ma' no me molestaba pero después si po' cuando me empezó a pegar .*

**Entrevistadora:** Claro y cuando...

**Entrevistada:** *No y un día me dio tanta risa.*

**Entrevistadora:** ¿Cómo?

**Entrevistada:** *O sea no si me dio risa, pero ahora me da rabia.*

**Entrevistadora:** Si porque no es lo mismo la rabia que la risa.

**Entrevistada:** *No si po', pero un día lo llamo la tía Carla a una entrevista.*

**Entrevistadora:** Pero ¿porque él estaba a cargo tuyo?

**Entrevistada:** *No, no porque la tía Carla quería hablar con él, porque como yo estaba embarazada quería hablar con él y va él y le cuenta a la tía Carla que el a mí me pegaba... porque yo no le había contado que a la tía Carla que el a mí me pegaba pero el sí.*

**Entrevistadora:** ¿Ya y la Carla que hizo?

**Entrevistada:** *Y la tía Carla no le decía nada.. Eso me dio rabia.*

**Entrevistadora:** ¿Cómo no le decía nada?

**Entrevistada:** *No po', no me decía nada a mí...Como que me quería sacar de ahí no nada, después de que yo le conté y ella me dijo no yo ya sabía y yo le dije y porque nunca hizo nada y me dijo porque yo estaba esperando que tú me dijeras*

**Entrevistadora:** ¿Y qué piensas de eso?

**Entrevistada:** *Nada ahora me da risa porque tenía que haberle contado ante po'.*

**Entrevistadora:** Ya entonces termino como la relación ¿y cuánto tiempo duro la relación entre ustedes?

**Entrevistada:** *Como cuatro meses cinco meses.*

**Entrevistadora:** Ahh ¿Tú no alcanzaste a estar el embarazo con él?

**Entrevistada:** *No po'.*

**Entrevistadora:** ¿Por qué quedaste embarazada al cuánto tiempo?

**Entrevistada:** *A los tres meses si pero yo no quería nada con él y después me vino a dejar unas cosas acá pa' la guagua.*

**Entrevistadora:** ¿Cuándo ya nació?

**Entrevistada:** *No antes de que naciera, pero mi hermano la tenía guarda, pero me las llevo cuando ya había nació, y yo le había dicho que era hombre y me llevo puras cosas de mujer jajajaj lo único que me llevo que no era de mujer eran los pañales y todo lo demás era de mujer.*

**Entrevistadora:** ¿Él conoce ahora a Daniel?

**Entrevistada:** *Lo ha visto una sola vez, sí que fue cuando un día yo baje al plan a dejar unos documentos a patronato de ahí de la cuestión del hogar y me vio y me dijo que quería hablar conmigo y andaba con un cabrito chico que era el hijo de su pareja.*

**Entrevistadora:** Ya y él ¿Ahora tiene otra pareja?

**Entrevistada:** *Sí po'.*

**Entrevistadora:** ¿Y él no tenía una relación paralela contigo?

**Entrevistada:** *No, no tenía, no sé...yo no tenía como saberlo porque era muy chica.*

**Entrevistadora:** ¿Por qué? ¿Cuántos años tenías cuando paso todo esto?

**Entrevistada:** *Ehhh dieciséis.*

**Entrevistadora:** ¿Y él?

**Entrevistada:** *treinta y tres.*

**Entrevistadora:** Cuando fuiste a dejar esos papeles ¿Qué paso?

**Entrevistada:** *Si po' fui a dejar esos papeles y me puse a conversar con y que quería ver al Daniel y yo le dije que todavía no, después le di como dos semanas ya y después se decidió y fue al hogar, y decía que estaba arrepentido y lloraba, pero después él dijo que quería estar conmigo y yo le dije que no porque, él ya tenía su pareja y me dijo pero, es que esa va a ser la única forma que tenía pa' ayudar al Daniel y yo le dije que yo no necesito que tu ayudi al Daniel si yo lo he sacado sola adelante y ahí nunca más apareció, esa fue la primera y última vez hasta ahora.*

**Entrevistadora:** ¿Y qué harías si aparece de nuevo?

**Entrevistada:** *No, ya no le mostraría nunca más al Daniel, mas encima que legalmente es hijo de mi papá, mi papá es más cuentero que no se podía poner el apellido mío y si se podía.*

**Entrevistadora:** ¿Por qué? ¿Qué te dijo?

**Entrevistada:** *Si po' porque no quería que yo le pusiera el apellido de él.*

**Entrevistadora:** ¿Tú querías que Daniel llevara el apellido de su papá?

**Entrevistada:** *Yo le quería poner mi apellido.*

**Entrevistadora:** ¿Y cómo participan estas personas cercanas que ya nos dijiste en este espacio del Antu? ¿Tu papá igual viene?

**Entrevistada:** *Mi papá ha venido como 2 veces no más porque le tiene mala a la tía Ximena.*

**Entrevistadora:** ¿Por qué?

**Entrevistada:** *Porqué me mando al hogar.*

**Entrevistadora:** ¿Tu papá quieres que estés con él?

**Entrevistada:** *Es que la verdad que yo siempre me prometí que el Daniel nunca iba a estar en un hogar y así como veo va a llegar a eso.*

**Entrevistadora:** ¿Y qué piensas de eso?

**Entrevistada:** *No sé, yo me lo llevaría al fin del mundo pero no puedo si me llevo me llevan presa.*

**Entrevistadora:** ¿Tú crees que una de las opciones es llevártelo donde tu papá?

**Entrevistada:** *No, yo no me lo llevaría donde mi papá porque mi papá toma todavía y él me dice que no, pero yo le escucho la voz porque, también me llama por teléfono.*

**Entrevistadora:** ¿Solo consume alcohol?

**Entrevistada:** *Si, y fuma cigarros también.*

**Entrevistadora:** ¿Cómo es la relación con tu mama?

**Entrevistada:** *Es un cero a la izquierda, no la veo hace cualquier tiempo, la última vez que supe de ella, es que dejo a su hijo en la subida Ecuador con una amiga que tenemos nosotras que a la tía Ximena no le gusta, lo dejo ahí y el niño se tuvo que ir a un hogar.*

**Entrevistadora:** “El niño” ¿estamos hablando de tu hermano?

**Entrevistada:** *Si, el niño tenía sarna, tenía ladilla.*

**Entrevistadora:** ¿Cuántos años tenía?

**Entrevistada:** *Y lo tuvieron que mandar a un hogar porque nadie podía hacerse cargo de él. Nosotras intentamos buscarlo pero la tía Ximena dice que hay que contactarse con la asistente social del hogar en el que estaba, pero a nosotros nos dijeron que aún estaba y que nunca se fue en adopción... si incluso yo lo he buscao hasta por facebook pero no está.*

**Entrevistadora:** Pero a ti ¿Te gusta venir para acá?

**Entrevistada:** *Si porque tengo confianza y a parte que me gusta venir para acá.*

**Entrevistadora:** Ya entonces de acuerdo a los adultos significativos reconocibles ¿Tu mamá es uno de ellos?



**Entrevistada:** *No po' si mi mamá esta metía en la pasta, toma, se ha mandao puras cagas.*

**Entrevistadora:** ¿Tú te has encontrado con ella?

**Entrevistada:** *Si pero yo no la pesco puede pasar por al lado mío y yo no la saludo.*

**Entrevistadora:** ¿Y ella ha intentado acercarse a ti?

**Entrevistada:** *Si po' pero yo me corro, es que no me cae bien, porque por culpa de ella estamos en un hogar porque si ella no se hubiese preocupao de salir a carretiar, yo tenía dos años y mi hermana uno, nosotras no estaríamos en el hogar.*

**Entrevistadora:** ¿Tú no quieres repetir eso con tu hijo?

**Entrevistada:** *No po' tía, si yo le juro por el Daniel que yo antes de estar embarazada yo salía a fiesta y todo pero yo no tomaba no le hacía a ninguna droga, porque no me llamaba la atención, porque he visto a mi papá cuando esta curao' y como quedan con las drogas y no quiero quedar así, jno le voy a negar que fumo cigarro!, pero a la droga y el alcohol no.*

**Entrevistadora:** ¿Salías hasta muy tarde?

**Entrevistada:** *Si me amanecía.*

**Entrevistadora:** ¿Y qué hacían?

**Entrevistada:** *Na' po', íbamos a fiesta de casa después...ahí veiamo.*

**Entrevistadora:** Si porque eran menores de edad.

**Entrevistada:** *Si po', no podíamos entrar a ningún lao una vez no ma' que entramos al muro con unos locos.*

**Entrevistadora:** ¿Amigos tuyos?

**Entrevistada:** *No, los conocimos así al cuete, porque queríamos entrar a la disco, así que entramos y después nos escondimos y se fueron.*

**Entrevistadora:** ¿Y qué onda ese local?

**Entrevistada:** *No era más fome, era puro bailar con mis amigas, está ahí en bellavista*

**Entrevistadora:** ¿Amigas reales?

**Entrevistada:** *Mm...No, porque las únicas amigas que he tenía eran dos, la Kathy y la María José que las trajimos pa' acá, de un hogar igual la metieron acá al Antu, es que andaban en la calle igual que nosotras si mi papa lo echaba y de repente nos íbamos pa' onde mi amiga, de repente nos amanecíamos en la calle.*

**Entrevistadora:** Oye y tus amigas por ejemplo de acuerdo a lo que ustedes conversan ¿tú crees que ellas tienen claridad de porque están acá?

**Entrevistada:** *No por ejemplo la María José no catcha, ella se juntaba con nosotras.*

**Entrevistadora:** ¿Ustedes la metieron acá?

**Entrevistada:** *Sí, es que nos acompañaban.*

**Entrevistadora:** Te encuentras involucrada con otras instituciones por ejemplo el colegio ¿en qué curso estás?

**Entrevistada:** *Primero y segundo.*

**Entrevistadora:** ¿Y debes terminarlo este año?

**Entrevistada:** *Sí po'.*

**Entrevistadora:** ¿Vas regularmente al colegio? Mmm... jajaja ¿La verdad? ¿Cuántas veces vas a la semana?

**Entrevistada:** *Ahora tengo que empezar a ir por que igual me obligan en el hogar.*

**Entrevistadora:** ¿No vas porque tú quieras sacar tu enseñanza media o por iniciativa propia?

**Entrevistada:** *Aahh no po' tía, si igual no quiero salir como a los 80 años jajaj pero es que no me gusta mucho estudiar, porque como ya perdí un año como que me cuesta no se naa.*

**Entrevistadora:** ¿En el hogar en los asuntos académicos te ayudan?

**Entrevistada:** *No a onde.*

**Entrevistadora:** ¿Y estudiar con tus compañeras?

**Entrevistada:** *Nooo, tampoco ninguna, son más flojas que yo jaja.*

**Entrevistadora:** ¿Y estudiar sola en tu pieza?

**Entrevistada:** *No porque el Daniel me desconcentra y si me meto a mi pieza, tengo que preocuparme de él. Si yo quiero llevarme al Daniel donde una tía que vive en forestal, en isla de pascua.*

**Entrevistadora:** ¿Por parte de papá?

**Entrevistada:** *Si.*

**Entrevistadora:** ¿Otra institución a la que asistas consultorio?

**Entrevistada:** *Ayy paso metía en el consultorio si porque el Daniel siempre se enferma solo y cuando tengo que ir a la matrona no ve que me inyecto, si yo ante no iba porque aquí nos inscribieron, porque ya estaba embarazada.*

**Entrevistadora:** Desde entonces te comenzaste a controlar por el embarazo, ¿el único problema fue cuando se te infectó la cesaría? ¿Por qué te hiciste cesaría?

**Entrevistada:** *Es que era parto normal porque me lo estaban induciendo, después me venían contracciones muy fuertes y después me pusieron una raquídea y se me adormeció todo el cuerpo y el Daniel también quería dormir entonces le estaban dando paros respiratorios y ahí pa' no arriesgarlo a él me tuvieron que hacer cesaría de urgencia.*

**Entrevistadora:** ¿Ahora está todo bien?

**Entrevistada:** *Si.*

**Entrevistadora:** ¿Cada cuánto tiempo vas a la matrona?

**Entrevistada:** *Una vez al mes, por la inyección, pero ahora yo no tengo relaciones, pero en el hogar me obligan a cuidarme.*

**Entrevistadora:** Si no te obligaran ¿no lo harías?

**Entrevistada:** *También tía.*

**Entrevistadora:** ¿Cómo valoras tu estadía en el Antu?.. Después de todo lo que ya hablamos ¿Cómo encuentras el Antu en general?

**Entrevistada:** *Bueno po' tía, si me gusta venir para acá.*

**Entrevistadora:** ¿Tú crees que te ha servido a ti personalmente?

**Entrevistada:** *Si po' porque me ha ayudado porque me desahogo, me dan consejos, que puedo hacer, me ayudan a tomar decisiones.*

**Entrevistadora:** Luego cumplirás los 18 años y si te vas ¿quién te va ayudar? ¿Qué harás de aquí en adelante?

**Entrevistada:** *Jaja no se tía, todavía no piense que me voy a ir jajaj.*

**Entrevistadora:** ¿Quieres seguir acá?

**Entrevistada:** *Si, si ya envié la carta pidiendo eso por seis meses, después voy a pedir seis meses más y después 8 años jajajja.*

**Entrevistadora:** ¿Te planteas alguna meta a futuro? Como para estar bien con el Daniel

**Entrevistada:** *No es que yo creo que desde que el Daniel nació, como que se fueron todos mis sueños al basurero, porque yo quería ser uniformada, yo quería ser detective y ahora ya no puedo por el Daniel.*

**Entrevistadora:** Bueno, fuera de que ya no puedas cumplir con eso ¿Tienes otras proyecciones personales?

**Entrevistada:** *Si, pero es que no sé hacer ninguna otra cosa.*

**Entrevistadora:** Pero lo otro tampoco lo sabías hacer.

**Entrevistada:** *Si po' tía pero ahí tenía la intención de estudiarlo y ahora nada me gusta hacer...me gustan los números pero ahora me estoy dando cuenta que pa' contadora ya no, porque son muy difíciles, porque ahora me enredo en matemáticas po' tía si antes era una experta en matemáticas antes tenía un 6,4, después un 6,7 y ahora no sé qué nota tengo, parece que no tengo.*

**Entrevistadora:** ¿Por qué no has ido?

**Entrevistada:** *No porque no termine el primer semestre, pero ahora me complica la matemáticas, ósea todas las materias.*

**Entrevistadora:** ¿Pero quieres ir al colegio?

**Entrevistada:** *Si po' porque si no, no hubiese ido hoy día, le hubiese dicho a la tía Paty que me dejara con el Daniel no ma'... me falta una ayuda yo creo, porque el otro día estuve como una semana haciendo un libro y después cache como los números negativos y positivos...que allá en el hogar hay una tía que hace eso, nos ayuda pero va una vez a las mil quinientas.*

**Entrevistadora:** ¿Tú tienes muchos amigos en facebook?

**Entrevistada:** *No, pero de repente me habla gente que ni conozco.*

**Entrevistadora:** ¿Los tienes en facebook pero no los conoces?

**Entrevistada:** *Si yo creo que mande muchas solicitudes cuando hice el facebook.*

**Entrevistadora:** ¿Y has enviado muchas solicitudes a otras personas?

**Entrevistada:** *Si po', si uno tiene que enviar las solicitudes del facebook...ahora tengo a cualquier gente que no conozco o que de repente me hablaban y viven donde mismo vivo yo.*

**Entrevistadora:** ¿Ahora has intentado retomar algo sentimental con alguien?

**Entrevistada:** *No, mejor estar sola.*

**Entrevistadora:** ¿Pero cómo te proyectas a futuro con Daniel?

**Entrevistada:** *Sola, no sé, yo quiero tener mi casa, no se trabajar no se hacer nada, no sé cómo la voy a tener... con suerte se hacer aseo.*

**Entrevistadora:** ¿Pero con Daniel como te proyectas?

**Entrevistada:** *Tía si sabe que, sin mentirle cuando tenía al Daniel en la casa, sin mentirle, yo le dije a mi papá que él me iba a tener que mantener toda su vida hasta que se muriera.*

**Entrevistadora:** ¿Por qué te da miedo trabajar?

**Entrevistada:** *Si me da miedo no sé...*

**Entrevistadora:** ¿Y tú papá que te decía?

**Entrevistada:** *Nahh mi papá me decía que si po', si siempre me ha mantenido él...no sé qué me da miedo, no sé yo creo que todo que adonde estoy grande ya.*

**Entrevistadora:** ¡Pero si no estás grande!

**Entrevistada:** *Ayyy tía tengo que trabajar para mí eso es grande.*

**Entrevistadora:** Pero hay trabajos para menores.

**Entrevistada:** *Ayyy tía pero lo que pasa es que usted tiene personalidad yo no.*

**Entrevistadora:** Entonces tú tienes miedos internos.

**Entrevistada:** *Sí.*

**Entrevistadora:** Pero ahora te hemos visto con harta personalidad.

**Entrevistada:** *Ahh sí, porque las conozco, pero con otras personas yo me achuncho.*